TEN APARAT ZREWOLUCJONIZUJE FOTOGRAFIĘ! s. 60

NR INDEKSU: 346 543 ISSN 1506-4026

www.komputerswiat.pl
23/2011 (340) 31.10–13.11

To prostsze niż myślisz

Dwutygodnik

Komputer Świat

MEMBER OF Computer Bild GROUP

W DOBREJ CENIE 6,50 W TYM 8% VAT

TEGO NIE WIEDZIAŁEŚ

NOWE FUNKCJE

- Ściągnij profil na komputer
- Sprawdź, gdzie cię szpiegują s. 22

nk MIEJSCE SPOTKAŃ

2 PEŁNE WERSJE

COPY STATION
Przenosi dane ze starego telefonu na nowy. Kopiuje kontakty, terminy, zadania i notatki

ASHAMPOO PHOTO CONVERTER
Szybko zmniejsza wiele zdjęć. Obraca fotografie, zmienia ich rozmiar, dodaje znaki wodne

SUPERPAKIET APLIKACJE DO NAGRYWAREK
Zestaw najlepszych programów do nagrywania płyt

s. 56

E-BOOKI

- Który wybrać
- Skąd ściągać e-książki

GDZIE SŁUCHAĆ DOBREJ MUZYKI

- Za darmo
- Legalnie
- Bez ograniczeń s. 48

Smartfony s. 52

- Jak skopiować kontakty ze swojej komórki
- **NA CD:** Superpakiet aplikacji do telefonów

W NUMERZE

SMARTFONY ZAGROŻONE
Dramatycznie rośnie liczba wirusów. Jak chronić sprzęt i cenne dane s. 10

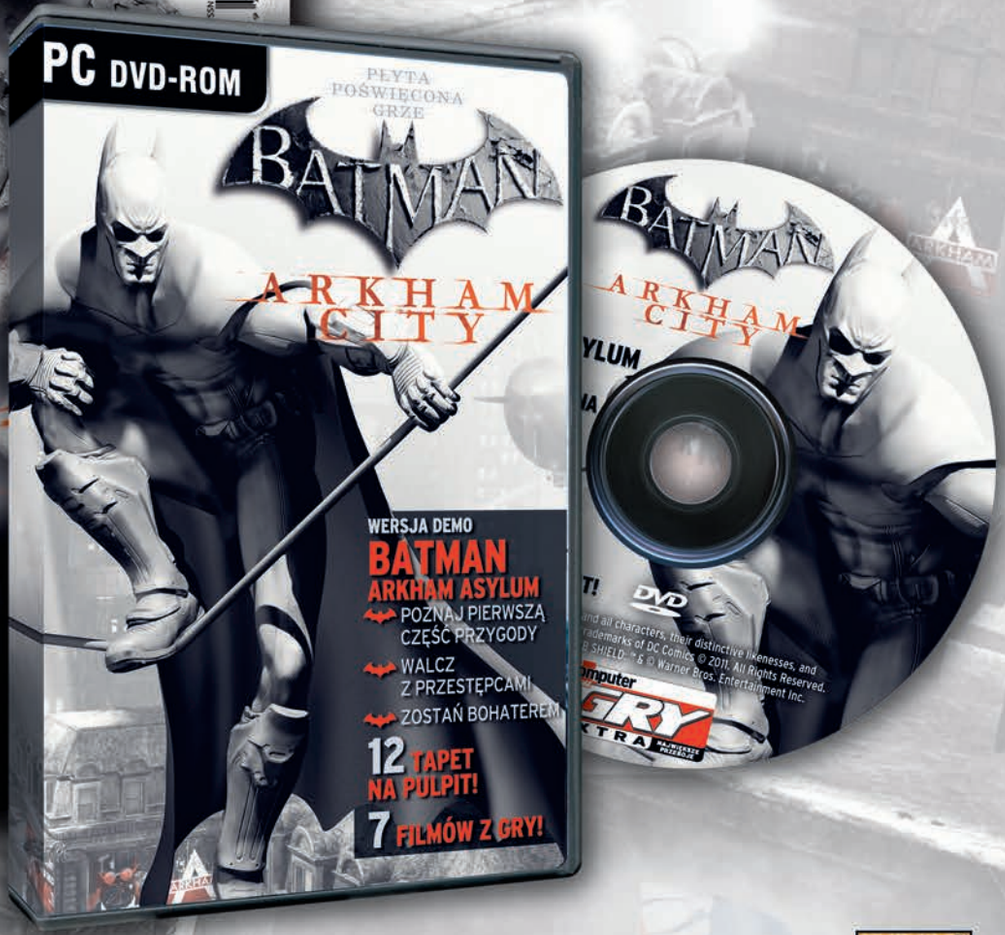
TWÓJ LAPTOP PEŁEN ŚMIECI
Jak usunąć niepotrzebne programy wgrane przez producenta s. 36

NAJLEPSZE WSKAZÓWKI
Ciekawe triki do Windows i popularnych programów s. 44

DIGITALIZACJA, CZĘŚĆ 4
Skanujemy, czyścimy i poprawiamy stare papierowe zdjęcia oraz slajdy s. 40

ISSN 1506-4026 NR INDEKSU 346 543
23
9 771506 402100

EXTRA WYDANIE O GRZE
BATMAN: ARKHAM CITY



JUŻ W KIOSKACH!

W NUMERZE:

- **WSZYSTKO O GRZE**
- **2 EXTRA PLAKATY**
- **PŁYTA DVD DLA FANÓW SERII O BATMANIE**

BATMAN: ARKHAM CITY software © 2011 Warner Bros. Entertainment Inc. Developed by Rocksteady Studios Ltd. "PlayStation", "PS3", and "PS3" are trademarks or registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. Windows, the Windows Start button, Xbox, Xbox 360, Xbox LIVE, and the Xbox logos are trademarks of the Microsoft group of companies, and "Games for Windows" and the Windows Start button logo are used under license from Microsoft. All other trademarks and copyrights are the property of their respective owners. All rights reserved.

BATMAN and all characters, their distinctive likeness, and related elements are trademarks of DC Comics © 2011. All rights reserved.
WB GAMES LOGO, WB SHIELD: ™ & © Warner Bros. Entertainment Inc.
(s11)

CENEGA DC rocksteady WB GAMES

16+ www.pegi.info

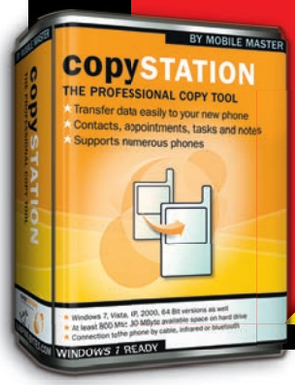
Z NAMI OSZCZĘDZISZ 65 ZŁOTYCH!

PROGRAMY NA PŁYCIE Komputer Świat

Na płycie Komputer Świata w tym wydaniu dwie pełne wersje – program do kopiowania danych między telefonami oraz aplikacja do szybkiej obróbki zdjęć. Dzięki nim oszczędzimy **65 ZŁOTYCH**

1 MOBILE MASTER COPY STATION 7

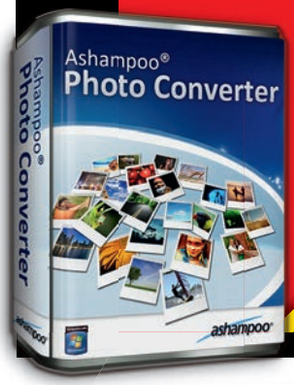
Program dla każdego użytkownika telefonu komórkowego. Umożliwia **przenoszenie danych ze starego telefonu na nowy**. Kopiuje kontakty, terminy, zadania i notatki, dzięki czemu mamy pewność, że skopiujemy wszystkie dane



OSZCZĘDZASZ 18 złotych

2 ASHAMPOO PHOTO CONVERTER

Aplikacja do obróbki zdjęć. Ułatwia **szybkie zmniejszanie wielu fotek jednocześnie**. Poza tym obraca zdjęcia, zmienia ich rozmiar i dodaje znaki wodne.



OSZCZĘDZASZ 47 złotych

SUPERPAKIET

Zestaw wybranych przez redakcję programów do nagrywania. Dzięki nim zrobimy kopię zapasową każdej płyty

SUPERPAKIET

Zestaw aplikacji ułatwiających korzystanie z telefonów

NA PŁYCIE TAKŻE

REDAKCJA POLECA
Evernote 4.5.1, EAC 1.0 Beta 3, Google Desktop 5.9, Hydorah, PC Decrapifier 2.2.8, Recuva 1.41

WERSJE SPECJALNE
Folder Commander JZK X1, Przeglądarek PDF JZK X1, Zgrywus CD MP3 JZK X1

OCZYSZCZANIE LAPTOPA
PC Decrapifier 2.2.8, Process Lasso 5, Revo Uninstaller 1.93, SlimComputer 1.3

DO E-BOOKÓW
Calibre 0.8.21, Mobipocket Reader 6.2, PaperCrop

DO DIGITALIZACJI
GIMP 2, Paint.NET 3 + PL, Picasa 3, PhotoFiltre 6 + PL

Zawartość płyty została sprawdzona za pomocą programów antywirusowych Panda IS, Microsoft Security Essentials

SPIS TREŚCI NUMER 23/2011

PORADNIK SERWISY SPOŁECZNOŚCIOWE

TEMAT Z OKŁADKI: Serwisów społecznościowych używa większość nas, ale najczęściej korzystamy tylko z ich podstawowych funkcji. Tymczasem w głębi interfejsu użytkownika zaszyte są ciekawe narzędzia, które warto wypróbować. Poznajmy tajemnice Facebooka, Google+ i nk.pl. **strona 22**

TEST ZEWNĘTRZNE NAPĘDY PŁYT

SPRZĘT: Dlaczego warto kupić zewnętrzny napęd optyczny? Bo będziemy mogli go używać także po zmianie komputera, a poza tym to wygodne rozwiązanie, jeśli nasz laptop nie ma możliwości odtwarzania i nagrywania płyt. Sprawdźmy więc, który model będzie najlepszy. **strona 28**

Wiesław Małecki
redaktor naczelny

KSIĄŻKI. I BASTA!

E-book (więcej od strony 56) dlatego jest taki fajny, bo zastępuje stos książek, których nie trzeba ze sobą wlec, udając się w podróż. Jednak producenci już kombinują, jak zrobić z niego wielofunkcyjny kombajn. Skoro smartfon może być minikomputerem, a tablet – telefonem, to dlaczego e-book nie miałby się sprawdzić we wszystkich tych rolach? Tymczasem e-booki najlepiej nadające się do czytania, z monochromatycznym, przypominającym papier ekranem, to zawodnicy zupełnie innej klasy niż tablety, wyposażone w kolorowe wyświetlacze wysokiej jakości, na których świetnie prezentują się strony internetowe, zdjęcia czy filmy. Tanie tablety z klasycznymi dotykowymi ekranami, które wciskają nam producenci, kusząc dodatkowymi możliwościami znanymi z urządzeń tej kategorii, owszem, wyświetlą multimedia, ale zawiodą jako e-książki. Warto o tym pamiętać, rozważając zakup e-booka. Łatwo może się bowiem okazać, że kupiony za kilkaset złotych tablet po tygodniu wyląduje w szufladzie, bo nie da się na nim wygodnie ani czytać, ani oglądać.

wieslaw.malecki@komputerswiat.pl

NOWOŚCI

Raport 6
Rynek 8
Programy 9
Nowe zagrożenia internetowe 10
Sprzęt 12
Gadżety 13
Audio/Wideo/Foto 14
Telekomunikacja 15
Aplikacje na smartfony 16
Gry 17
Internet 18
Konkurs urodzinowy 20

TEMAT Z OKŁADKI

Poradnik:
Najciekawsze funkcje serwisów społecznościowych
Co warto wiedzieć o korzystaniu z Facebooka, Google+ i nk.pl – mniej znane możliwości naszych ulubionych serwisów 22

SPRZĘT

Test: Zewnętrzne nagrywarki płyt
Zalety i wady zewnętrznych napędów DVD, Blu-ray i Blu-ray combo 28

Najciekawsze, za darmo
Najlepsze programy na płycie 34

Poradnik: Usuwamy niepotrzebne programy
Jak skutecznie pozbyć się crapware'u z laptopów popularnych producentów ... 36

Kurs digitalizacji, cz. 4: Zdjęcia
Skanujemy papierowe odbitki 40

Wskazówki
Zmieniamy wygląd zegara 44
Naprawianie plików z pendrive'a 45
Wyłączamy nieużywane funkcje 45
Łatwe porządki w menu Start 46
Wydobywamy zdjęcia z tekstu 46
Wydruk dwustronny 46
Drukujemy pomoce naukowe 46
Internet pod kontrolą 47

INTERNET

Poradnik:
Ulubiona muzyka z internetu
Korzystamy z serwisów udostępniających muzykę 48

TELEKOMUNIKACJA

Kurs smartfonów, cz. 2: Kopiujemy kontakty i dzwonimy
Jak sprawnie przenieść kontakty do nowego telefonu 52

AUDIO/WIDEO/FOTO

Wszystko o czytnikach e-booków
Budowa i działanie czytników 56

WIEDZA

Technologie: Aparat Lytro
Pierwszy aparat fotograficzny pozwalający ustawiać ostrość po zrobieniu zdjęcia 60

RYNEK

Listy; Czytelnicy pytają 62
Poradnik kupującego 64
Felieton Tez 65
Zapowiedzi 66

PORADNIK USUWAMY CRAPWARE

PROGRAMY: Kiedy kupujemy laptop, jego dysk jest zapełniony darmowym oprogramowaniem od producenta. Tymczasem tak naprawdę nie potrzebujemy wielu z tych aplikacji. Przeczytajmy, które z nich i jak usunąć z najpopularniejszych modeli notebooków. **strona 36**

PRZEGLĄD CZYTNIKI E-BOOKÓW

AUDIO/WIDEO/FOTO: Nowoczesna książka to książka elektroniczna, którą można czytać, korzystając ze specjalnego urządzenia. To prawdopodobnie przyszłość czytelnictwa. Warto wiedzieć, jak są zbudowane czytniki e-booków i jakie modele są dostępne na naszym rynku. **strona 56**

WSZYSTKO O APARACIE LYTRO

WIEDZA: W październiku firma Lytro zaprezentowała rewolucyjny model aparatu fotograficznego, który robi zdjęcia w taki sposob, że możemy ustawiać ostrość na dowolny punkt obrazu po wykonaniu fotki. Poznajmy bliżej ten wynalazek. **strona 60**

ZDWOJONA
SIŁA PRZYCIĄGANIA

NIESZABLONOWA STRONA WWW
Z DOMENĄ GRATIS

- 5 GB PRZESTRZENI
- 3 KONTA POCZTOWE

WYPRÓBUJ ZA DARMO!

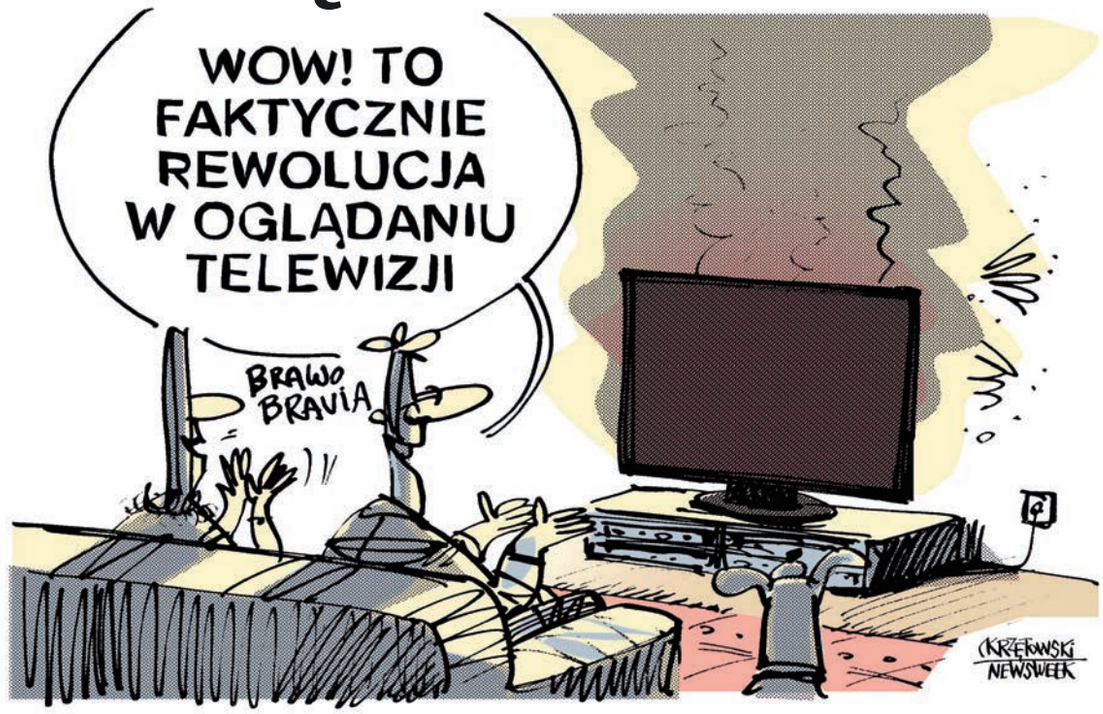
JUŻ ZA 16,50 ZŁ NETTO/MC

SKUŚ SIĘ I PRZEJDŹ NA BOSKĄ STRONĘ: WWW.BOSKA-STRONA.PL

nazwa.pl

SONY: PALĄCY PROBLEM

Japoński producent ma spory kłopot z telewizorami Bravia. Niektóre z nich mogą się przegrzać i zapalić. Uwaga! Sprawdźmy, czy wadliwy model nie stoi także w naszym domu



Szefowie koncernu Sony – jednego z największych producentów elektroniki na świecie – nie będą mile wspominać 2011 roku. Wiosną wybuchła afera związana z kradzieżą wrażliwych danych użytkowników sieci Playstation Network (Komputer Świat numer 11/2011) i dwumiesięczną przerwą w działaniu platformy. Teraz okazuje się, że na japońskiego giganta spadł kolejny cios.

BRAVIA DYMEM PACHNĄCA

W połowie października 2011 roku Sony ogłosiło Program inspekcji i naprawy telewizorów Sony Bravia. Jego wprowadzenie to skutek poważnej wady, którą wykryto w niektórych egzemplarzach 40-calowych odbiorników LCD Bravia wyprodukowanych pomiędzy 2007 a 2008 rokiem. Z rynku japońskiego dotarły sygnały, że w 11 wypadkach telewizory zaczęły się przegrzewać i dymić. Na szczęście nie doszło do zagrożenia ludzkiego życia, wystarczyło jednak, by użytkownicy zaczęli bić na alarm.

Szybko wyszło na jaw, że winowajcą jest wadliwy transformator wykorzystywany do podświetlania ekranu Bravii. Element może rozgrzać się ponad miarę, topiąc obudowę odbiornika. Przy okazji okazało się, że problem dotyczy ponad półtora miliona odbiorników sprzedanych na całym świecie.

SPRAWDŹ SWÓJ TELEWIZOR!

Niestety, wpadka Sony nie ominęła także użytkowników w Polsce.

– *Modele, których dotyczy Program inspekcji i naprawy, są obecne także na naszym rynku* – przyznaje Piotr Papaj, rzecznik polskiego oddziału Sony. – *Liczby odbiorników nie mogę podać, to poufne dane dotyczące sprzedaży. Jest to jednak ułamek wszystkich telewizorów Bravia zakupionych w Polsce.*

Aby wyjść z całej afery z twarzą, japoński producent oferuje darmowy przegląd i ewentualną naprawę wadliwych odbiorników. Na stronie support.sony-europe.com w dziale Aktualności znajdziemy dokładną informację o potencjalnie wadliwych modelach. Jeżeli okaże się, że feralna Bravia stoi w naszym domu, możemy skontaktować się z najbliższym serwisem Sony i zamówić wizytę fachowca. Jeżeli stwierdzi on obecność w odbiorniku wadliwego transformatora, usterka ma zostać usunięta za darmo. Okazuje się, że niektórzy użytkownicy już skorzystali z takiej możliwości (patrz ramka).

To dobrze, że Sony przyznało się do kłopotów z Bravią, nie starało się zamieść sprawy pod dywan i zorganizowało akcję serwisową. Trzeba przy tym przypomnieć, że w ostatnich latach nie jest to jedyny producent, któremu przytrafiły się mniejsze lub większe wpadki (patrz ramka). Szkoda jednak, że firma poinformowała o całej wstydliwej sprawie dopiero teraz, po prawie pięciu latach obecności telewizorów na rynku. **psz**

KUPIŁ TV Z FERALNEJ SERII

Zdzisław, Ruda Śląska, użytkownik telewizora Sony Bravia

O godzinie 11 zgłosiłem mój telewizor do sprawdzenia, o 14 serwisant był już u mnie. Zmierzył oporność uzwojenia dwóch transformatorów w odbiorniku. W moim przypadku pomiar wypadł dobrze. Serwisant podsumował całą tę operację weryfikacji odbiorników jako niepotrzebną panikę, ale parę telewizorów na ponad 1,6 miliona może się zapalić. Lepiej się przekonać, że to nie będzie akurat nasza Bravia.

WPADKI PRODUCENTÓW ELEKTRONIKI

Luty 2011

Intel przyznaje się do wprowadzenia na rynek partii wadliwych chipsetów Intel 6 Series. Według szacunków operacja wycofania podzespołów z rynku i ich wymiany mogła kosztować koncern 300 milionów dolarów.

Wrzesień 2010

Wpadka Toshiby. Ponad 40 tysięcy notebooków Satellite tej firmy ma wadę mogącą powodować przegrzewanie się komputerów. Producent wprowadza program darmowej wymiany i naprawy.

Sierpień 2010

Baterie w modułach nawigacji GPS z serii Nuvi firmy Garmin okazują się wadliwe. Mogą spowodować pożar. Producent wycofuje z rynku ponad 1,2 miliona urządzeń.

Czerwiec 2010

Sony wycofuje ze sprzedaży ponad pół miliona komputerów przenośnych Vaio F i C. Przyczyna: wada czujnika temperatury mogąca skutkować samozapłonem notebooków.

Grudzień 2009

Z powodu wadliwych kart graficznych ATI Apple wycofuje ze sprzedaży dużą partię komputerów iMac 27 cali.

Październik 2008

Koncern Sony wycofuje z rynku ponad 100 tysięcy wadliwych baterii zainstalowanych w komputerach przenośnych takich firm, jak Dell, HP, Toshiba i Apple.

BEZCENNE PORADY DLA KUPUJĄCYCH I KORZYSTAJĄCYCH Z LAPTOPA

JUŻ W SPRZEDAŻY

W DUŻYM SKRÓCIE

UKE DLA INWESTORÓW

Urząd Komunikacji Elektronicznej (UKE) na swojej stronie internetowej uruchomił wyszukiwarkę, która pozwala na odnalezienie tych miejsc w Polsce, gdzie możliwe jest uzyskanie unijnego wsparcia dla inwestycji telekomunikacyjnych (w ramach tak zwanego Działania 8.4 – udostępniania łącza z internetem). Wspomniane narzędzie w swoich wynikach pokazuje, czy na konkretnym terenie jest możliwa inwestycja w modelu unijnym, podaje też informacje o nasyceniu usługami dostępu do sieci w wybranym rejonie oraz o tym, czy w najbliższym czasie Telekomunikacja Polska planuje tam budowę lub rozbudowę infrastruktury internetowej. Takie dane, zdaniem UKE, mogą pomóc małym i średnim firmom w poszukiwaniu nowych obszarów działalności związanej z dostępem do globalnej sieci. I upowszechnieniem się na terenach obecnie zaniedbanych szerokopasmowego internetu.

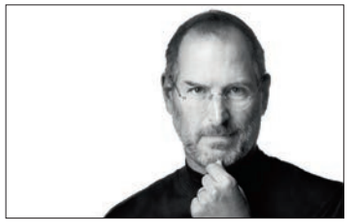
województwo: Wielkopolskie
powiat: leszczyński
gmina: Rydzyna
Projekty w ramach działania 8.4: Zapewnienie dostępu do Internetu na etapie "ostatniej mili":
Miejscowość | Czy możliwa inwestycja w ramach Działania 8.4. | Czy miejscowość ujęta w planie inwestycji TP SA | Penetracja - dane od operatorów | Penetracja po zatwierdzeniu projektu 8.4 POIG | Suma wskaźników | Numery zatwierdzonych projektów działania 8.4 | Rodzaj sieci dostępowej projektów 8.4 | Czy zaplanowano budowę infrastruktury w ramach projektu 8.4
Augustowo (WEB) | NIE | | 33,33 | | 33,33 | | | |

poig84.uke.gov.pl

TELEWIZOR Z JABŁKIEM

Pod koniec października 2011 roku na księgarskie półki ma trafić pośmiertna biografia Steve'a Jobsa, zmarłego niedawno twórcy Apple. W wywiadach z autorem książki Jobs przyznał się do dalekosiężnych planów dotyczących nowych urządzeń, które chciał w przyszłości wprowadzić do produkcji. Znalazł się wśród nich także telewizor, który miałby zrewolucjonizować sposób, w jaki użytkownicy posługują się odbiornikami TV. Według słów Jobsa urządzenie miałoby być wyjątkowo proste w obsłudze i zintegrowane ze wszystkimi innymi gadżetami. Twórca Apple zapewniał, że nowatorski telewizor pozwoli między innymi pozbyć się niewygody związanej z korzystaniem z kilku pilotów do sprzętu RTV. Na razie nie wiadomo, jak bardzo zaawansowane są prace nad wspomnianą koncepcją Jobsa. Być może jednak za kilka lat rzeczywiście ujrzymy na rynku odbiornik sygnowany logo Apple.

techcrunch.com



SYSTEMY NAWIGACJI

GALILEO NA ORBICIE

Fot. ESA

Pod koniec października 2011 roku na okołoziemskiej orbicie zostały zainstalowane pierwsze dwa z trzydziestu satelitów, które w przyszłości mają obsługiwać europejski system nawigacji o nazwie Galileo. Platforma ma się stać konkurentem dla szeroko wykorzystywanego dzisiaj amerykańskiego systemu GPS. Według zapowiedzi Galileo będzie bardziej dokładny od konkurenta, jednak już teraz jego budowa jest mocno opóźniona. Według obecnych szacunków system wystartuje najprędzej w 2014 roku i nie będzie tanią inwestycją – roczna obsługa Galileo ma pochłonąć miliard euro.

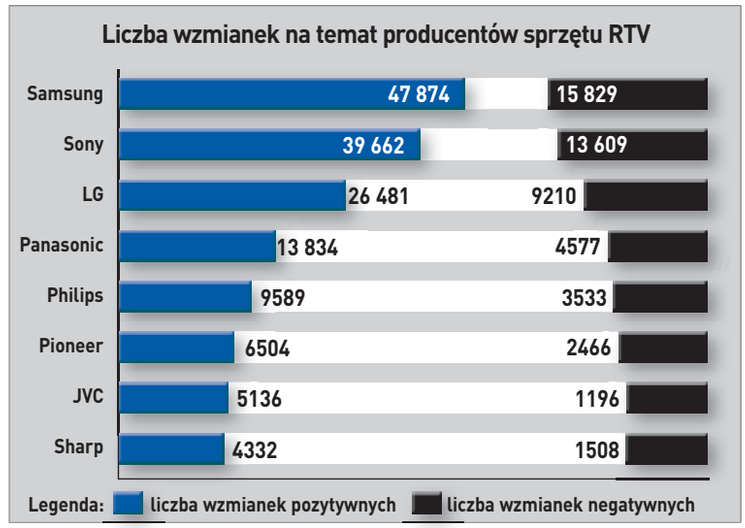
www.esa.int

BADANIA INTERNAUTÓW

SAMSUNG: O NIM SIĘ MÓWI

Koreański koncern Samsung pojawia się najczęściej w wypowiedziach internautów spośród największych producentów sprzętu RTV – wynika z badania dokonanego przez agencję interaktywną Think Kong oraz firmę badawczą Zetema. W raporcie o nazwie Emotrack przeanalizowano ponad 220 tysięcy wpisów i wypowiedzi umieszczonych w polskiej sieci. O Samsungu pojawiły się prawie 64 tysiące wzmianek, Sony zostało wspomniane ponad 53 tysiące razy, a LG – z górą 35 tysięcy. Liczba wzmianek nie oznacza jednak zadowolenia użytkowników ze sprzętu konkretnego producenta. Okazuje się bowiem, że w ujęciu procentowym najmniej negatywnych opinii internautów (18 procent) zebrała marka JVC, najwięcej zaś– ponad 27 procent – firma Pioneer.

www.emotrack.pl



CYFRYZACJA POLSKI

BĘDZIE TECHMINISTERSTWO?

Według nieoficjalnych doniesień w ciągu najbliższych kilku tygodni może zapaść decyzja rządu w sprawie utworzenia Ministerstwa Cyfryzacji. Potrzebę powołania takiego resortu sygnalizował w trakcie ostatniej kampanii wyborczej premier Donald Tusk. W założeniach ministerstwo miałoby się zajmować koordynacją wszystkich programów dotyczących wprowadzania w naszym kraju nowoczesnych rozwiązań cyfrowych i telekomunikacyjnych. Na razie nie wiadomo, kto miałby stanąć na czele nowej instytucji. Pomysł utworzenia resortu cyfryzacji ma zarówno zwolenników, jak i przeciwników – ci ostatni uważają, że z powodzeniem wystarczy utworzenie funkcji odpowiedniego pełnomocnika rządu. Ministerstwa zajmujące się sprawami teleinformatycznymi funkcjonują dzisiaj w Azji, na przykład w Singapurze czy Korei Południowej. W krajach europejskich na razie brak podobnych instytucji.

gazetaprawna.pl

Fot. MICA

Ministerstwa zajmujące się tylko cyfryzacją państwa funkcjonują w Azji (na zdjęciu budynek resortu w Singapurze)

WINDOWS PHONE 7

ROCZNIAK Z WIDOKAMI

Windows Phone 7, system operacyjny przeznaczony do smartfonów, ma już rok – przypomniał z dumą pod koniec października 2011 roku koncern Microsoft. Tylko czy jest się z czego cieszyć? Oprogramowanie rodem z Redmond wciąż pozostaje daleko w tyle za konkurentami – Androidem i iOS – dzierżącymi współnie ponad 70 procent rynku. Pomimo to Microsoft zapowiada, że dzięki aktualizacji Mango Windows Phone 7 szybko stanie się numerem trzy. Być może tak się stanie, pozostaje jednak pytanie – kiedy.

psz

www.microsoft.com

TOP 10 PROGRAMY

1 ▲

Office 2010 dla Użytkowników Domowych i Uczniów PL (BOX)
Producent: Microsoft
Typ: pakiet biurowy
Cena: 319 złotych

2 ▶

Panda Internet Security 2012 (BOX), 1 PC/12 mies.
Producent: Panda
Typ: pakiet zabezpieczający
Cena: 119 złotych

3 ▶

Norton Antivirus 2012 PL 1 PC SPECIAL
Producent: Symantec
Typ: program antywirusowy
Cena: 65 złotych

4 ▶

Dance Central Gra dla Xbox 360
Producent: Harmonix
Typ: gra
Cena: 150 złotych

5 ▶

Kaspersky Internet Security 2012 PL BOX 2 PC/12 mies.
Producent: Kaspersky
Typ: pakiet zabezpieczający
Cena: 94 złote

6 ▶ **MS Windows 7 Home Premium 64-bit PL OEM DVD**
Producent: Microsoft
Typ: system operacyjny
Cena: 399 złotych

7 ▼ **MS Office 2010 dla Uż. domowych i Małych firm (PKC)**
Producent: Microsoft
Typ: pakiet biurowy
Cena: 759 złotych

8 ▶ **Symantec NORTON 360 5.0 PL 3 PC ATTACH**
Producent: Symantec
Typ: pakiet zabezpieczający
Cena: 129 złotych

9 ▶ **MS Windows 7 Home Premium SP1 32-bit PL OEM DVD**
Producent: Microsoft
Typ: system operacyjny
Cena: 389 złotych

10 ▶ **Kaspersky Antivirus 2012 PL BOX 2 PC/12 mies.**
Producent: Kaspersky
Typ: program antywirusowy
Cena: 94 złote

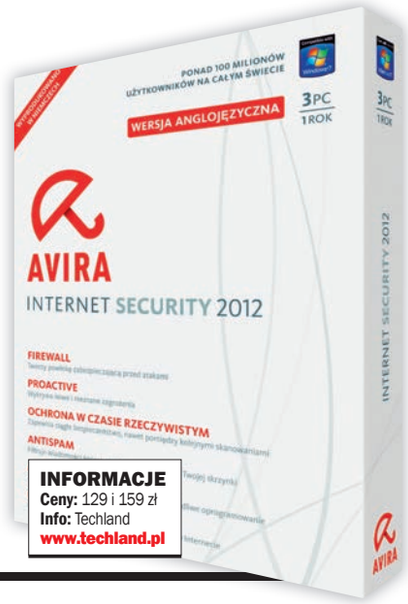
na podstawie danych ze sklepu sklep.komputerswiat.pl
Komputer Świat SKLEP
w okresie 7.10–25.10.2011 r.

▲ – awans ▼ – spadek ▶ – bez zmian/nowość

ANTYWIRUS I PAKIET BEZPIECZEŃSTWA INTERNETOWEGO

AVIRA NA BOGATO

W drugiej połowie października ukazała się nowa wersja programów antywirusowych z rodziny Avira. Tańszą opcją jest **Avira Antivirus Premium 2012**, zapewniający kompleksową ochronę oprogramowania i poczty przed wirusami.
Droższy pakiet bezpieczeństwa internetowego **Avira Internet Security 2012** zawiera dodatkowo między innymi zaporę internetową, moduł antyspamowy i antyphishingowy oraz moduł kontroli rodzicielskiej. W obu wersjach poprawiono interfejs użytkownika, ułatwiając obsługę, zmieniono nazwy niektórych modułów, by stały się lepiej zrozumiałe, oraz przyspieszono proces instalacji. Poprawiono też skuteczność silnika antywirusowego.
A więc bez rewolucji.
Ten sam silnik wykorzystany jest również w okrojonej wersji programu Avira Antivirus 2012, dostępnej za darmo na stronie pod adresem **www.avira.com/free**.



INFORMACJE
Ceny: 129 i 159 zł
Info: Techland
www.techland.pl

EDYTOR DO ZDJĘĆ Z APARATÓW CYFROWYCH

NOWY PAINTSHOP PRO X4

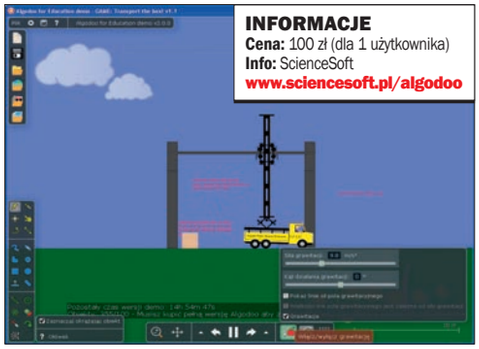
Popularny program do edycji zdjęć **Corel PaintShop Pro** doczekał się kolejnej wersji **X4**. Wprowadza ona wiele zmian i ulepszeń. Nowy interfejs użytkownika dzieli proces edycji na trzy etapy – zarządzanie kolekcją zdjęć, korekcję oraz edycję. Przełączania dokonujemy, klikając na zakładki u góry ekranu. Na każdym etapie edycji mamy inne opcje i zawartość menu. W nowej wersji zoptymalizowano także współpracę programu z różnymi typami kart graficznych oraz poprawiono szybkość działania filtrów. Dodano także możliwość szybkiego udostępniania zdjęć w serwisach Facebook i Flickr bezpośrednio z okna organizera.
Program Corela może wywoływać pliki RAW z wielu typów lustrzanek cyfrowych. Szybki retusz i korekcję zdjęć ułatwia wiele zautomatyzowanych filtrów i efektów. Nowymi dodatkami są między innymi moduł HDR, ułatwiający tworzenie zdjęć będących miksem kilku obrazów o różnym poziomie naświetlenia. Filtr selektywnej ostrości umożliwia łatwe rozmycie tła w portretach i inne poprawki głębi ostrości, ale na przykład także osiągnięcie interesującego efektu makiety bez konieczności używania drogich obiektywów typu tilt-shift.
Wszystkie filtry i efekty PaintShopa działają w czasie rzeczywistym, zapewniając natychmiastowy podgląd zmian wprowadzanych do zdjęcia.

INFORMACJE
Cena: 215 zł
Info: Corel
www.corel.com

ALGODOO 2.0

KOLOROWA NAUKA FIZYKI

Algodoo 2.0 to najnowsza wersja polskiego programu edukacyjnego do nauki fizyki. W tworzonym przez program środowisku możemy projektować i przeprowadzać wirtualne eksperymenty, ułatwiające poznanie zachowania i zmian właściwości różnych obiektów fizycznych w zdefiniowanych warunkach. Algodoo może służyć jako pomoc w szkole podstawowej, ale także na wyższych poziomach edukacji. Pomaga w tym internetowa biblioteka ponad 30 tysięcy gotowych eksperymentów, przygotowanych przez użytkowników Algodoo i dostępnych bezpłatnie. Z myślą o zastosowaniu w szkołach program zoptymalizowano pod kątem działania na tablicach interaktywnych.



INFORMACJE
Cena: 100 zł (dla 1 użytkownika)
Info: ScienceSoft
www.sciencesoft.pl/algodoo

EDYTOR WIDEO HD I 3D

TAKIE FILMY TYLKO W VEGAS!

Można już kupić najnowszą wersję edytora wideo **Sony Vegas Pro 11**. Jedną z istotniejszych innowacji kolejnej odmiany programu jest możliwość edycji filmów trójwymiarowych. Program współpracuje praktycznie z wszystkimi modelami kamer cyfrowych wykorzystującymi kodeki DV, HDV i AVCHD. Rozbudowane możliwości edycyjne obejmują szereg filtrów i efektów. Doskonały filtr stabilizacji obrazu pozwala na dokładne usunięcie niepożądanych drgań występujących w amatorskich filmach kręconych z ręki. Funkcja Sync Link upraszcza rozmieszczanie klipów na linii czasu, a edycję ścieżki dźwiękowej wspomaga wielokanałowy mikser. Możliwe jest także zapisywanie przestrzennego dźwięku w systemie Dolby z wykorzystaniem kodeka AC3.

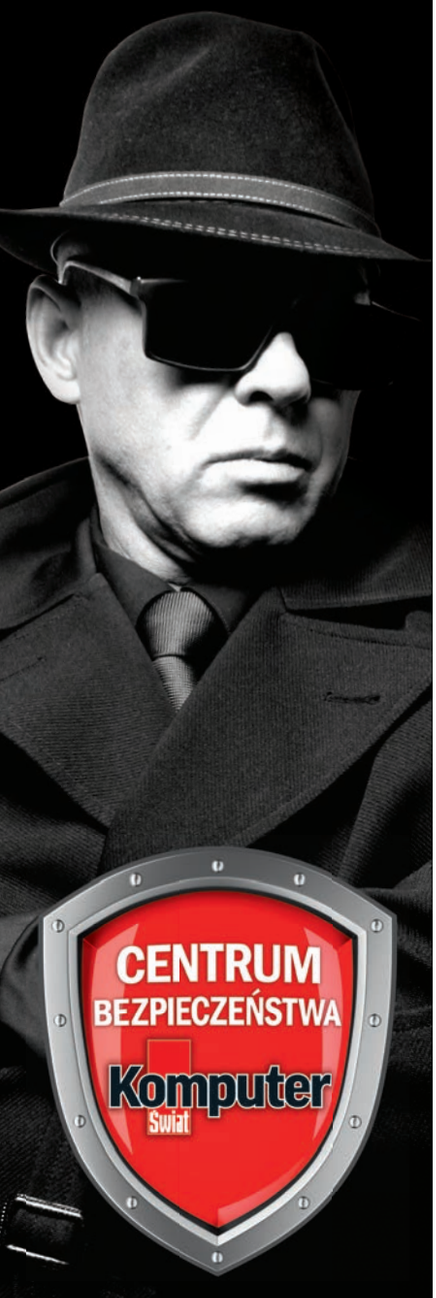
jg

INFORMACJE
Cena: 899 zł (aktualizacja)
Info: Sony Creative Software
www.sonycreativesoftware.com

NOWE ZAGROŻENIA

8.10 – 21.10.2011

Masz telefon? To śpij spokojnie. **MASZ SMARTFON?** Możesz się zacząć bać. W tej chwili te urządzenia bardziej niż pecety są na celowniku komputerowej mafii



Fot. Felix Mizioznikov/Dreamstime.com

PRZYBYWA SZKODNIKÓW NA SMARTFONY

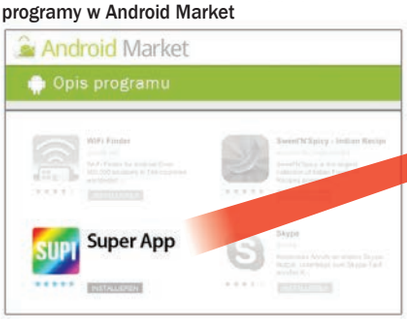
ATRAKCYJNY PROGRAM ZA DARMO? UWAGA NA FAŁSZYWKI

Z telefonów korzystamy coraz intensywniej. Producenci wirusów i hakerzy przygotowują na nas coraz wymyślniejsze pułapki

Zastanówmy się, ile poufnych lub cennych informacji przechowujemy w swoim telefonie i co może się stać, gdy ktoś uzyska do nich dostęp lub gdy zostaną skasowane. To nie tylko pełna książka adresowa, ale także SMS-y, e-maile, dokumenty, historia odwiedzanych stron, filmy, muzyka i inne dane. W smartfonie mamy często tyle samo danych co w komputerze i urządzenie to jest nam równie niezbędne.
Każdy rodzaj telefonu jest w innym stopniu narażony – najmniej podatne są urządzenia produkowane przez Nokię i Apple, ze względu na zamknięte systemu operacyjne. Natomiast Android to obecnie świetny cel różnych ataków.

TAK ATAKUJĄ WIRUSY NA ANDROIDA

WYBÓR APLIKACJI
Przestępcy wybierają najbardziej popularne programy w Android Market



DOŁĄCZENIE SZKODNIKA
Oryginalna aplikacja zostaje zainfekowana złośliwym programem

ROZPRZESTRZENIANIE
Przestępca umieszcza zanieczyszczoną aplikację pod nieco zmienioną nazwą w Android Market lub pod oryginalną nazwą w innym miejscu

POBRANIE I ZAINFEKOWANIE
Nie chcąc płacić za oryginalne aplikacje, użytkownicy pobierają zawirusowane wersje z podrobionych sklepów

POBRANIE I ZAINFEKOWANIE
Zawirusowane programy są pobierane z Android Marketu ze względu na podobieństwo nazw do oryginalnych aplikacji

FAŁSZYWE PROGRAMY

W systemach Android, który jest otwartą platformą, problem ten narasta lawinowo. Infografika na poprzedniej stronie pokazuje, w jaki sposób fałszywe programy powielają się w internecie i przedostają na telefony. Natomiast wykres po prawej – jak dynamicznie przyrasta liczba fałszywych i zainfekowanych aplikacji w Android Market.

DZIURAWE TELEFONY

Nie tylko internet czy aplikacje mogą być źródłem zagrożeń – czasami stają się nimi sami producenci urządzeń. Na początku października okazało się, że jeden z dodatków do systemu Android na telefonach firmy HTC ma poważną lukę bezpieczeństwa. W efekcie ich użytkownicy byli poważnie narażeni na wycieki informacji do internetu: adresy e-mail zapamiętane w telefonie, wiadomości SMS i numery telefonów. Co gorsza, użytkownicy nie mogli w żaden sposób sami załatać tej dziury, musieli czekać na pojawienie się odpowiedniej poprawki od firmy HTC.

ANTYWIRUS I FIREWALL NA SMARTFON

Producenci programów zabezpieczających zwietrzyli w smartfonach doskonały interes. Obecnie dostępnych jest kilkanaście markowych antywirusów dla Androida, na przykład Norton Mobile Security, Bitdefender Mobile Security, AVG Antivirus czy Dr.Web Anti-virus. Niektórzy producenci udostępniają darmowe wersje programów z okrojoną dodatkową funkcjonalnością, ale w pełni wykrywające i usuwające wirusy. Pełne wersje mobilnych antywirusów można nabyć w cenie około 15 złotych w Android Market.

Inaczej wygląda sytuacja w systemie iOS (uruchamianym na iPhone'ach). Ta platforma jest całkowicie zamknięta i bardzo dokładnie kontrolowana przez firmę Apple. W rezultacie istnieje na nią stosunkowo mało zagrożeń, ale jednocześnie nie ma żadnych programów antywirusowych.

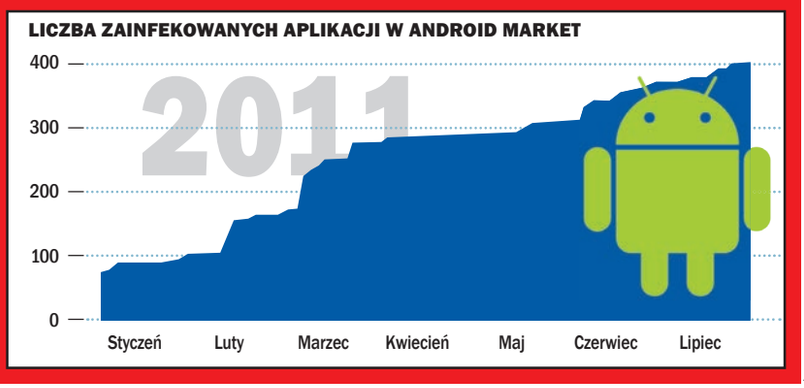
Jeśli zdecydowaliśmy się na zabezpieczenie smartfona programem antywirusowym, powinniśmy uzupełnić go o firewall. Niestety, w Android Market nie znajdziemy wartych uwagi aplikacji (poza DroidWall, który wymaga zrootowanego telefonu). Poszukajmy ich na innych stronach. Działanie firewalli sprowadza się do monitorowania połączeń internetowych i komórkowych dla aplikacji zainstalowanych w smartfonie. **łcz**

JAK POZOSTAĆ BEZPIECZNYM

Głównym źródłem zarażenia telefonu są obecnie aplikacje i wirusy. Podstawą jest więc instalacja programu antywirusowego i nieinstalowanie jakichkolwiek aplikacji spoza oryginalnych sklepów. Zwracajmy także uwagę na nazwy programów, czy nie podszywają się pod inne produkty. Warto usunąć z telefonu prywatne dane, których nie musimy na nim przechowywać. Bądźmy ostrożni na stronach, które sugerują nam instalowanie dodatków na telefonie.

LAWINOWY WZROST LICZBY SZKODNIKÓW

Złośliwe aplikacje mnożą się w tempie niespotykanym. Eksperci od spraw bezpieczeństwa Androida, firma Lookout, zanotowała czterokrotny wzrost liczby szkodliwych aplikacji w Android Market na przestrzeni zaledwie sześciu miesięcy!



Źródło: Lookout

REKLAMA

W DUŻYM SKRÓCIE

KOMBAJN W MINIATURCE

Epson Stylus SX235W i **SX230** to dwa nowe modele małych urządzeń wielofunkcyjnych (39x30x14,5 cm). SX230 łączy się z komputerem kablem USB, model SX235W ma dodatkowo gniazdo LAN i moduł Wi-Fi. SX230 ma z kolei ułatwiający obsługę wyświetlacz (LCD, 1,4 cala) i gniazdo kart pamięci. Skaner ma rozdzielczość 1200 dpi, a drukarka – 1440 dpi. Urządzenie w minutę może wydrukować do 30 stron dokumentów monochromatycznych lub 15 – kolorowych. Wydruk zdjęcia 10x15 cm zajmuje mu 72 sekundy. Cenę urządzenia SX235W ustalono na 249 złotych. Cena drugiego kombajnu nie jest jeszcze znana.

www.epson.pl

LEPSZY DŹWIĘK

Jeśli jakość dźwięku generowanego przez nasz komputer stacjonarny lub laptop nas nie zadowala, przyjrzyjmy się nowej zewnętrznej karcie dźwiękowej firmy **ASUS**. **Xonar Essence One** ma zapewnić nie tylko czysty dźwięk, ale też spore możliwości konfiguracji tonów. Karta ASUS-a umożliwia oddzielne sterowanie głośnością podłączonych do niej głośników i słuchawek. Urządzenie wyposażono w komplet wejść cyfrowych. Ceny jeszcze nie ustalono

www.asus.pl

MINIMALIZM DLA GRACZA

Pod marką **CM Storm** pojawiła się najnowsza mysz USB dla graczy – **Xornet**. W obudowie o dość ascetycznym wyglądzie zamontowano czujnik o rozdzielczości 2000 dpi (można ją zmniejszyć do 500 lub 1000 dpi). Wbudowana pamięć 8 kB pozwala na zachowanie makr i zdefiniowanych profili. Cena – 91 złotych.

www.cmstorm.com

NOWY 3D VISION

Firma NVIDIA przedstawiła nową generację technologii 3D Vision. Okulary zyskały nowy wygląd, a nowe monitory 3D mają zapewniać wyższą jasność i lepsze kolory. Zestaw 3D Vision 2 z jedną parą okularów i nadajnikiem wyceniono na około 500 złotych.

www.nvidia.pl

URZĄDZENIE WIELOFUNKCYJNE

WIĘCEJ SIĘ NIE DA

Drukowanie zdjęć w jakości zbliżonej do fotolabu, możliwość skanowania klisz i slajdów, wydruki z albumów online w Picasie lub bezpośrednio z iPhone'a i telefonu z Androidem, bezprzewodowe (Wi-Fi) połączenie z domową siecią i 3,5-calowy, dotykowy wyświetlacz ułatwiający obsługę. To wszystko potrafi jedno urządzenie wielofunkcyjne – model **Canon PIXMA MG8250**. Mało tego! Kombajn ma dwa podajniki na papier i funkcję automatycznego druku dwustronnego. Ma też przystawkę umożliwiającą nadrukowywanie etykiet na płytach CD/DVD/Blu-ray. A do tego wszystkiego pracuje wyjątkowo szybko – w ciągu minuty może wyprodukować 12 wydruków monochromatycznych, dziewięć – kolorowych lub trzy zdjęcia w formacie 10x15 cm. Szkoda, że na nowy kombajn Canona będą sobie mogli pozwolić tylko nieliczni.

INFORMACJE
Dane techniczne: rozdzielczość druku – 2400 dpi, liczba pojemników z atramentem – 6, rozdzielczość skanera – 4800 dpi, możliwość skanowania klisz filmowych i slajdów, dotykowy wyświetlacz 3,5 cala, łączność Wi-Fi 802.11b/g/n, automatyczny druk dwustronny, wbudowany czytnik kart pamięci, wymiary – 47×39,6×20 cm
Cena: około 1200 złotych
Info: Canon
www.canon.pl

ULTRABOOK

LAPTOP ŻYLETKA

Nadchodzi era bardzo cienkich i lekkich laptopów, zwanych fachowo ultrabookami. Na rynku pojawia się kolejny przedstawiciel tej klasy komputerów. **ASUS ZENBOOK** ma dwie wersje – **UX21E** z matrycą 11,6 cala oraz **UX31E** z nieco większym ekranem (13,3 cala). Komputery, w zależności od modelu, wyposażone są w procesor Intel Core i5 lub i7. Mają 4 GB pamięci, dysk SSD o pojemności 64 lub 128 GB i zestaw niezbędnych portów (1x USB 2.0, 1x USB 3.0, microHDMI i miniD-Sub). Laptopy w najcieńszym miejscu mają tylko 3 mm grubości. Ważą od 1,1 do 1,3 kilograma.

INFORMACJE
Dane techniczne: ekran – 11,6 (1366x768 pikseli) lub 13,3 cala (1600x900 pikseli), procesor – Intel Core i5-2467M, i5-2557M lub i7-2677M, dysk – SSD 64 lub 128 GB, pamięć – 4 GB, kamera 0,3 Mpix, Wi-Fi 802.11b/g/n, Bluetooth, wymiary/waga – 29,9x16,9x1,7 cm/1,1 kg (modele 11,6 cala), 32,5x22,3x1,7 cm/1,3 kg (modele 13,3 cala)
Ceny: od 3499 do 4599 złotych
Info: ASUS
www.asus.pl

MONITOR LCD

BIURKOWY MODNIŚ

Moda – tak nazwano nową serię monitorów sprzedawanych ciągle pod marką **Philips** (Philips sprzedał jakiś czas temu dział produkcji monitorów tajwańskiej firmie TPV). Na razie jedynym przedstawicielem nowej linii jest model **248C3** – wyświetlacz o przekątnej 23,6 cala i rozdzielczości 1920x1080 pikseli. Dobre parametry, niskie zapotrzebowanie na energię i funkcje poprawiające jakość obrazu – to mają być główne zalety nowego modelu. Atutem będzie też z pewnością atrakcyjny wygląd urządzenia.

INFORMACJE
Dane techniczne: rozmiar ekranu – 23,6 cala, rozdzielczość – 1920x1080 pikseli, podświetlenie – LED, jasność – 300 cd/m², czas reakcji – 5 ms, wejścia – D-Sub, 2x HDMI, regulacja pochylenia – od -5 do +20 stopni, pobór mocy – 16,6 W
Cena: 949 złotych
Info: Philips
www.philips.pl

KOMPUTER STACJONARNY

DRAPIEŻNY TYLKO Z NAZWY

Wygląda przebojowo – nowego komputera **Acer Predator G5910** (ang. drapieżnik) nie da się nie zauważyć na sklepowej półce, choćby stało na niej sto pecetów. Ale czy wnętrze G5910 zaprojektowano równie odważnie jak obudowę komputera? Niestety, konstrukcja Predatora jest dość typowa. Procesor Intel Core i5 i 6 GB RAM-u z nawiązką sprawdzą się w zadaniach biurowych i multimedialnych, a komputer nadawałby się nawet do wymagających gier, ale zastosowana w nim karta graficzna NVIDIA GT530 ma raczej przeciętną wydajność. Graczom nie spodoba się również dołączona w komplecie klawiatura i mysz USB – to po prostu zwykłe urządzenia tego typu. Bez wątpliwości nowy Predator może służyć jako baza do stworzenia superwydajnego komputera. Wymiana grafiki nie będzie trudna, a w obudowie miejsca wystarczy nawet dla czterech dwuterabajtowych dysków. **pp**

INFORMACJE
Dane techniczne: procesor – Intel Core i5-2300, pamięć – 6 GB, dysk twardy – 1 TB, napęd – nagrywarka DVD, karta graficzna – NVIDIA GT530 2 GB, czytnik kart, w zestawie klawiatura i mysz USB, system – Windows 7 Home Premium
Cena: 2999 złotych
Info: Acer
www.acer.pl

WAGA DLA INTERNAUTY

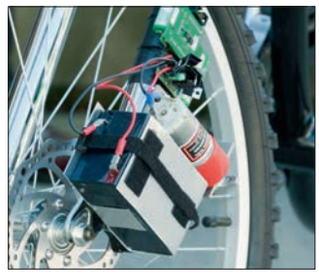
ZWAŻ SIĘ **W SIECI**

Oto propozycja dla osób, które są właśnie w trakcie kuracji odchudzającej lub chcących na bieżąco kontrolować własną tuszę. Chodzi o elektroniczną wagę marki Youw8, która tylko pozornie przypomina podobne produkty konkurencji. Według producenta każdy pomiar zarejestrowany przez wagę może zostać przesłany poprzez internet na nasze prywatne konto na stronie www.youw8.com W serwisie zapisywany jest nie tylko ciężar ciała użytkownika – zbiorcze wyniki mogą być analizowane przez specjalną aplikację o nazwie Body Monitor. Aby wysłać dane do sieci Youw8, wagę trzeba podłączyć do internetu (za pomocą wbudowanego gniazda sieciowego). We wspomnianym serwisie znajdziemy też wskazówki pomagające w zrzuceniu nadwagi.

INFORMACJE
Cena: około 550 zł
Info: Hama
www.hama.pl

NOWATORSKI ROWER

LINKI DO LAMUSA



INFORMACJE
Cena: nieznana
Info: Saarland University
www.uni-saarland.de

Przez dziesięciolecia cykliści przywykli do tego, że rowerowy hamulec składa się z kilku elementów połączonych ze sobą za pomocą specjalnej linki. Tymczasem naukowcy z uniwersytetu w Saarland w Niemczech starają się dowieść, że tak wcale być nie musi. Skonstruowali oni prototyp roweru, w którym hamulce działają na zasadzie bezprzewodowej. Urządzenia hamulcowe zamontowane na kołach zostały wyposażone w sensory, które mają odbierać zdalne sygnały z kierownicy i powodować zatrzymanie kół. Regulacja siły hamowania ma się odbywać poprzez ściśnięcie dłonią manetki na kierownicy. Niestety, konstruktorzy nie podają, w jakiej technologii odbywa się wspomniana wcześniej transmisja sygnału, twierdzą natomiast, że ich system hamowania może zawieść jedynie raz na trylion operacji hamowania. Czy nowatorska konstrukcja znajdzie uznanie wśród producentów rowerów – na razie nie wiadomo.

INFORMACJE
Cena: nieznana
Info: Starr Labs
www.kickstarter.com

TABLET JAK GITARA

IPAD DLA HENDRIKSA

Użytkownicy komputerowych tabletów z muzycznym zacięciem dobrze wiedzą, że dzięki odpowiedniemu oprogramowaniu podobne urządzenie można zmienić w muzyczny instrument. Jednak iTar firmy Starr Labs jest dosyć niezwykłym rozwiązaniem. Chodzi bowiem o specjalną obudowę do iPada wyposażoną w rodzaj gitarowego gryfu. Dzięki tej konstrukcji, przekonują twórcy gadżetu, na tablecie można grać jak na elektrycznej gitarze. Na razie nie wiadomo, czy i kiedy iTar trafi na sklepowe półki, na razie bowiem istnieje tylko jako prototyp.

MOBILNY SPRZĘT MEDYCZNY

USG NA TELEFON

MobiUS SP1 to nazwa urządzenia proponowanego przez firmę Mobisante. Chodzi o rodzaj przenośnego aparatu do badań USG, który można (za pośrednictwem portu USG) podłączyć do smartfona. Obraz organów wewnętrznych pacjenta można śledzić na ekranie telefonu komórkowego dzięki specjalnej aplikacji współpracującej z systemem operacyjnym Windows Mobile. Dzięki modułowi Wi-Fi lub 3G w smartfonie wyniki badania można przesłać na przykład do konsultacji ze specjalistą. Trzeba powiedzieć, że MobiUS SP1 raczej nie jest propozycją dla domowych użytkowników (choćby za względu na wysoką cenę). Ale może przydać się na przykład jako dodatkowe wyposażenie karetek pogotowia.

INFORMACJE
Cena: około 22 000 zł
Info: Mobisante
www.mobisante.com

NIETYPOWY APARAT CYFROWY

ZDJĘCIA NA OKRĄGŁO

Fotopiłka ma pstrykać zdjęcia po podrzuceniu jej w górę

Rzuć piłką i zrób panoramiczne fotki! – zachęcają inżynierowie z Uniwersytetu Technicznego w Berlinie. Skonstruowali oni nietypowe, kuliste urządzenie wyposażone w 36 niewielkich aparatów cyfrowych stosowanych w telefonach komórkowych. Konstruktorzy twierdzą, że aby pstryknąć zdjęcie, wystarczy rzucić wspomnianą kulą. Wbudowany akcelerometr ma wyliczyć, kiedy gadżet osiągnie najwyższy punkt lotu i w tym momencie zostanie wykonana fotka za pomocą wszystkich wspomnianych obiektywów. Później, za pomocą dołączonego w komplecie oprogramowania, można stworzyć 360-stopniową panoramę. Przed uszkodzeniem w wypadku upadku na ziemię urządzenie ma ochronić specjalna warstwa amortyzująca. **psz**

INFORMACJE
Cena: nieznana
Info: Jonas Pfeil
jonaspfeil.de/ballcamera

ŁADOWARKA AKUMULATORÓW

SPRYTNA **ŁADOWARKA**

Jeżeli chcemy wiedzieć, za ile naładują się nasze akumulatory, to powinniśmy kupić ładowarkę **Energizer Intelligent**. Co prawda dokładność jej wskazań ogranicza się do dwóch godzin, ale i tak daje nam to orientację, ile czasu jeszcze poczekamy, zanim znowu będziemy mogli wykonywać zdjęcia. Dodatkowo ładowarka ostrzeże nas o podjętej próbie ładowania zwykłych baterii albo uszkodzonego akumulatora. Intelligent pracuje poprawnie z szerokim zakresem napięcia sieciowego, a więc sprawdzi się także jako wyposażenie obieżyświata.

INFORMACJE
Dane techniczne: dwa podwójne kanały ładowania, prąd ładowania dla akumulatorów typu AA – 300 mA, a dla akumulatorów AAA – 120 mA, sygnalizacja uszkodzonego i źle włożonego do ładowarki akumulatora oraz próby ładowania zwykłej baterii
Cena: 109 złotych (z czterema akumulatorami AA)
Info: Energizer
www.energizer.eu

SŁUCHAWKI DOUSZNE

Z CZASZKĄ – NIE WYPADA!

Wbrew tytułowi nowe słuchawki firmy **Scullcandy** wyglądają dość atrakcyjnie i z pewnością wiele osób zechce je kupić i nosić. Określenie – nie wypada, dotyczy zaś, jak twierdzi producent, nowatorskiego wyprofilowania słuchawek, dzięki któremu nie wysuną się one z naszych uszu nawet podczas ekstremalnej aktywności. Z tego powodu urządzenie otrzymało nazwę FIX (ang. przymocować). Słuchawki dostępne są w dwóch odmianach – z silikonowymi uszczelkami (**FIX In-Ear**) oraz utrzymujące się w małżowinie bez uszczelek (**FIX Bud**). Za tę drugą wersję producent żąda prawie połowę mniej niż za model In-Ear, ale na nasze nieszczęście na razie w Polsce dostępna będzie tylko droższa wersja z uszczelkami.

INFORMACJE
Dane techniczne: średnica przetwornika – w modelu In-Ear: 10 mm, w modelu Bud: 13,5 mm, pasmo przenoszenia – 20–20 000 herców, impedancja – 32 omy, maksymalna moc wejściowa – 8 mW, długość przewodu połączeniowego – 1,3 metra, mikrofon umożliwiający prowadzenie rozmów, w zestawie futerał
Cena: model In-Ear – 299 złotych
Info: Hama
eu.skullcandy.com

ODTWARZACZ OSOBISTY

PÓŁTORA **DEKO** MUZYKI

Zaledwie 15 gramów waży odtwarzacz **Transcend MP300** z baterią pozwalającą na 15 godzin odtwarzania muzyki (dane producenta). Nie jest to sprzęt dla audiofila, ale ze względu na niewielkie wymiary sprawdzi się doskonale w czasie podróży czy podczas uprawiania sportów. Dostępne są dwie wersje – o pojemności 4 i 8 gigabajtów. MP300 może także pełnić funkcję przenośnej pamięci typu pendrive. Niestety, nowy Transcend nie ma wzorem pendrive'ów zintegrowanego wtyku USB i do komunikacji z komputerem musimy mieć zawsze pod ręką pasujący do niego przewód USB.

INFORMACJE
Dane techniczne: odtwarzanie plików MP3, WMA i WAV, pasmo przenoszenia – 20–20 000 herców, stosunek sygnału do szumu – 90 dB, wymiary – 69x26x10 milimetrów, kolor obudowy – czarny, wbudowany akumulator litowo-polimerowy, ładowanie z portu USB
Ceny: 115 złotych (wersja 4 GB), 138 złotych (wersja 8 GB)
Info: Transcend
www.transcendusa.com

GŁOŚNIKI BEZPRZEWODOWE

AUDIO **BEZ KABLI**

Pochodząca z Dalekiego Wschodu firma **Microlab** specjalizuje się w produkcji różnorodnych zestawów głośnikowych. Tym razem jako nowość pojawia się stereofoniczny, aktywny komplet oznaczony symbolem **H 12W**. Zestaw może bezprzewodowo odbierać muzykę, ale nie komunikuje się z innymi urządzeniami, wykorzystując popularną technikę Bluetooth. Producent dodaje w komplecie własny nadajnik podłączany do portu USB. Oznacza to, że H 12W bezprzewodowo wykorzystają głównie posiadacze komputerów i tabletów. Należy również pamiętać, że te bezprzewodowe z nazwy głośniki nadal wymagają do pracy zasilania sieciowego, a obie kolumny muszą być ze sobą połączone kolejnym dodatkowym przewodem. **pk**

INFORMACJE
Dane techniczne: moc wyjściowa – 2x 40 watów RMS, pasmo przenoszenia – 40–20 000 herców, zniekształcenia harmoniczne – 0,3% dla 1 wata i częstotliwości 1 kHz, separacja kanałów – 50 dB, dwa wejścia stereo (2x RCA), dołączony nadajnik bezprzewodowy USB, waga – 10 kilogramów, wymiary głośników – 145x254x230 mm
Cena: 600 złotych
Info: Microlab
www.microlab.com

ODTWARZACZ MULTIMEDIALNY

DOM PEŁEN **ANDROIDA**

Media-Droid Engage HQ PRO MT-7001 – pod tą nieco przydługą nazwą kryje się najnowszy odtwarzacz multimedialny firmy Media-Tech. Urządzenie, którego zadaniem jest pełnienie roli multimedialnego centrum rozrywki, pracuje pod kontrolą popularnego w świecie telefonów i tabletów systemu Android 2.3. Połączenie Androida z procesorem ARM Cortex 9 pozwoli nam odtwarzać filmy, muzykę, wyświetlać zdjęcia, korzystać z internetu, portali społecznościowych, gier, poczty elektronicznej, a także słuchać radia internetowego. Standardowo obsługujemy MT-7001 za pomocą znajdującego się w zestawie pilota, ale urządzenie współpracuje też z podłączaną do portu USB myszą i klawiaturą (także bezprzewodową). Jako wyposażenie opcjonalne producent obiecuje tuner DVB-T USB.

INFORMACJE
Dane techniczne: procesor – ARM Cortex 9 800 MHz, wbudowana pamięć – 4 GB, czytnik kart pamięci SDHC, 2 porty USB, port HDMI 1.3, wyjście komponentowe, kompozytowe, cyfrowe i analogowe audio, wbudowana karta Wi-Fi 802.11 b/g/n, port LAN, możliwość podłączenia zewnętrznego dysku twardego
Cena: jeszcze nieustalona
Info: Media-Tech
www.media-tech.eu

SMARTFON Z ADNROIDEM 4.0

Z NOWYM **ANDROIDEM**

Samsung zaprezentował pierwszy smartfon z najnowszą wersją systemu Android 4.0 Ice Cream Sandwich. **Galaxy Nexus** napędza dwurdzeniowy procesor 1,2 GHz wspomagany 1 GB pamięci RAM. Telefon ma ogromny ekran (4,65 cala) Super AMOLED Plus o rozdzielczości 1280x720 pikseli. W komórce nie zabrakło oczywiście obsługi szerokopasmowego internetu w technologii HSPA+ lub LTE (w zależności od wersji) i modułów Bluetooth 3.0, Wi-Fi oraz GPS. Z ciekawych dodatków warto wymienić również barometr (czujnik ciśnienia), który przyda się choćby do precyzyjnego pomiaru zmian wysokości.

W telefonie nie ma już typowych dla androidowych smartfonów przycisków mechanicznych (oprócz włącznika i regulacji głośności), pozostały programowe zintegrowane z ekranem komórki. W urządzeniu znajdziemy dwa aparaty – tylny z matrycą 5 Mpix oraz przedni 1,3 Mpix służący między innymi do odblokowywania telefonu skanem twarzy. Samsung Galaxy Nexus ma trafić do sprzedaży w listopadzie.

INFORMACJE
Dane techniczne: ekran – dotykowy, 4,65 cala (1280x720 pikseli); procesor – dwurdzeniowy 1,2 GHz; Wi-Fi 802.11n; A-GPS; aparat – 5 Mpix; Bluetooth 3.0; NFC; barometr
Cena: nieznana
Info: Samsung
www.samsung.pl

WYTRZYMAŁY TELEFON KOMÓRKOWY

TELEFON Z **KEVLARU**

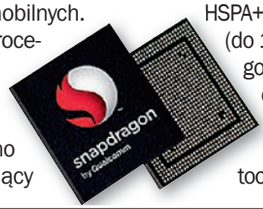
Motorola RAZR to kolejny smartfon z Androidem (w wersji 2.3). Jednak tym, czym tak naprawdę wyróżnia się spośród innych telefonów, jest jego wytrzymałość na czynniki mechaniczne. Obudowa Motoroli została zrobiona z kevlaru, a 4,3-calowy ekran wykonany w technologii Super AMOLED Advanced zabezpieczono odpornym na zadrapania i zarysowania szkłem Corning Gorilla. Co więcej, każdy element telefonu Motorola RAZR zabezpieczony jest powłoką odporną na zachlapanie – nawet wewnętrzne podzespoły. Sercem urządzenia jest dwurdzeniowy procesor 1,2 GHz. W telefonie znajdziemy aparat 8 Mpix.

INFORMACJE
Dane techniczne: ekran – dotykowy, 4,3 cala (960x540 pikseli); procesor – dwurdzeniowy 1,2 GHz
Cena: nieznana
Info: Motorola
www.motorola.pl

PROCESOR DO SMARTFONÓW I TABLETÓW

SZYBSZY **SNAPDRAGON**

Firma **Qualcomm** zaprezentowała **Snapdragon S4** – kolejny układ przeznaczony dla urządzeń mobilnych. Chip to wielordzeniowy procesor pracujący z częstotliwością od 1,5 do 2,6 GHz oraz układ graficzny Adreno 225. W S4 umieszczono moduł GSM/3G obsługujący wszystkie sieci od 700 MHz do 2,7 GHz i wspierający między innymi technologię HSPA+ DC (do 42 Mb/s) oraz LTE (do 100 Mb/s). Częścią nowego Snapdragona są też moduły GPS oraz GLONASS (rosyjski odpowiednik GPS-u), Wi-Fi, NFC, Bluetooth oraz radio. **tpa**



REKLAMA

Trenuj na własnym **wirtualnym** poligonie

Zbierz własną drużynę i graj! W naszej ofercie znajdziesz serwery gier takich jak America's Army, Counter-Strike, Call of Duty czy Minecraft.

Dlaczego ProGamers?

- 10-slotowy serwer prywatny od 20 zł miesięcznie
- 3 lokalizacje serwerów: Warszawa, Poznań, Frankfurt
- nawet 20% rabatu przy dłuższym wynajmie
- bonusowe dni dla stałych klientów
- 5 wygodnych metod płatności (w tym SMS)
- serwery głosowe Mumble oraz TeamSpeak
- wymieniaj ProPunkty na nagrody rzeczowe

AA-2 CS-1.6 COD-4 MINECRAFT

Zanim zamówisz - przetestuj
www.ProGamers.pl

INNOWACYJNA GOSPODARKA
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI FUNDUSZ ROZWOJU REGIONALNEGO

"Dotacje na innowacje" - inwestujemy w Waszą przyszłość

Komputer Świat

Specjalnie dla czytelników Komputer Świat 10% zniżki z kodem rabatowym "ks"

PRO GAMERS

NOWE APLIKACJE

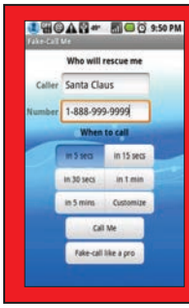
NAJLEPSZE APLIKACJE DO SMARTFONÓW. Niemal codziennie pojawiają się nowe aplikacje i gry na mobilne systemy operacyjne – płatne i darmowe. Komputer Świat prezentuje najciekawsze. Warto je mieć w swojej komórce

FIFA 12

FIFY nie trzeba przedstawiać żadnemu fanowi piłki nożnej. Dwunastka to jej kolejna wersja, w którą można pograć na iPhonie. Gra nie jest tania, ale z pewnością warta swojej ceny. Doskonała grafika i sposób sterowania robi wrażenie. W FIFA 12 dostępne są trzy tryby gry – szybki mecz, dzienna rozgrywka, w której za każdym razem czeka na nas inne zadanie, oraz tryb menedżera, w którym naszym celem jest doprowadzenie do zwycięstwa prowadzonej drużyny.

★★★★★ około 26 zł iPh

FAKE-CALL ME



Dzięki aplikacji Fake-Call Me nie trzeba prosić znajomego o udawany telefon w ważnej sprawie, aby uzyskać pretekst do wyjścia z nudnego spotkania. Wystarczy ustawić w aplikacji określoną godzinę, nazwę i numer, a program zainicjuje fałszywe połączenie na naszą komórkę. W programie możemy też ustawić charakterystyczny dzwonek, aby wiedzieć, kiedy połączenie jest oszukiwane.

★★★★★ darmowy AND

KRZYŻÓWKA

Jak sama nazwa wskazuje, aplikacja jest zbiorem krzyżówek, które możemy rozwiązywać na ekranie swojego iPhone'a. W programie znajdziemy bogaty wybór aktualizowanych każdego dnia szarad. Zawsze więc mamy pod ręką pakiet nowych krzyżówek. Obsługa programu jest niezwykle prosta – hasła możemy wpisywać w widoku standardowym lub przejrzystej liście. W każdej chwili możemy przerwać rozwiązywanie danej krzyżówki i powrócić do niej w dowolnym momencie. Aplikacja pozwala włączyć pokazywanie błędów, które ułatwia wprowadzanie haseł. Swoimi wynikami możemy się łatwo podzielić ze znajomymi z Facebooka.

★★★★★ darmowa iPh

eNETraffic

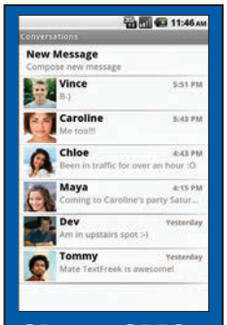
Aplikacja do zarządzania danymi pakietowymi. Pozwala na monitorowanie zużycia danych przez telefon i poszczególne aplikacje. W programie możemy ustawić limit transferu. Po jego przekroczeniu smartfon zostanie odcięty od internetu. Wcześniej jednak zostaniemy o tym poinformowani.

★★★★★ darmowy AND

Jakdojade.pl

Jest to oficjalna aplikacja serwisu do wyszukiwania połączeń komunikacji miejskiej. Dzięki programowi szybko dowiemy się, jak dojechać w wyznaczone miejsce (adres, położenie na mapie czy charakterystyczny punkt) między innymi w Warszawie, Wrocławiu, Krakowie i Trójmieście.

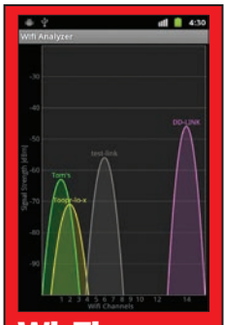
★★★★★ darmowy AND



ChompSMS

Jest to alternatywna aplikacja do obsługi wiadomości SMS. W przeciwieństwie do systemowego modułu w programie znajdziemy między innymi listę wątków wzbogaconych o zdjęcie kontaktu, a o nowym SMS-ie informowani jesteśmy wyświetleniem okna na ekranie głównym komórki.

★★★★★ darmowy AND



Wi-Fi Analyzer

Aplikacja pozwala zamienić smartfon w analizator sieci Wi-Fi. Dzięki niemu znajdziemy najmniej obciążony kanał dla naszego rutera, sprawdzimy moc sygnału i poznamy parametry znajdujących się w zasięgu sieci bezprzewodowych.

★★★★★ darmowy AND

ES FILE EXPLORER

To z pewnością jeden z najlepszych menedżerów plików dla urządzeń z systemem Android. Aplikacja oprócz typowych operacji na plikach i folderach (kopiowanie, usuwanie, tworzenie, przenoszenie, wysyłanie) pozwala także na zarządzanie uruchomionymi aplikacjami. Umożliwia zamykanie programów pracujących w tle, sprawdzanie, ile zasobów zajmują oraz usuwanie ich z pamięci telefonu. ES File Explorer obsługuje także protokół FTP oraz pozwala przeglądać udostępnione zasoby w sieci.

★★★★★ darmowy AND

AND Android iPh iPhone WP7 Windows Phone 7 SY Symbian BB BlackBerry PA Palm Web OS, ★★★★★ – ocena redakcji

KONTYNUACJA NAJLEPSZEJ GRY AKCJI ROKU 2009

NOWY **BATMAN**

INFORMACJE
Wymagania sprzętowe: PC: Intel Core 2 Extreme X7900 2,8 GHz / AMD Athlon II X2 240, 4 GB RAM, karta graficzna 512 MB, 10 GB na dysku, DirectX 9
Ceny: 120 zł (PC); 200 zł (Xbox 360, PS3); 240–330 zł (edycja kolekcjonerska)
Info: RockSteady Studios
www.batmanarkhamcity.com

BATMAN: ARKHAM CITY to druga część bestsellera Batman: Arkham Asylum. Gra będzie dostępna dla komputerów PC, konsoli Xbox i PS3. Przygotowano także edycję kolekcjonerską, w której dodatkowo znajdziemy figurkę Batmana, książkę ze szkicami, dostęp do jednej z map oraz możliwość pobrania oryginalnej ścieżki dźwiękowej gry. Mapa gry została pięciokrotnie powiększona. Batman zdobył nowe umiejętności walki, a także możliwość rozwiązywania zagadek z dziedziny kryminalistyki. Gra w wersji dla konsoli ukazała się na rynku 21 października, edycja dla pecetów będzie dostępna w listopadzie tego roku.

KONKURENT FIFA12 JUŻ DOSTĘPNY

SYMULATOR **ZESPOŁU**

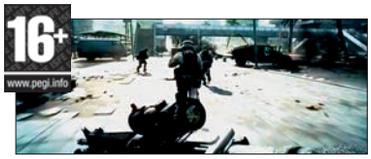
INFORMACJE
Wymagania sprzętowe: PC: Intel Core2 Duo 2 GHz, 2 GB RAM, karta graficzna 512 MB, 8 GB na dysku, DirectX 9
Ceny: 120 zł (PC); 200 zł (Xbox 360, PS3); 100 zł (Wii, PSP, PS2)
Info: Konami
www.konami.com/games/pes2012

PRO EVOLUTION SOCCER 2012, inaczej niż FIFA12, koncentruje się na odwzorowaniu gry zespołowej. Ulepszono sztuczną inteligencję graczy, którzy automatycznie wybiegają na właściwe pozycje w zależności od sytuacji na boisku. W grze defensywnej gracz może sterować dwoma zawodnikami jednocześnie. Poszczególni zawodnicy, tacy jak Messi, dysponują szczególnymi umiejętnościami znanymi z boisk piłkarskich. Gra w angielskiej wersji językowej jest dostępna w sprzedaży od 27 października.

KULTOWA STRZELANINA WOJENNA

WOJNA **NA EKRANIE**

BATTLEFIELD 3 to długo oczekiwana wojenna gra akcji. W przeciwieństwie do poprzednich części dostępny będzie także tryb kampanii pojedynczego gracza. W grze dostępne są czołgi, śmigłowce, samoloty i transportery bojowe. W sklepach jest także edycja kolekcjonerska, zawierająca dodatkowe uzbrojenie. Gra ma niestety bardzo wysokie wymagania sprzętowe (zalecane znajdziemy w ramce poniżej). Battlefield 3 w polskiej wersji językowej jest w sprzedaży od 27 października 2011 roku. **łcz**



INFORMACJE
Wymagania sprzętowe: PC: czterordzeniowy procesor, 4 GB RAM, karta graficzna 1024 MB, 20 GB na dysku, DirectX 11
Ceny: 130 zł (PC); 200 zł (Xbox 360, PS3); 240–330 zł (edycja kolekcjonerska)
Info: Electronic Arts Polska
www.battlefield.com/pl/battlefield3

REKLAMA

NOWE DYSKI SAMSUNG SSD SERII 830
TO WIĘCEJ NIŻ USPRAWNIENIE TWOJEGO KOMPUTERA,
TO JEGO CAŁKOWITA TRANSFORMACJA.

SAMSUNG

Błyskawiczna prędkość - flashowy dysk wewnętrzny Samsung pozwala uruchomić system 2 razy szybciej oraz zapewnia znacznie lepszą wydajność pracy wielozadaniowej.

Niezawodność - dzięki nowoczesnej budowie nie zawierającej tak wrażliwych elementów jak konwencjonalne dyski HDD z napędem talerzowym.

Energooszczędność - co przekłada się na znacznie wydłużoną żywotność baterii w laptopach niż przy użyciu konwencjonalnych dysków HDD.

Stabilność działania - bez względu na typ danych.

Optymalizacja działania interfejsów - zarówno jeżeli chodzi o SATA 3GB / s (SATA II) jak i SATA 6Gb / s (SATA III).

Design - dyski Samsung SSD Serii 830 mają tylko 7 mm grubości, co pozwala im dostosować się do laptopów najnowszej generacji.

Software i firmware - Samsung oferuje szeroką gamę zestawów instalacyjnych zapewniających wszystko, czego potrzeba, aby sprawnie uruchomić dysk.

Więcej informacji znajdziecie na www.samsung.pl

W DUŻYM SKRÓCIE

STATYSTYKI PIRACTWA

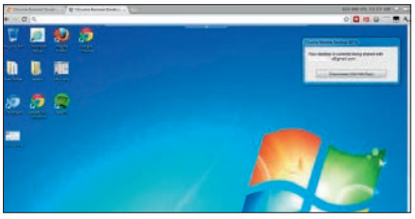
Serwis **Torrentfreak**, zajmujący się zagadnieniami w sieciach p2p, opublikował ciekawe zestawienie, które zawiera listę dziesięciu najczęściej ściąganych nielegalnie filmów z sieci BitTorrent w ciągu minionych pięciu lat. Zestawienie otwiera Avatar, który został pobrany ponad 21 milionów razy! Następne w kolejce to Batman: Mroczny Rycerz (19 milionów), Transformers (19 milionów) oraz Incepcja (18 milionów).

torrentfreak.com

ZDALNY DOSTĘP PRZEZ PRZEGLĄDARKĘ

Kilka dni temu ukazała się wersja beta wtyczki **Chrome Remote Desktop** – przeznaczona dla przeglądarki Google Chrome. Za jej pomocą użytkownik może uzyskać zdalny dostęp do innego komputera, na którym zainstalowany jest ten sam plug-in. Wtyczka daje możliwość przeglądania plików i uruchamiania programów. Wtyczkę można bezpłatnie pobrać ze sklepu Chrome Web Store.

chrome.google.com/webstore



CO TRZECI SKLEP MA **ZŁY REGULAMIN**

Serwis **Klauzule Niedozwolone** sprawdził regulaminy 1000 polskich sklepów internetowych z listy najbardziej popularnych. W jednej trzeciej z nich znajdowały się klauzule niedozwolone, znajdujące się w rejestrze prowadzonym przez prezesa Urzędu Ochrony Konkurencji i Konsumentów (UOKiK). Sklepom tym grożą surowe kary sięgające nawet 10 procent rocznego dochodu. Wiele z nich tłumaczyło się po prostu nieznajomością prawa.

KlauzuleNiedozwolone.pl

SKLEP **YOUTUBE**

Google pracuje nad nowymi metodami zarabiania na serwisie z filmami YouTube. Już wkrótce przez tę platformę będzie można kupować **bilety na koncerty, T-shirty, kubki i inne gadżety.** Pojawia się coraz więcej przecieków, że Google planuje przekształcić YouTube w serwis sprzedający muzykę, analogicznie jak iTunes. Z przecieków wiadomo także, że w przyszłym roku pojawią się kanały tematyczne w serwisie umożliwiające oglądanie telewizji i seriali.

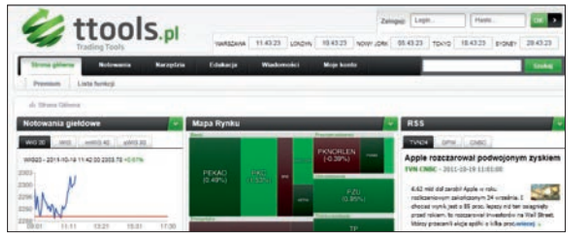
youtube.com

KOLEJNY ATAK NA SIEĆ SONY NETWORK

SONY TRAFIONE

Historia ataków na sieci należące do firmy Sony ma już prawie pół roku. W połowie kwietnia oraz na początku maja hakerzy wykradli dane 77 milionów użytkowników (również numery kart kredytowych) z sieci Sony Playstation Network, co było największym udanym atakiem w historii internetu. 12 października cyberprzestępcy przypomnieli o sobie, włamując się na 93 tysiące kont w serwisach PlayStation Network oraz Sony Entertainment Network. Tym razem jednak przyczyną włamań nie były złe zabezpieczenia sieci, jak w przeszłości, ale zbyt słabe hasła stosowane przez użytkowników usług Sony.

www.sony.pl



ZBIÓR NARZĘDZI I PORADNIKÓW DLA INWESTORÓW

POMOC GIEŁDOWA

Jeśli zajmujemy się mniej lub bardziej poważnie inwestowaniem na GPW, koniecznie sprawdźmy serwis **ttools.pl**. Dostarcza on sporej dawki informacji związanych z aktualnymi wydarzeniami na rynkach, posiada również praktyczne narzędzia (takie jak mapa giełdy). Dostęp do niektórych funkcji serwisu jest płatny (49 złotych za miesiąc).

www.ttools.pl

EDYCJA ZDJĘĆ, TWORZENIE I PUBLIKOWANIE POKAZÓW Z FOTEK

CZARY **NA ZDJĘCIACH**

Pomyślmy coś, co chcielibyśmy zrobić z naszymi zdjęciami, a portal **dymki.com** nam to umożliwi. Na stronie poprawimy kilkanaście typowych błędów zdjęć, takich jak ostrość czy kolory. Ciekawsze są jednak funkcje prezentacji z fotek: możemy tworzyć komiksy, kolaże, animacje, kalendarze i fotobooki. Wszystko możemy błyskawicznie publikować w internecie, na przykład na Facebooku. Portal jest darmowy.

dymki.com

SŁOWNIK MIGOWY

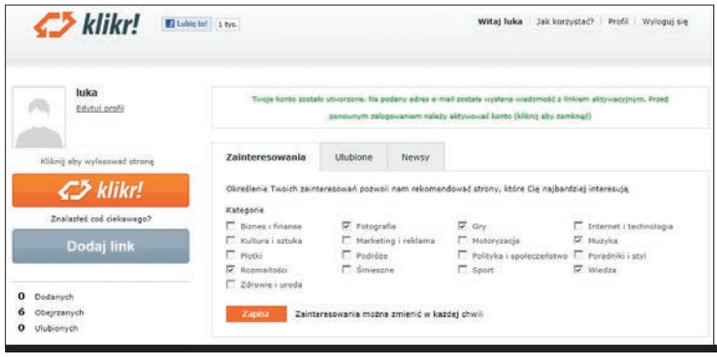
MÓW**RĘKAMI**

Ciekawy projekt dla osób mających kontakt z ludźmi niesłyszącymi znajdziemy na witrynie **migam.pl**. Umieszczono tam wideosłownik z wyszukiwarką, dzięki któremu odnajdziemy, w jaki sposób pokazuje się konkretne słowa w języku migowym. Na witrynie znajdziemy także wideokursy językowe oraz rysunki przybliżające nam język migowy. Można tam także zamówić tłumaczenie tekstu na język migowy.

www.migam.pl

DROGOWSKAZ INTERNETOWY

KLIKR – PODPOWIE CIEKAWE STRONY



Rusza nowy serwis sugerujący internautom strony WWW warte obejrzenia (dotychczas najbardziej znane były mojetropy.pl i elefanta.pl). **Klikr.pl** ma być według zapowiedzi autorów przyjaźniejszy użytkownikom i łatwiejszy w obsłudze. Ponieważ działanie tego typu serwisów opiera się na stronach polecanych przez innych, przyjdzie nam poczekać kilka miesięcy na to, aby pojawiło się w nim dużo ciekawych treści. Obecnie serwis często odsyła do anglojęzycznych stron. **łcz**

www.klikr.pl

Możesz mieć inne pasje niż hosting...

...bo masz bezpieczną kopię danych

home.pl zapewnia Ci pełną ochronę firmowych danych, stron WWW i poczty email. Powierzone nam informacje zawsze są bezpieczne, bo rozumiemy, jaką mają dla Ciebie wartość. Każdego dnia wykonujemy podwójną kopię bezpieczeństwa wszystkich danych umieszczonych na naszych serwerach. Z home.pl nie musisz zaprzątać sobie głowy hostingiem. Masz przecież ciekawsze rzeczy do zrobienia...

Całodobowa pomoc 24/7

Centra danych w Polsce

Codzienna kopia bezpieczeństwa

home.pl

www.home.pl

Pomoc 24h | 801 44 55 55

WIELKI UROD

WYGRAJ NAGRODY

Wszystkich, którzy jeszcze nie wzięli udziału w konkursie (pierwsza edycja w poprzednim wydaniu Komputer Świata), zapraszamy do naszej urodzinowej zabawy. Rozwiąż krzyżówkę, wyślij SMS-em hasło i numer nagrody na podany numer. **CZEKAJĄ ATRAKCYJNE NAGRODY**. Dla najaktywniejszych przygotowaliśmy **NAGRODĘ SPECJALNĄ**

1 Notebook ASUS N55SF V2G 1CSX /USB 3.0 – 5 SX163V **4349 zł**

2 Projektor multimedialny BenQ MW516 **2400 zł**

3 Smartfon SAMSUNG Galaxy S II z ładowarką samochodową i kartą microSD 16 GB **2360 zł**

3x

5 Tablet Packard Bell Liberty Tab **1699 zł**

7 Drukarka kolorowa XEROX Phaser 6010 **850 zł**

3x

4 Aparat cyfrowy FUJIFILM HS20 EXR **1899 zł**

9 ION AUDIO – TAILGATER – stacja multimedialna do iPhone'a **679 zł**

8 Czytnik e-książek PRESTIGIO PER3162BN **699 zł**

3x

Aparat cyfrowy FUJIFILM F550 EXR **1499 zł**

6

10 APC Power-Saving Back-UPS Pro 550 **640 zł**

15 Aparat cyfrowy BenQ T1460 **355 zł**

16 Monitor LCD BenQ G2220HD **549 zł**

23 Plecak LOWEPRO Transit Backpack **355 zł**

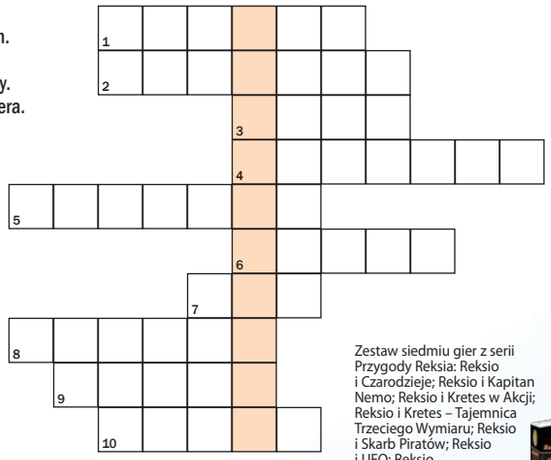
SPONSORZY NAGRÓD:

KONKURS ZINOWY

ZA PONAD 55 000 ZŁ

ŚWIĘTUJ Z NAMI 13 URODZINY

1. Przenośny komputer.
2. Lider rynku mobilnych systemów operacyjnych.
3. Najmniejsza liczba nieujemna.
4. Darmowy serwis internetowy, publikujący filmy.
5. Udostępnianie przez dostawcę zasobów serwera.
6. Firma z jabłkiem w logo.
7. Mobilna konsola marki Sony.
8. Aktywna aplikacja, działająca na pulpicie.
9. Program przekształcający dane lub sygnał.
10. To, co generuje ekran.



NAGRODA
DLA NAJAKTYWNIEJSZYCH UCZESTNIKÓW KONKURSU

7x BLOW nawigacja GPS **399 zł**

11 13x Zestaw gier z serii Limited edition: Miasto sekretów oraz Tajemnicze Zamczysko **90 zł**

Zestaw siedmiu gier z serii Przygody Reksia: Reksio i Czarodzieje; Reksio i Kapitan Nemo; Reksio i Kretes w Akcji; Reksio i Kretes – Tajemnica Trzeciego Wymiaru; Reksio i Skarb Piratów; Reksio i UFO; Reksio i Wehikuł Czasu **210 zł**

12 13x

13 13x Program ArcaVir 2011 Internet Security **169 zł**

19 3x BigBen Interactive – ładowarka samochodowa PSP, NDS, DSL, iPOD 7 **79,90 zł**

13x Plecak na notebook 15,4" MT2106 Technobak **119 zł**

28

13x 30 Odtwarzacz mp3 PENTAGRAM Mini **89 zł**

29 13x Zestaw słuchawkowy MT3534 Bluetooth Necklace Earset **119 zł**

13x Pokrowiec PRESTIGIO ochronny na iPod NANO PIPC310BK **49 zł**

14

20 13x Zestaw trzech gier: Machinarium, The Tiny Bang Story, Magic Marker **129 zł**

32 Zestaw SWEEX National Geographic, zawierający: bezprzewodową mysz laserową, zestaw słuchawkowy z mikrofonem oraz kamerę internetową HD (720p) **337 zł**

3x

13x 33 Program English Translator XT2 Personal **59 zł**

13x 34 Program Talk To Me Special Edition Angielski **79 zł**

21 Pokrowiec LOWEPRO Tasca 20 **68 zł**

13x

Mysz MT1059 Crystal Mouse **49 zł**

25

13x

17 3x Nawigacja GPS **399 zł**

13x 26 Zestaw słuchawkowy MT3535 Bluetooth Clip-on **69 zł**

13x 35 Zestaw trzech gier z serii Exclusive: Assassin's Creed Brotherhood; Assassin's Creed II, Assassin's Creed I **165 zł**

13x 18 Komplet skórek ochronnych, zabezpieczających płyty CD/DVD i Blu-ray (w komplecie 5 sztuk) **33 zł**

3x 22 Torba fotograficzna LOWEPRO Messenger Factor L **211 zł**

13x 27 Plecak na notebook 13" MT2105 Technobak **79 zł**

31 13x Ruter PENTAGRAM Cerberus DSL Wi-Fi 802.11n **99 zł**

24 13x Nawigacja MapaMap Android **119 zł**

ZASADY KONKURSU:

Rozwiąż krzyżówkę i prześlij uzyskane hasło SMS-em według schematu zamieszczonego poniżej. Wśród autorów poprawnych odpowiedzi rozlosujemy nagrody.

Możesz wysłać dowolną liczbę SMS-ów na dowolną liczbę nagród. NAGRODĘ SPECJALNĄ otrzyma osoba, która prześle najwięcej SMS-ów. Nagrody niewytypowane zostaną rozlosowane między wszystkich uczestników konkursu, którzy przesłali prawidłowe rozwiązanie krzyżówki.

Aby wziąć udział w konkursie, należy w dniach 17 października – 13 listopada 2011 roku. wysłać SMS o treści: **KS.HASŁO.NR NAGRODY**, pod numer **72 150**
Na przykład: jeżeli hasłem krzyżówki będzie słowo LAPTOP, a wybrana nagroda będzie miała numer 5, to prawidłowa treść SMS-a winna brzmieć: **KS.LAPTOP.5**
Koszt jednego SMS-a wynosi 2,00 zł netto/ 2,46 zł z VAT niezależnie od operatora.

Listę laureatów opublikujemy na stronie www.komputerswiat.pl. Od nagród, których wartość przewyższa 760 zł brutto, laureat zobowiązany jest zapłacić zryczałtowany podatek dochodowy w wysokości 10 procent wartości nagrody. Pełen regulamin konkursu dostępny jest na stronie www.komputerswiat.pl w zakładce Konkursy.

IQ AIDEM MEDIA UBISOFT APC by Schneider Electric TECHLAND media-tech SKIN-ON www.skin-on.pl Lowepro The Trusted Original
FUJIFILM MapaMap BLOW PENTAGRAM ArcaVir SWEEX

SPOTKAJMY SIĘ

Serwisy społecznościowe TO NIE CHWILOWA MODA, zostaną z nami prawdopodobnie na zawsze. To dlatego, że LUBIMY KONTAKTY ZE ZNAJOMYMI W SIECI i spędzamy tam coraz więcej czasu. Także dlatego, że serwisy cały czas się zmieniają, z reguły na lepsze

Nowe opcje w serwisach społecznościowych pojawiają się bardzo często. Wiąże się to z ich specyfiką. Muszą w końcu zapewniać swoim użytkownikom codziennie satysfakcjonujące przeżycia, inaczej ci mogą przejść do konkurencji, a ta jest przecież o trzy kliknięcia w przeglądarce. Doskonale było widać to zjawisko w działaniu, gdy Google wprowadzało Google+. W krótkim czasie Facebook był zmuszony uruchomić wideokonferencje, kręgi znajomych czy zaawansowane ustawienia prywatności. Klasycznym przykładem jest też ewolucja nk.pl. Z dość siermiężnego serwisu, pod wpływem rosnącej popularności Facebooka, zmieniła się w „miejsce spotkań", a nie tylko miejsce do odnajdywania znajomych z zamierzchłej przeszłości.

PIENIĄDZE

Właściciele każdego serwisu cały czas myślą, jak by tu uczynić interes bardziej opłacalnym. Facebook nie ma dużego problemu, ponieważ dysponuje dość dobrym mechanizmem serwowania reklam i generalnie z tego czerpie zyski. Google+ też zarabia, chociaż ten system jest nieco bardziej subtelny. Na razie nie ma tam reklam i można się spodziewać, że ich nie będzie, przynajmniej nie w dosłownej formie ogłoszeń, raczej jako polecenia przyjaciół. Google+ jest bardzo ciekawym przykładem na biznes XXI wieku. Nk.pl, czyli dawna Nasza Klasa, przyjmuje rozwiązania sprawdzone, czyli reklamy oraz mikropłatności użytkowników. Wszystkie serwisy dostają też część pieniędzy zarobionych przez twórców aplikacji działających w ramach systemu. Tak czy inaczej, serwis społecznościowy, aby utrzymać się na powierzchni, musi wprowadzać innowacje. Użytkownicy cieszą się obecnością znajomych i wymianą myśli, jednak nowości są niezbędne, aby utrzymywać ich zainteresowanie.

NIESPODZIANKI

Jakie nowe, ciekawe funkcje pojawiły się w serwisach? Dostaliśmy nowe galerie zdjęć, wideoczaty, opcje geolokalizacyjne, możliwość słuchania muzyki ze znajomymi oraz gry. Gry, okazuje się, są jednym z najprężniej rozwijających się segmentów w serwisach społecznościowych. Ba! W internecie w ogóle. Mówimy tu o grach dla wszystkich, nie sieciowych strzelaninach, tylko prostych symulacjach typu FarmVille czy zręcznościówkach w stylu Angry Birds. Świat oszalał na ich punkcie, dlatego wszyscy właściciele serwisów udostępniają coraz więcej tytułów.

Oczywiście to nie wszystko wśród nowości. Dostajemy lepszy interfejs, bardziej rozbudowane opcje ochrony prywatności. Przyjrzyjmy się najciekawszym ze świeżo dodanych funkcji w trzech dużych portalach społecznościowych: Facebooku, Google+ oraz na nk.pl. **jł**

Okazuje się, że gry w portalach społecznościowych stają się jedną z najlepszych, najpopularniejszych i najbardziej opłacalnych dla właścicieli funkcji

>KILKA CIEKAWYCH LICZB

- Na Facebooku jest 800 milionów użytkowników, z czego w Polsce około 6,5 miliona
- Google+ ma około 50 milionów użytkownikow. 30 milionów z nich przyłączyło się w ostatnich dwóch miesiącach.
- Przychód nk.pl w zeszłym roku wyniósł 67,5 miliona złotych

W INTERNECIE

GOOGLE+

Usługa Google rozwija się zdecydowanie najbardziej dynamicznie ze wszystkich serwisów. Praktycznie nie ma tygodnia, żeby programiści nie dodali jakiejś opcji lub nie zmienili istniejącej. Dlatego warto trzymać rękę na pulsie. Niektóre ze zmian są bowiem praktycznie niewidoczne, inne wpływają na funkcjonalność w stopniu olbrzymim, zupełnie zmieniającym styl użytkowania. Zdarza się również, że niektóre opcje, takie jak na przykład Sparks – pozwalająca na automatyczne zbieranie danych z internetu na interesujący nas temat, nagle znikają bez słowa wyjaśnienia ze strony Google.

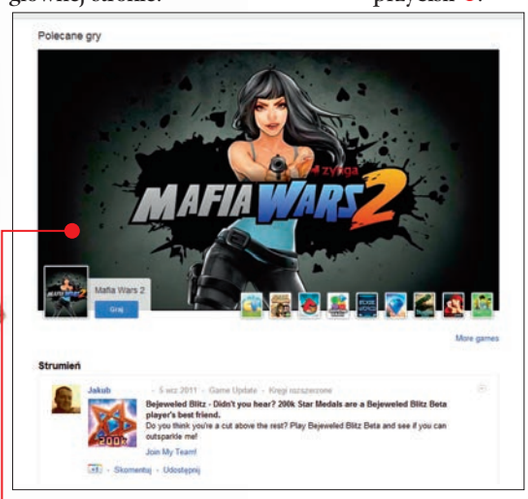
Fot. Threeart/Icefront/Dreamstime.com

WSPÓLNE GRANIE I (G)RYWALIZACJA

Gry, jak już wiemy, są bardzo popularną funkcją portali społecznościowych. Oferta Google+ jest tu trochę mniejsza niż u rywali, ale za to dostępne tytuły są naprawdę wysokiej jakości i dają mnóstwo zabawy. Zobaczmy, jak skorzystać ze społecznościowych opcji gier.

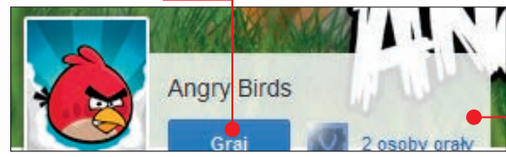
1 Aby przejść do sekcji gier, po zalogowaniu klikamy na ikonę na głównej stronie.

2 Zobaczymy popularne i polecane gry oraz Strumień gier, na którym będą wyświetlane wydarzenia polegające głównie na tym, że któryś z naszych znajomych w coś grał i na przykład osiągnął wynik, który możemy spróbować pobić.



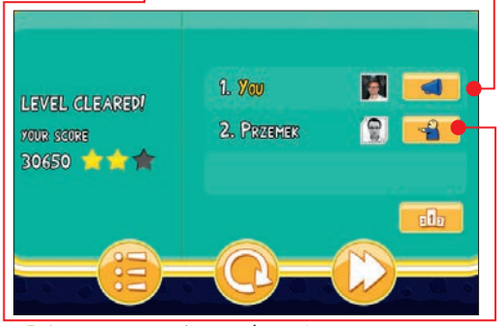
3 Wybieramy grę, w którą chcemy zagrać, klikając na jej nazwę. Więcej tytułów zobaczymy po kliknięciu na More games. Oprócz przycisku uruchamiającego aplikację zobaczymy informację o tym, czy któryś z naszych znajomych już się nią bawił (informacja ta pojawi się po pierwszym uruchomieniu gry i wykonaniu kroku z następnego punktu). Klikamy na przycisk .

4 Jeśli po raz pierwszy uruchamiamy grę, klikamy na przycisk Zezwól na dostęp, aby zezwolić aplikacji na dostęp do listy naszych znajomych i wyświetlanie wyników w naszym Strumieniu gier. Następnie włączamy grę. Teraz, w zależności od typu rozrywki, możemy współpracować lub konkurować ze znajomymi.

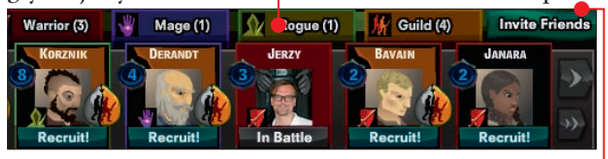


>

5 Przykładowa rywalizacja może wyglądać następująco. W grze Angry Birds kończymy etap i zdobywamy określoną liczbę punktów. Google+ pokazuje tablicę wyników. Oczywiście zdobywamy więcej punktów, z czego jesteśmy dumni, a nasz kolega jest motywowany zabawnym kpiarstwem.



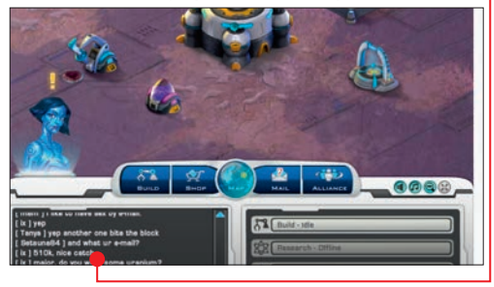
6 Zamiast rywalizować, można ze znajomymi także współpracować. Taki schemat oferuje wiele gier, na przykład w grze Dragon Age Legends, dziejącej się w uniwersum znanym z serii gier komputerowych RPG, możemy tworzyć własne postaci oraz zapraszać do wspólnej gry znajomych.



7 Klikając na, otwieramy okno, w którym wskazujemy znajomego, z którym chcemy grać. Gdy znajomy przyjmie zaproszenie, będziemy mogli stworzyć z nim gildię, używać jego postaci w walkach.

8 Jeszcze inny rodzaj interakcji z użytkownikami Google+ można mieć w grach „kolonizacyjnych", na przykład symulacji bazy kosmicznej Edgeworld. Po uruchomieniu gry możemy od razu zawierać koalicje z innymi graczami oraz uczestniczyć w czacie wszystkich graczy na danej mapie.

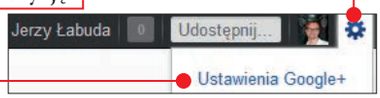
Trzeba wiedzieć, że darmowe gry mają często płatne elementy. Żeby dostać lepszy sprzęt, skrócić czas oczekiwania na budowę imperium czy szybciej zyskiwać doświadczenie, gra proponuje nam zakup specjalnych bonusów. Jeśli nie chcemy wydawać pieniędzy, nie podawajmy numeru karty.



UCIECZKA Z CHMURY

Przechowywanie takich danych, jak kontakty, dokumenty czy zdjęcia w chmurze na przykład na naszym koncie Google+, Picasie czy Gmailu, ma swoje niezaprzeczalne zalety. Czasami jednak chcemy je mieć zapisane lokalnie, na dysku. Chociażby po to, żeby mieć kopię bezpieczeństwa.

1 Aby pobrać dane z naszego konta, logujemy się do Google+. Klikamy na ikonę i wybieramy pozycję.



2 W wyświetlonym oknie klikamy na pozycję Uwolnienie danych.

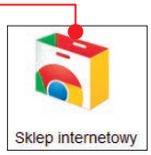
3 Jeśli chcemy mieć wszystko, co przechowują dla nas serwisy Google, klikamy na. Jednak w takim wypadku należy się przygotować na dość długi czas pobierania, szczególnie jeśli mamy sporą kolekcję zdjęć. Możemy też zrobić kopię zapasową konkretnych danych, na przykład kontaktów. Aby pobrać kontakty, wybieramy pozycję. Warto wiedzieć, że pobierzemy w ten sposób również kontakty przypisane do naszego konta Gmail, a więc także numery telefonów, które zostały zapisane po synchronizacji aparatu z Androidem z kontem Gmail. Bardzo przydatne, gdy zginie nam komórka.

4 Kontakty zostaną spakowane w archiwum ZIP, które pobierzemy na nasz dysk. Każda grupa kontaktów (te z Kręgów, z Gmaila) będzie znajdować się w oddzielnym pliku VCF.

SZYBKI TUNING GOOGLE+

Nie każdemu musi się dobrze pracować z domyślnym układem pól i opcji w Google+. Na szczęście otwarta architektura systemu pozwala na dodawanie rozszerzeń, które całkowicie zmieniają działanie serwisu.

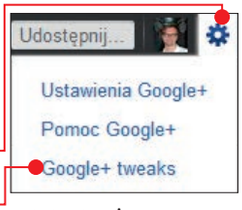
1 Aby ta wskazówka zadziałała, musimy użyć przeglądarki Chrome. Otwieramy nową pustą kartę i klikamy na ikonę sklepu z aplikacjami Chrome.



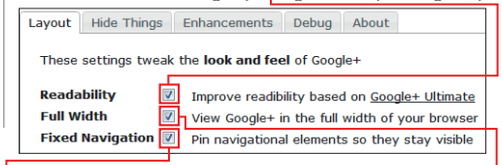
2 W pole wyszukiwania wpisujemy Google+ Tweaks i wciskamy enter.

3 Wyświetlą się wyniki wyszukiwania. Klikamy na Wszystkie ». Odnajdujemy ikonę i klikamy na nią. W pojawiającym się oknie klikamy na przycisk Dodaj do Chrome.

4 Po ponownym uruchomieniu przeglądarki, gdy zalogujemy się do serwisu Google+, w menu pojawi się pozycja. Klikamy na nią, aby otworzyć menu rozszerzenia.



5 Wśród wyświetlonych pozycji warto zwrócić uwagę na kilka szczególnie pożytecznych. Wstawienie zaznaczenia przy spowoduje, że posty



będą wyświetlane w bardziej czytelny sposób, na jaśniejszym tle. Opcja włączy wyświetlanie wiadomości na całej szerokości ekranu (mieści się więcej tekstu). Zaznaczenie pozycji spowoduje, że menu i elementy nawigacyjne będą zawsze widoczne na stronie.

W następnych zakładkach znajdziemy wiele innych ciekawych opcji. Zmiany zapisujemy kliknięciem na Save & Reload.

onet. wiadomości

świat w zasięgu ręki

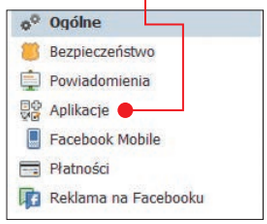
FACEBOOK

Dzieło Marka Zuckerberga, mimo co jakiś czas zapowiadanych rewolucji na internetowym rynku, wciąż jest najpopularniejszym serwisem społecznościowym. Nowe opcje pojawiają się w nim często, jednak zawsze są wprowadzane bez słowa komentarza i bez oglądania się na reakcje użytkowników. Zobaczmy, które opcje uruchomione niedawno warto poznać i używać w Facebooku.

APLIKACJE, KTÓRE MAJĄ DOSTĘP DO NASZYCH DANYCH

Konta Facebooka można dziś używać jak uniwersalnego loginu do wielu serwisów internetowych czy aplikacji, także mobilnych. Trzeba koniecznie pamiętać, że każde tego typu połączenie konta i aplikacji zewnętrznej tak naprawdę oznacza, że wyrażamy zgodę na wykorzystywanie naszych danych przez te aplikacje. Często są to uprawnienia tylko do publikacji informacji na naszej tablicy, czasami jednak są to uprawnienia szersze. Zobaczmy, jak sprawdzić, co jest przypięte do naszego konta, i zmienić uprawnienia, jeśli zajdzie taka konieczność.

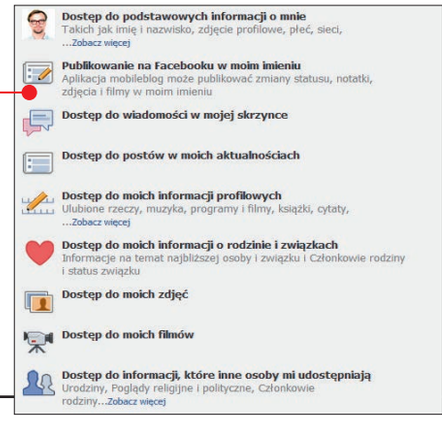
1 Po zalogowaniu się na nasz profil na Facebooku rozwijamy menu ▾ i wybieramy pozycję Ustawienia konta.



2 Po lewej stronie okna zobaczymy listę opcji, wybieramy komendę ●.

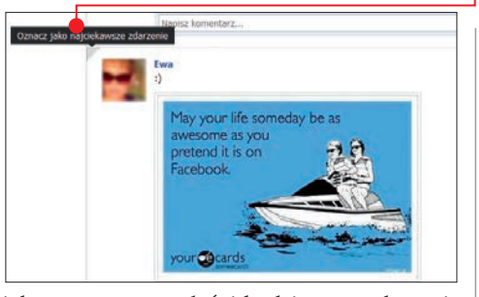
3 Zobaczymy listę aplikacji (w tym witryn), które mają dostęp do naszego konta. Klikając na link Edytuj, wyświetlamy szczegóły uprawnień. Niektóre programy mają umiarkowane wymagania, na przykład potrzebują tylko możliwości publikowania na naszej tablicy, wysyłania do nas e-maili. Lista wymagań innych może być zdumiewająco długa ●. Jeśli nie używamy już jakiejś aplikacji lub nie chcemy, żeby miała ona dostęp do naszych danych, klikamy na link Usuń aplikację. Usunięcie potwierdzamy, klikając na Usuń.

4 Możemy również likwidować pojedyncze prawa aplikacji klikając na Usuń obok nazwy uprawnienia.



NAJCIEKAWSZE WYDARZENIA I PASEK BOCZNY

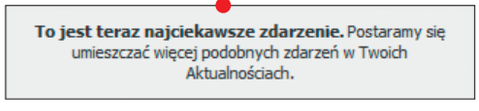
Ciekawą nowością w Facebooku jest możliwość wskazywania, jakie wydarzenia serwis ma nam pokazywać w pierwszej kolejności. Po prostu musimy zaznaczyć kilka postów, które uważamy za



ciekawe, a w przyszłości będziemy wydarzenia podobnego rodzaju widzieć na czele listy na naszym profilu. Co ciekawe, opcja jest praktycznie niewidoczna. Oto jak z niej skorzystać.

1 Wybieramy post, który nam się podoba, najeżdżamy kursorem myszy na lewy górny róg ramki okalającej tekst i klikamy na ●.

2 Zobaczymy komunikat ●. Jeśli zmienimy zdanie, zawsze wykonując identyczną czynność, możemy oznaczyć wiadomość jako normalną.



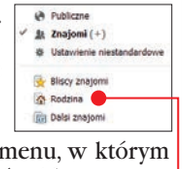
Najnowszym pomysłem Zuckerberga jest pasek boczny. Widzimy na nim powiadomienia o najnowszych wydarzeniach wraz z ich krótkim opisem ●. Poniżej znajdziemy listę osób dostępnych i niedostępnych online ● (jest sortowana według dziwnego algorytmu uwzględniającego częstość kontaktów, opcje śledzenia). Jeśli dysponujemy małym ekranem warto wyłączyć pasek, w końcu lista osób online jest wyświetlana także po lewej stronie interfejsu, a powiadomienia zobaczymy po kliknięciu na ikonę ●. Aby zamknąć pasek boczny, klikamy na ikonę ●.

DOBRZE OPISANE POSTY

Status na Facebooku służy do powiadamiania znajomych o naszej aktywności. Zamiast szczegółowo rozpisywać się, gdzie jesteśmy i z kim, można skorzystać z nowych znaczników i/lub opcji geolokalizacyjnych. Zobaczymy również, jak wygląda facebookowa odpowiedź na Kręgi w Google+.

1 Klikamy na wolne pole statusu ●. Uaktywni się ono i zobaczymy dodatkowe opcje na pasku pod polem tekstowym ●.

2 Klikając na ikonę, dodajemy osoby z grona znajomych, z którymi akurat przebywamy. Ikona służy do określania naszej lokalizacji. Jeśli dane miejsce ma profil na Facebooku, automatycznie zostanie umieszczony link do niego.



3 Klikając na ●, rozwijamy menu, w którym określamy, dla kogo ma być widoczny tworzony wpis ●. Jest to niemal dokładna kopia mechanizmu Kręgów w Google+. Pamiętajmy, żeby grupy znajomych wcześniej zdefiniować.

NASZA KLASA

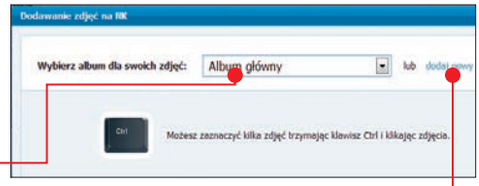
Wśród komentatorów branżowych Nasza Klasa była skazywana na bankructwo. Facebook miał zabrać jej wszystkich użytkowników. Okazuje się jednak, że serwis miał do zaoferowania coś innego niż Faceboook i wielu użytkowników nadal chętnie z niego korzysta. Nawet wprowadzone na sporą skalę mikropłatności nie odstraszyły od Naszej Klasy, która ma się dobrze i wprowadza nowe funkcje.

NOWA, LEPSZA GALERIA ZDJĘĆ

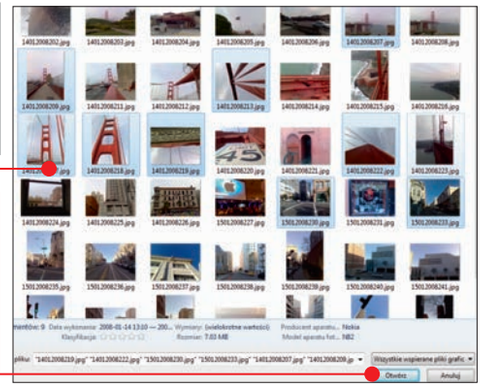
Jednym z udoskonaleń, którymi chwali się ostatnio Nasza Klasa, jest całkowicie przebudowana galeria zdjęć. Dziś już wszystkie serwisy społecznościowe oferują zaawansowane galerie, jednak w przypadku Naszej Klasy jest to wart odnotowania postęp: jeszcze niedawno trzeba było dodawać po jednym zdjęciu na raz. Teraz można zautomatyzować wczytywanie wielu zdjęć.

1 Po zalogowaniu się na nasz profil na nk.pl klikamy na Dodaj zdjęcia.

2 Zobaczymy okno, w którym wybieramy album, do którego mają być dodane fotki lub tworzymy nowy. Klikamy na przycisk Wybierz i wgraj zdjęcia.



3 Dalej postępowanie jest proste. W wyświetlonym oknie, z wciśniętym klawiszem ctrl, klikając, zaznaczamy dowolną liczbę zdjęć. Klikamy na aby zacząć wczytywanie.



IMPORT KONTAKTÓW Z FACEBOOKA

Twórcy portali społecznościowych oficjalnie się do tego nie przyznają, jednak po cichu utrudniają nam ewentualne przenosiny z jednego serwisu do drugiego. Jak? W najprostszy sposób, czyli ograniczając możliwości eksportu wszystkich danych i kontaktów. Bez nich bycie w serwisie społecznościowym nie ma sensu, a mozolne dodawanie wszystkich naszych znajomych może być zniechęcające. Dlatego tak trudno jest wyeksportować bazę danych (kompletną) z Facebooka i wczytać ją do Google+ czy Naszej Klasy. Oczywiście są sposoby, żeby to obejść. Zobaczmy, jak wykorzystując Skype, skopiować listę znajomych z Facebooka do nk.pl.

1 Najpierw łączymy usługę Skype z naszym kontem na Facebooku. Jest to czynność prosta, wystarczy w oknie głównym komunikatora kliknąć na przycisk i zalogować się do naszego konta na FB. Import kontaktów odbędzie się automatycznie.

2 Pozostajemy w Skype. Z okna z kontaktami wybieramy menu Kontakty, następnie Zaawansowane i Zapisz listę kontaktów do pliku... W pojawiającym się oknie wybieramy lokalizację pliku i klikamy na Zapisz.

3 Logujemy się do naszego konta na nk.pl. Z menu Znajomi wybieramy pozycję Lista Skype. Klikamy na, wskazujemy plik zapisany w poprzednim punkcie i klikamy na. Po chwili osoby ze Skype'a, mające konto na nk.pl, pojawią się na naszej liście kontaktów.

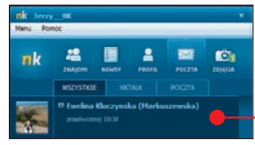
FAJNE APLIKACJE

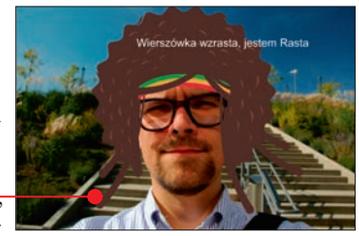
Znamy tę politykę ze wszystkich serwisów – dać zewnętrznym producentom wzbogacać nasz serwis i jeszcze pobierać za to opłaty. Złoty biznes. Także dla użytkowników, którzy dostają (prawie) za darmo sporo ciekawych narzędzi. Zobaczmy, jakie aplikacje znajdziemy w nk.pl.

1 Na stronie głównej nk.pl rozwijamy menu Aplikacje i wybieramy pozycję Aplikacje.

2 Zobaczymy listę wszystkich dostępnych programów. Co ciekawe, nie są to, jak można by się spodziewać, wyłącznie gry. Jest kilka aplikacji użytkowych, na przykład.

3 Po kliknięciu na ikonę programu wybieramy URUCHOM i Tak. Aplikacja służy głównie do robienia awatarów i dodawania śmiesznych elementów do zdjęć, nie spodziewajmy się jednak Photoshopa. Mimo to daje sporo zabawy.





Ciekawym programem jest mini-NK. To darmowy, lekki i szybki klient pokazujący, kto ze znajomych jest online, wyświetlający nowości, wiadomości oraz zdjęcia.

TRUDNO OBYĆ SIĘ BEZ NAPĘDU optycznego w komputerze. Jeśli nasza stara nagrywarka przestała funkcjonować albo kupiliśmy niewielki laptop bez wbudowanego czytnika płyt, warto zastanowić się nad **ZAKUPEM ZEWNĘTRZNEGO NAPĘDU**. Który wybrać?

PRZENOŚNE NAGRYWANIE

Płyty już dawno przestały pełnić rolę nośników do przenoszenia danych (zastąpił je pendrive i przenośny dysk twardy), mimo to napęd optyczny w dalszym ciągu jest jednym z ważniejszych elementów komputera. Używamy go podczas oglądania filmów DVD, słuchania muzyki CD, archiwizacji danych. Płyty są również najbardziej popularnym nośnikiem dla sprzedawanego oprogramowania – gier, systemów operacyjnych, aplikacji.
Ponieważ na co dzień rzadko korzystamy z napędu, warto rozważyć kupno zewnętrznego modelu. Urządzenie takie podłączamy do komputera tylko wtedy, gdy jest nam niezbędne. Dodatkowo możemy je wykorzystać z każdym domowym komputerem. Jeden napęd optyczny w domu z powodzeniem wystarczy. Zewnętrzny model będzie też zbawieniem dla posiadaczy netbooków i ultrabooków, w których nie montuje się napędu optycznego.

JAKIE SĄ RODZAJE ZEWNĘTRZNYCH NAPĘDÓW OPTYCZNYCH

Komputer Świat przetestował 13 typowo przenośnych nagrywarek. Są to na ogół urządzenia, które nie wymagają dodatkowego zasilacza i można je wykorzystać zarówno podczas pracy z notebookiem w terenie, jak i podłączyć do stacjonarnego komputera w domu. Zewnętrzne napędy można podzielić na trzy kategorie.

PO CO WYMIENIAĆ STARY NAPĘD NA NOWSZY

■ **Większa pojemność:** Najpopularniejszymi obecnie czytnikami płyt montowanymi od kilku lat w komputerach są nagrywarki DVD. Umożliwiają odczyt i zapis płyt CD i DVD oraz nośników wielokrotnego zapisu CD-RW i DVD-RW. Maksymalnie na płytę DVD możemy nagrać 4,3 GB danych, a w przypadku droższych dwuwarstwowych krążków (z oznaczeniem DL) – około 8 GB. Jeżeli zależy nam, by zmieścić więcej danych na jednej płycie, powinniśmy rozważyć kupno nagrywarki Blu-ray. Niestety, płyta BD (and. Blu-ray Disc), na której zmieścimy 23 GB danych (BD-R) kosztuje około 10 złotych, dwukrotnie pojemniejszy nośnik (BD-R DL) nawet 30–40 złotych.

■ **Filmy HD:** Nagrywarka Blu-ray przyda się również osobom, które wykorzystują komputer jako element kina domowego. Mając taki napęd, możemy na monitorze lub na podłączonym

KTÓRY RODZAJ NAPĘDU OPTYCZNEGO WYBRAĆ

Wybór napędu optycznego nie zależy tylko od zasobności naszego portfela, nie zawsze najdroższe urządzenie będzie nam potrzebne. Aby sprawdzić, jakiego czytnika płyt potrzebujemy, przeanalizujmy zalety i wady wszystkich typów nagrywarek z poniższej tabeli.

	NAGRYWARKA BLU-RAY	BLU-RAY COMBO	NAGRYWARKA DVD
ZALETY	+ możliwość zapisu nawet 50 GB na płytę + odczytuje i zapisuje wszystkie typy płyt + możliwość odtwarzania i tworzenia własnych filmów Blu-ray i DVD	+ odczytuje wszystkie typy płyt + możliwość odtwarzania płyt Blu-ray oraz zapisywania i tworzenia własnych płyt DVD + dosyć korzystna cena	+ atrakcyjna cena + odczytuje i zapisuje najbardziej popularne płyty CD i DVD
WADY	– bardzo wysoka cena – drogie płyty Blu-ray – mała popularność standardu Blu-ray	– nie zapisuje płyt Blu-ray – niezbyt duża pojemność nagrywanych nośników CD i DVD	– brak możliwości odczytu i zapisu na płytach Blu-ray – niezbyt duża pojemność nagrywanych nośników CD i DVD
DLA KOGO	Dla posiadaczy cyfrowych kamer rejestrujących obraz w rozdzielczości 1080p. Jest to jedyny nośnik, na którym nagramy film HD i odtworzymy go później w stacjonarnym sprzęcie audio-wideo	Dla osób, które chcą mieć możliwość odtwarzania płyt Blu-ray – na przykład na potrzeby kina domowego	Urządzenie dla każdego, kto potrzebuje czytnika do instalowania programów, wykonywania archiwizacji i odtwarzania filmów DVD. Odczytuje najpopularniejsze rodzaje płyt

>Z PŁYTĄ, ALE BEZ PŁYTY

Zewnętrzna nagrywarka podłączona do netbooka pozwoli zainstalować dowolny program lub grę. Niestety, zdarza się, że programy do prawidłowego działania wymagają obecności płyty w napędzie. Nie zawsze jednak zewnętrzną nagrywarkę mamy przy sobie. Na szczęście istnieje rozwiązanie idealne – można w systemie stworzyć napęd wirtualny. Pliki z płyty zapisane z katalogu na dysku będą przez Windows widziane jako napęd optyczny z włożonym do niego krążkiem.
Zobaczmy, w jaki sposób tworzyć w systemie wirtualne napędy.

1 Rozpoczynamy od zrobienia obrazu płyty. W tym celu użyjemy programu **ImgBurn** CD-KOD: 013.

2 Instalujemy aplikację, umieszczamy płytę w napędzie i klikamy na

. Program utworzy plik ISO, czyli dokładną kopię struktury płyty. W głównym oknie programu sprawdzamy folder, w którym będzie zapisany obraz D:\Image.iso, i klikamy jeszcze raz na ikonę. Rozpocznie się proces kopiowania danych z płyty na dysk twardy.

3 Mamy już dokładny obraz płyty na dysku. Kolejnym etapem jest stworzenie wirtualnego napędu. W tym celu instalujemy program **Virtual CloneDrive** (program znajdziemy na płycie dołączonej do Komputer Świata 7/2011 lub na stronie internetowej www.slysoft.com).

4 W oknie Mój komputer zobaczymy nową ikonę. Klikamy na nią prawym przyciskiem myszy, wybieramy Virtual CloneDrive i Zamontuj... oraz wskazujemy utworzony wcześniej plik z obrazem.

Samsung SE-406A umożliwia odtwarzanie na komputerze filmów 3D. Wykorzystując aplikację CyberLink TrueTheatre, możemy też dodać efekt przestrzenny do filmu 2D. Oczywiście sama nagrywarka nie wystarczy – musimy mieć kartę graficzną, okulary i monitor 3D. Plextor zaś wyposażono w przydatną technologię ozdabiania płyt LightScribe

NIE DLA NETBOOKÓW

Napęd odczytujący płyty Blu-ray nie przyda się posiadaczom większości netbooków, bo są one zwyczajnie zbyt wolne, by odtwarzać filmy z płyt Blu-ray. Generowanie obrazu w wysokiej rozdzielczości wymaga dużej mocy obliczeniowej – tak procesora, jak i karty graficznej, a zalet filmu Full HD i tak nie dostrzeżemy na małym wyświetlaczu o niskiej rozdzielczości. Z filmami Blu-ray poradzą sobie tylko nieliczne modele minikomputerów – na przykład netbooki zbudowane na platformie ION2 lub wyposażone w procesor AMD E-350. Choć i w tych przypadkach trudno mówić o kinie domowym. Kupno napędu Blu-ray warto rozważyć, jeżeli mamy zamiar go wykorzystać również z innym, wydajniejszym komputerem. Mimo niewielkich rozmiarów zewnętrznych nagrywarek typu Slim i tak po podłączeniu do miniaturowego notebooka wyglądają na olbrzymie urządzenia.

Fot. Athos Boncompagni/Vazzermag/Dreamstime.com

do komputera telewizorze wyświetlić film z płyty Blu-ray. W tym zastosowaniu sprawdzi się tańszy napęd Blu-ray combo, droższa nagrywarka to raczej urządzenie dla posiadaczy cyfrowych kamer zapisujących obraz w wysokiej rozdzielczości. BD to nośnik, na który możemy nagrać nakręcony kamerą i zmontowany film HD.

JAK PODŁĄCZA SIĘ NAGRYWARKĘ DO KOMPUTERA

Wszystkie testowane modele to typowo przenośne nagrywarki, określane również słowem Slim. Są małe, poręczne i w większości wypadków można je używać też poza domem, gdzie nie ma dostępu do gniazda elektrycznego. Poza Sony wszystkie modele potrzebny do działania prąd pobierają z gniazda USB, ale w większości wypadków zachodzi potrzeba wykorzystania dwóch złączy (przewód USB z podwójną wtyczką). Pamiętajmy jednak, że używając napędu optycznego w notebooku zasilanym z akumulatora, skracamy czas pracy komputera na baterii. Mimo że ilość przesyłanych danych podczas odczytu i zapisu płyt Blu-ray jest dużo większa niż w przypadku DVD, to wydajność portu USB 2.0 w dalszym ciągu wystarczy do poprawnego działania. Nagrywarka odczytująca dane z płyty BD z prędkością 6x osiąga transfer na poziomie 25 MB na sekundę. Rzeczywista wydajność portu USB wynosi około 35 MB na sekundę.

O CZYM TRZEBA PAMIĘTAĆ, NAGRYWAJĄC PŁYTY

Jeżeli chcemy, by utworzone płyty działały dobrze i były trwałe, musimy pamiętać o zakupie solidnych nośników. Starajmy się również nie nagrywać płyt z maksymalną prędkością. W tabeli testowej w kategorii Jakość nagrywania dokładnie zmierzono poziom błędów powstałych w procesie tworzenia płyt. Poza napędem LaCie błędy popełniane przez nagrywarki przyjmują wysokie wartości (wszystkie mieszczą się jednak w zakresie standardu DVD i Blu-ray). Na szczęście każda z testowanych nagrywarek ma bardzo dobrze działający mechanizm korekcji błędów, który poradzi sobie z takimi uchybieniami. Niemniej jednak gwarancją precyzyjnego i poprawnego zapisu danych na płytę jest wybór niższych prędkości nagrywania – czterokrotne tempo zapisu płyt DVD i Blu-ray tylko nieznacznie wydłuża czas nagrywania, znacznie poprawia natomiast jakość.
Używając zewnętrznej nagrywarki, zwróćmy też uwagę, by podczas zapisu nie narażać jej na wibracje i wstrząsy, które mogą przełożyć się na niższą jakość nagranej płyty, a nawet doprowadzić do zepsucia płyty.

OPROGRAMOWANIE W KOMPLECIE

Mimo że już od Windows XP każda kolejna edycja systemu umożliwia nagrywanie płyt, to kupując nagrywarkę, powinniśmy oczekiwać od producenta dodatkowego oprogramowania. Musi być to program do przygotowania danych i zapisania ich na nośniku. Przydatnym dodatkiem jest też odtwarzacz wideo (DVD i Blu-ray) oraz program do montażu własnych filmów. O dodatkowe oprogramowanie nie muszą się martwić osoby, które chcą kupić napęd Blu-ray. Z każdym urządzeniem dostajemy solidnie wyposażony pakiet – najczęściej CyberLink. Sporo uboższy zestaw programów mają nagrywarki DVD. W większości wypadków producenci sprzedają je wraz z programem Nero Essentials. Pakiet ten w stosunku do pełnej wersji jest ograniczony zarówno pod względem funkcjonalnym, jak i czasowym.

WNIOSKI

W kategorii nagrywarek DVD zwyciężył Plextor PX-L611U. Nie tylko jest szybki, wyróżnia się również pod względem jakości nagrywania. Zwycięzcą w kategorii Cena/Jakość w tej grupie urządzeń została najtańsza nagrywarka Samsung SE-S084D. Jest ona prawie o 100 złotych tańsza od zwycięzcy testu. Najlepszą nagrywarką Blu-ray w teście jest LaCie. Może nie jest to najszybszy napęd, ale oferuje najlepszą jakość nagrywania. Najbardziej opłaca się kupić drugą w teście, ale kosztującą prawie o 300 złotych mniej, LG BP06LU10. Spośród modeli Blu-ray combo polecić można ponad dwukrotnie tańszy od zwycięzcy testu nagrywarek Blu-ray napęd Samsung SE-406AB. Zapewnia on dużą szybkość działania i przyzwoitą jakość, dodatkowo ma zestaw funkcjonalnego oprogramowania.

>

NAGRYWARKI DVD

SZCZEGÓŁOWE WYNIKI TESTU

PRODUCENT Model	waga	1 MIEJSCE PLEXTOR PX-L611U	ocena	2 MIEJSCE SAMSUNG SE-S084D/TSLS	ocena	3 MIEJSCE LITE-ON eNAU608	ocena
PARAMETRY TECHNICZNE							
Typ / gniazdo połączeniowe / bufor dla danych		zewnętrzna z wysuwaną tacką / USB 2.0 / 2 MB		zewnętrzna z wysuwaną tacką / USB 2.0 / 1,5 MB		zewnętrzna z wysuwaną tacką / USB 2.0 / 1 MB	
Szybkość zapisu płyt CD-R / CD-RW / DVD-R / DVD-RW / DVD+R / DVD+RW / DVD-RAM / DVD+R DL / DVD-R DL		24x / 24x / 8x / 6x / 8x / 8x / 5x / 6x / 6x		24x / 24x / 8x / 6x / 8x / 8x / 5x / 6x / 6x		24x / 24x / 8x / 6x / 8x / 8x / 5x / 6x / 6x	
Szybkość odczytu płyt CD-ROM / DVD-ROM / DVD-RAM		24x / 8x / 5x		24x / 8x / 5x		24x / 8x / 5x	
SERWIS	**5%**	**dobra**	**4,40**	**dobra**	**4,40**	**dobra**	**4,40**
Okres gwarancji*	4%	2 lata	4,00	2 lata	4,00	2 lata	4,00
Strona WWW producenta	1%	www.plextor-digital.com	6,00	www.samsung.pl	6,00	www.liteonit.eu/pl	6,00
SZYBKOŚĆ PRACY	**35%**	**bardzo dobra**	**4,51**	**bardzo dobra**	**4,60**	**bardzo dobra**	**4,75**
Czas zapisu płyty DVD-R / DVD+R (4,38 GB) [minuty:sekundy]	12%	10:41 / 10:50	5,20	10:38 / 10:47	5,21	10:56 / 10:54	5,18
Czas zapisu płyty DVD-RW / DVD+RW (4,38 GB) [minuty:sekundy]	4%	12:24 / 11:57	4,97	15:38 / 13:29	4,57	12:28 / 19:28	4,33
Czas zapisu płyty DVD-R DL / DVD+R DL (7,95 GB) [minuty:sekundy]	6%	25:00 / 24:28	4,72	24:46 / 22:50	4,81	25:23 / 24:56	4,69
Czas zapisu płyty CD-R / CD-RW (700 MB) [minuty:sekundy]	6%	5:03 / 5:46	4,43	5:29 / 6:28	4,21	5:08 / 5:52	4,39
Czas kopiowania danych na dysk twardy: z płyty DVD (4,38 GB) / CD (700 MB) [minuty:sekundy]	4%	23:28 / 8:28	3,04	13:32 / 5:05	4,59	14:23 / 5:15	4,49
Czas kopiowania muzyki z płyty CD Audio na dysk twardy [minuty:sekundy]	2%	9:15	2,66	8:58	2,79	3:54	5,04
Czas dostępu do danych	1%	160 ms	3,11	182,1 ms	2,23	130,8 ms	4,28
JAKOŚĆ DZIAŁANIA	**51%**	**bardzo dobra**	**4,90**	**dobra**	**4,49**	**bardzo dobra**	**4,50**
Nieobsługiwane typy nośników CD, DVD (zapis / odczyt)	9%	brak / brak	6,00	brak / brak	6,00	brak / brak	6,00
Korekcja błędów dla płyt DVD Video / CD / CD Audio	8%	100% / 98% / 75 %	5,19	100% / 98% / 75 %	5,19	100% / 99% / 75 %	5,22
Błąd Jitter dla płyt CD-R / CD+RW	4%	38,3 ns /38,3 ns	2,00	37,8 ns /30,4 ns	2,26	36,4 ns /30,4 ns	2,26
Błąd Jitter dla płyt DVD-R / DVD+R	2%	8,24% / 9,53%	2,00	8,81% / 7,73%	2,28	7,72% / 8,64%	2,15
Błąd Jitter dla płyt DVD-RW / DVD+RW	1%	8,63% / 8,26%	2,16	8,51% / 7,81%	2,26	9,57% / 7,57%	2,32
Błąd Jitter dla płyt DVD-R DL / DVD+R DL	2%	7,00% / 8,80%	2,29	8,57% / 9,50%	2,00	7,37% / 8,65%	2,23
Błąd BLER (błędów na sekundę) dla płyt CD-R / CD-RW	5%	15,8 / 15,8	5,71	104,9 / 16,0	4,90	16,2 / 7,3	5,79
Błąd PI Sum 8 dla płyt DVD-R / DVD+R	12%	11,6 błędu / 40 błędów	5,63	228,8 błędu / 19 błędów	4,23	237 błędów / 20 błędów	4,16
Błąd PI Sum 8 dla płyt DVD-RW / DVD+RW	3%	136,6 błędu / 129,2 błędu	4,10	55,2 błędu / 55,6 błędu	5,21	226,4 błędu / 29,6 błędu	4,17
Błąd PI Sum 8 dla płyt DVD-R DL / DVD+R DL	5%	44,6 błędu / 36,8 błędu	5,41	80,6 błędu / 119 błędów	4,57	174,6 błędu / 48 błędów	4,41
OBSŁUGA I INSTALACJA	**9%**	**bardzo dobra**	**4,66**	**bardzo dobra**	**4,65**	**bardzo dobra**	**4,86**
Wyposażenie niezbędne do podłączenia w komplecie	1%	jest	6,00	jest	6,00	jest	6,00
Głośność pracy (zapis danych/odtwarzanie płyty DVD)	4%	2,6 / 0,5 sona	4,00	3,2 / 0,5 sona	3,72	2,4 / 0,4 sona	4,21
Pobierany przez nagrywarkę prąd (średni / z podwójnym i pojedynczym przewodem połączeniowym)	1%	678 mA / –	3,50	487 mA / 161 i 326 mA	4,13	499 mA / 135 i 364 mA	4,08
Długość dołączonego przewodu: USB / zasilający		51 cm / nie wymaga zasilacza		53 cm / nie wymaga zasilacza		45 cm / nie wymaga zasilacza	
Waga: nagrywarka / akcesoria	1%	340 gramów / 33 gramy	5,39	240 gramów / 42 gramy	5,67	232 gramy / 34 gramy	5,69
Wymiary	1%	13,6 x 2,1 x 13,8 cm	5,03	14,5 x 1,8 x 13,8 cm	5,13	14,0 x 1,9 x 13,3 cm	5,15
CD-Tekst: możliwość odczytu / zapisu	1%	jest / jest	6,00	jest / jest	6,00	jest / jest	6,00
Dołączone oprogramowanie		Nero Essentials (Express 9.4, Showtime 5.4, Vision 6.4, Cover Designer 4.4, Photo Editing 1.0), Plex Utilities 1.2		Nero Essentials (Express 9.4, Vision 6.4, Show Time 5.4, Cover Designer 4.4, Photo Snap 4.4)		Nero Essentials (Express 9.4, Showtime 5.4, Vision 6.4, Cover Designer 4.4, Photo Editing 1.0)	
OCENA POŚREDNIA	**100%**		**4,71**		**4,54**		**4,61**
Punkty dodatnie i ujemne		pokrowiec w komplecie	+0,01	nagrane płyty DVD nie są odtwarzane na 8% testowanych odtwarzaczy	-0,08	nagrane płyty DVD nie są odtwarzane na 18% testowanych odtwarzaczy	-0,18
		nagrane płyty DVD nie są odtwarzane na 19% testowanych odtwarzaczy	-0,19	program do nagrywania DVD w wersji próbnej	-0,05	program do nagrywania DVD w wersji próbnej	-0,05
		program do nagrywania DVD w wersji próbnej	-0,05				
Komputer Świat	**Jakość**	**dobra**	**4,48**	**dobra**	**4,41**	**dobra**	**4,38**
	Opłacalność zakupu	**niezbyt opłacalny**		**korzystny**		**opłacalny**	
Cena		250 zł		184 zł		231 zł	
Najniższa cena znaleziona przez redakcję		209 zł (www.pixmania.com)		149 zł (www.ajkomp.pl)		189 zł (www.proline.pl)	

*Niezależnie od udzielonej przez producenta gwarancji na produkt kupującemu przysługuje roszczenie z tytułu niezgodności towaru z umową do 2 lat od momentu odebrania produktu od sprzedawcy (art. 10 pkt 1 ustawy z dnia 27 lipca 2002 roku o szczególnych warunkach sprzedaży konsumenckiej oraz o zmianie Kodeksu cywilnego)

4 MIEJSCE	4 MIEJSCE	6 MIEJSCE
SAMSUNG SE-S084F/RSBS	**LENOVO 43N3264**	**LG GP10NW20**
ocena	ocena	ocena
zewnętrzna z wysuwaną tacką / USB 2.0 / 1,5 MB	zewnętrzna z wysuwaną tacką / USB 2.0 / 2 MB	zewnętrzna z wysuwaną tacką / USB 2.0 / 1 MB
24x / 24x / 8x / 6x / 8x / 8x / 5x / 6x / 6x	24x / 24x / 8x / 6x / 8x / 8x / 5x / 6x / 4x	24x / 24x / 8x / 6x / 8x / 8x / 5x / 6x / 6x
24x / 8x / 5x	24x / 8x / 5x	24x / 8x / 6x
dobra 4,40	**dostateczna 3,20**	**dobra 3,60**
2 lata 4,00	1 rok 3,00	2 lata 4,00
www.samsung.pl 6,00	www.lenovo.pl 4,00	www.lge.pl 2,00
bardzo dobra 4,63	**bardzo dobra 4,51**	**bardzo dobra 4,68**
10:37 / 10:51 5,21	11:05 / 15:40 4,77	10:48 / 10:43 5,20
15:37 / 13:25 4,58	13:14 / 12:22 4,86	14:21 / 13:29 4,68
23:27 / 25:30 4,75	25:10 / 37:29 4,12	22:57 / 21:55 4,94
5:34 / 6:28 4,18	5:41 / 5:54 4,22	5:13 / 6:12 4,33
13:24 / 5:05 4,60	17:42 / 5:11 4,33	16:49 / 5:09 4,39
8:49 2,86	4:41 4,69	8:38 2,94
146,5 ms 3,65	124,6 ms 4,53	150 ms 3,51
dobra 4,26	**bardzo dobra 4,62**	**dobra 3,49**
brak / brak 6,00	brak / brak 6,00	brak / brak 6,00
100% / 99% / 75 % 5,22	100% / 53% / 75 % 4,05	100% / 76% / 75 % 4,53
34,8 ns /33,1 ns 2,12	37,2 ns /31,1 ns 2,22	42,2 ns /36,9 ns 2,00
10,43% / 10,13% 2,00	7,59% / 8,24% 2,27	8,33% / 10,42% 2,00
9,13% / 8,12% 2,19	8,13% / 8,18% 2,18	8,86% / 9,69% 2,00
9,35% / 10,43% 2,00	7,09% / 8,45% 2,34	11,25% / 10,39% 2,00
36,6 / 37,2 5,32	17,1 / 3,8 5,81	21,1 / 2197,3 3,81
452,8 błędu / 51,8 błędu 3,63	66,8 błędu / 18,4 błędu 5,39	420,6 błędu / 334,6 błędu 2,00
107,2 błędu / 23,2 błędu 5,07	32,8 błędu / 25,6 błędu 5,58	58,4 błędu / 58,4 błędu 5,17
116,6 błędu / 229,4 błędu 3,52	358,8 błędu / 46,2 błędu 3,67	240 błędów / 283,4 błędu 2,28
dobra 4,04	**bardzo dobra 4,62**	**bardzo dobra 5,13**
jest 6,00	jest 6,00	jest 6,00
2,8 / 2,6 sona 2,41	2,8 / 0,5 sona 3,86	1,8 / 0,3 sona 4,69
465 mA / 163 i 302 mA 4,23	544 mA / 149 i 395 mA 3,89	277 mA / 90 i 187 mA 5,01
53 cm / nie wymaga zasilacza	32 cm / nie wymaga zasilacza	55 cm / nie wymaga zasilacza
305 gramów / 42 gramy 5,48	314 gramów / 45 gramów 5,46	280 gramów / 40 gramów 5,56
14,0 x 2,0 x 14,1 cm 5,02	14,5 x 2,1 x 15,5 cm 4,79	14,0 x 2,0 x 15,8 cm 4,88
jest / jest 6,00	jest / jest 6,00	jest / jest 6,00
Nero Essentials (Express 9.4, Vision 6.4, Show Time 5.4, Cover Designer 4.4, Phot Snap 4.4)	Roxio (Creator Business Edition 10.3, My DVD 10)	LG (Power2Go 6.2, Power Backup 2.5, You Cam 2.0, Label Print 2.5)
4,38	**4,51**	**4,06**
nagrane płyty DVD nie są odtwarzane na 5% testowanych odtwarzaczy -0,05	nagrane płyty DVD nie są odtwarzane na 23% testowanych odtwarzaczy -0,23	nagrane płyty DVD nie są odtwarzane na 18% testowanych odtwarzaczy -0,18
program do nagrywania DVD w wersji próbnej -0,05		brak programu do nagrywania płyt DVD Video -0,05
dobra 4,28	**dobra 4,28**	**dobra 3,83**
korzystny	**zdecydowanie za drogi**	**korzystny**
155 zł	384 zł	154 zł
129 zł (www.saturion.pl)	358 zł (www.hitech.com.pl)	119 zł (www.1komp.pl)

1 NAGRYWARKA DVD PLEXTOR PX-L611U

Komputer Świat 23/2011 JAKOŚĆ

JAKOŚĆ I SZYBKOŚĆ: Plextor nagrywa płyty najlepiej z testowanych urządzeń. Liczba powstających podczas zapisu błędów mieści się w granicy normy DVD. Również pod względem szybkości nagrywania płyt model ten wypada bardzo dobrze.
WYPOSAŻENIE: W komplecie dostajemy pakiet oprogramowania CyberLink oraz przydatny pokrowiec, który przyda się do przechowywania i przenoszenia urządzenia. Nagrywarka do pracy nie wymaga zasilacza.

Info: Plextor
www.plextor.pl

PLUSY
+ jakość działania

MINUSY
– dosyć droga

JAKOŚĆ
dobra 4,48

OCENA ZAKUPU
niezbyt opłacalny

CENA: 250 ZŁ

2 NAGRYWARKA DVD SAMSUNG SE-S084D

Komputer Świat 23/2011 CENA/JAKOŚĆ

MOŻLIWOŚCI: Zwycięzcą w kategorii Cena/Jakość został Samsung SE-S084D. Mimo że model ten jest tańszy niż zwycięzca testu, wcale nie ustępuje mu za bardzo pod względem osiągów i możliwości.
SZYBKOŚĆ: Zaletą tego modelu jest szybkość działania. Zapis płyty DVD trwa niespełna 11 minut, na gotowy krążek CD musimy poczekać pięć i pół minuty. Samsung dobrze radzi sobie z odczytem danych z płyt. Skopiowanie zawartości płyty DVD na dysk trwa 13 minut.

Info: Samsung
www.samsung.pl

PLUSY
+ szybka praca

MINUSY
– błędy w nagrywaniu

JAKOŚĆ
dobra 4,41

OCENA ZAKUPU
korzystny

CENA: 184 ZŁ

>

REKLAMA

Kapitalne nowości w JZK:

Zgrywus MP3

Zgraj swoją muzykę z płyt CD Audio do popularnego formatu **MP3**.
Najwyższa jakość dźwięku.
Tytuły. Tagi ID3. CDDB.

Folder Commander

Nowy menedżer plików i folderów.
Analiza dysku. Unikalne opcje. CAB i **ZIP**.
Nowość na rynku!

Przeglądarek PDF

Nowy Przeglądarek plików **PDF.**
Szybki, prosty i bezpieczny.
Eksport tekstu i obrazów.
Przeglądanie tekstowe. Edycja pliku.
Najszybszy na rynku!*
* Według testu z 7.10.2011. Szczegóły na www.jzk.pl

Programy JZK do kupienia w dobrych sklepach komputerowych. Lista punktów sprzedaży na **www.jzk.pl/gdzie-kupic.**

Bezpłatne wersje: **www.jzk.pl/promocja**

800 800 128
www.jzk.pl

JZK® Radość programowania

NAGRYWARKI BLU-RAY

SZCZEGÓŁOWE WYNIKI TESTU

PRODUCENT / Model	waga	1 MIEJSCE LACIE Slim Blu-ray (301978)	ocena	2 MIEJSCE LG BP06LU10	ocena	3 MIEJSCE ASUS SBW-06C1S-U	ocena	4 MIEJSCE BUFFALO BR-PX68U2/BK-EU	ocena
PARAMETRY TECHNICZNE									
Typ / gniazdo połączeniowe / bufor dla danych		zewnętrzna z wysuwaną tacką / USB 2.0 / 4 MB		zewnętrzna z wysuwaną tacką / USB 2.0 / 1,5 MB		zewnętrzna z wysuwaną tacką / USB 2.0 / 1,5 MB		zewnętrzna z wysuwaną tacką / USB 2.0 / 1,5 MB	
Szybkość zapisu płyt: CD-R / CD-RW / DVD-R / DVD-RW / DVD+R / DVD+RW / DVD-RAM /DVD+R DL / DVD-R DL / BD-R 25 / BD-RE 25 / BD-R 50 / BD-RE 50		24x / 10x / 8x / 6x / 8x / 8x / 5x / 4x / 6x / 6x / 2x / 4x / 2x		24x / 24x / 8x / 6x / 8x / 8x / 5x / 6x / 6x / 6x / 2x / 6x / 2x		24x / 16x / 8x / 6x / 8x / 8x / 5x / 4x / 4x / 4x / 2x / 4x / 2x		24x / 10x / 8x / 6x / 8x / 6x / 5x / 4x / 4x / 6x / 2x / 4x / 4x	
Szybkość odczytu płyt CD-ROM / DVD-ROM / DVD-RAM / BD-ROM		24x / 8x / 5x / 6x		24x / 8x / 5x / 6x		24x / 8x / 5x / 6x		24x / 6x / 5x / 6x	
SERWIS	**5%**	**dobra**	**4,00**	**dobra**	**4,40**	**dobra**	**4,40**	**dobra**	**4,00**
Okres gwarancji*	4%	2 lata	4,00	2 lata	4,00	2 lata	4,00	2 lata	4,00
Strona WWW producenta	1%	www.lacie.com	4,00	www.lge.pl	6,00	www.asus.pl	6,00	ww.buffalo-technology.com	4,00
SZYBKOŚĆ PRACY	**35%**	**dobra**	**4,00**	**dobra**	**4,07**	**dobra**	**4,03**	**dobra**	**3,90**
Czas zapisu płyty BD-R 25 / BD-RE 25 (23,28 / 22,53 GB) [minuty:sekundy]	12%	27:52 / 105:36	3,40	26:12 / 97:42	3,46	23:33 / 98:30	3,55	34:18 / 98:35	3,19
Czas zapisu płyty BD-R 50 / BD-RE 50 (46,56 / 45,06 GB) [minuty:sekundy]	6%	52:00 / 210:16	3,46	52:13 / 198:52	3,46	58:32 / 196:52	3,35	58:40 / 196:11	3,35
Czas kopiowania płyty BD-R 25 na dysk twardy (23,28 GB) [minuty:sekundy]	4%	23:43	5,09	22:06	5,19	27:36	4,83	27:11	4,85
Czas zapisu płyty DVD-R / DVD+R (4,38 GB) [minuty:sekundy]	5%	11:27 / 11:27	5,09	10:59 / 11:04	5,16	11:12 / 10:44	5,17	11:14 / 10:46	5,16
Czas zapisu płyty DVD-RW / DVD+RW (4,38 GB) [minuty:sekundy]	1%	14:15 / 13:43	4,66	13:51 / 13:07	4,75	15:05 / 13:42	4,60	15:13 / 13:31	4,60
Czas zapisu płyty DVD-R DL / DVD+R DL (7,95 GB) [minuty:sekundy]	2%	24:52 / 26:02	4,66	28:08 / 25:27	4,54	32:30 / 29:38	4,15	32:27 / 30:15	4,12
Czas zapisu płyty CD-R / CD-RW (700 MB) [minuty:sekundy]	2%	5:08 / 5:54	4,39	5:26 / 5:53	4,30	6:25 / 6:37	3,90	6:22 / 6:12	3,96
Czas kopiowania danych na dysk twardy: z płyty DVD / CD [minuty:sekundy]	1%	14:18 / 5:16	4,50	14:49 / 5:23	4,43	17:12 / 5:07	4,38	17:05 / 5:06	4,39
Czas kopiowania muzyki z płyty CD Audio na dysk twardy [minuty:sekundy]	1%	9:18	2,64	5:11	4,47	3:31	5,21	3:26	5,25
Czas dostępu do danych	1%	173,3 ms	2,58	178,7 ms	2,36	164,9 ms	2,91	177,5 ms	2,41
JAKOŚĆ DZIAŁANIA	**45%**	**dobra**	**4,32**	**dobra**	**4,23**	**dobra**	**4,08**	**dobra**	**4,03**
Nieobsługiwane typy nośników CD, DVD, BD (zapis / odczyt)	8%	brak / brak	6,00	brak / brak	6,00	brak / brak	6,00	brak / brak	6,00
Korekcja błędów dla płyt BD / DVD / CD / CD Audio	7%	100% / 100% / 77% / 65%	4,55	93% / 100% / 84% / 60%	4,42	100% / 100% / 79% / 75 %	4,85	96% / 100% / 79% / 75 %	4,75
Błąd Jitter dla płyt CD-R / CD+RW	1%	41,6 ns / 32,6 ns	2,13	39,0 ns / 33,4 ns	2,09	37,9 ns / 31,1 ns	2,22	35,0 ns / 43,3 ns	2,00
Błąd Jitter dla płyt DVD-R / DVD+R	1%	6,89% / 6,89%	2,74	7,14% / 6,60%	2,75	9,36% / 8,19%	2,18	9,81% / 9,39%	2,00
Błąd Jitter dla płyt DVD-RW / DVD+RW	1%	8,83% / 7,60%	2,31	8,58% / 7,57%	2,28	8,65% / 7,68%	2,29	8,17% / 7,17%	2,40
Błąd Jitter dla płyt DVD-R DL / DVD+R DL	1%	7,12% / 6,91%	2,68	9,72% / 8,05%	2,21	9,68% / 9,13%	2,00	9,48% / 8,53%	2,10
Błąd Jitter dla płyt BD-R 25 / BD-RE 25 / BD-R 50 / BD-RE 50	4%	6,18 / 6,50 / 7,13 / 6,67	2,24	6,95 / 5,84 / 7,78 / 5,84	2,19	7,47 / 6,63 / 7,92 / 6,22	2,06	6,74 / 6,43 / 7,35 / 6,16	2,19
Błąd BLER (błędów na sekundę) dla płyt CD-R / CD-RW	2%	7,4 / 9,7 błędu na sekundę	5,84	58,3 / 8,2 błędu na sekundę	5,39	33,2 / 9,5 błędu na sekundę	5,61	15,6 / 7,9 błędu na sekundę	5,79
Błąd PI Sum 8 dla płyt DVD-R / DVD+R	4%	34,2 błędu / 34,2 błędu	5,51	20,6 błędu / 11,6 błędu	5,77	61,4 błędu / 31,8 błędu	5,33	251,6 błędu / 139,4 błędu	3,21
Błąd PI Sum 8 dla płyt DVD-RW / DVD+RW	2%	54 błędy / 56,8 błędu	5,21	44,4 błędu / 47,6 błędu	5,34	74 błędy / 63,6 błędu	5,01	55,6 błędu / 42 błędy	5,30
Błąd PI Sum 8 dla płyt DVD-R DL / DVD+R DL	2%	43,6 błędu / 21,2 błędu	5,54	130,8 błędu / 363,2 błędu	3,06	72 błędy / 380 błędów	3,48	46,4 błędu / 345,6 błędu	3,67
Błąd RSER BD-R / BD-RE / BD-R DL / BD-RE DL	12%	139,7 / 50,5 / 326,5 / 145,7	3,37	75,8 / 90,7 / 653,3 / 113,1	3,57	164,2 / 131,3 / 348,7 / 86,1	2,93	98 / 171,3 / 144,1 / 72,8	3,38
OBSŁUGA I INSTALACJA	**15%**	**dobra**	**3,80**	**dobra**	**4,08**	**dobra**	**3,86**	**dobra**	**4,20**
Wyposażenie niezbędne do podłączenia w komplecie	1%	jest	6,00	jest	6,00	jest	6,00	jest	6,00
Głośność pracy (zapis danych / odtwarzanie płyty DVD / odtwarzanie płyty BD)	8%	3,4 / 0,5 / 0,8 sona	4,16	2,2 / 0,4 / 1,5 sona	4,25	2,5 / 0,4 / 0,5 sona	4,58	2,5 / 0,4 / 0,5 sona	4,58
Pobierany prąd z portu USB (średni / z podwójnym i pojedynczym przewodem)	1%	977 mA / 332 i 645 mA	2,20	632 mA / 217 i 415 mA	3,53	1000 mA / 333 i 667 mA	2,19	856 mA / 318 i 538 mA	2,26
Długość dołączonego przewodu: USB / zasilający		23,5 cm / nie wymagany		52 cm / nie wymagany		45 cm / nie wymagany		30 cm / 140 cm	
Waga: nagrywarka / akcesoria	1%	299 gramów / 33 gramy	5,50	376 gramów / 64 gramy	5,23	364 gramy / 29 gramów	5,32	323 gramy / 153 gramy	5,02
Wymiary	1%	13,8 x 2,5 x 15,8 cm	4,57	15,7 x 2,3 x 16,4 cm	4,43	15,8 x 2,1 x 14,1 cm	4,80	13,8 x 2,0 x 14,4 cm	5,02
CD-Tekst: możliwość odczytu / zapisu	1%	brak / jest	3,50	jest / jest	6,00	brak / brak	1,00	jest /.jest	6,00
Obsługiwane standardy dźwięku przez dołączone aplikacje (DTS HD Master Audio / Dolby True HD)	2%	nie / nie	1,00	nie / nie	1,00	nie / nie	1,00	nie / nie	1,00
Dołączone oprogramowanie		CyberLink (MediaSuite 7.0, Power2Go 6.1, PowerDVD 9.0, PowerProducer 5.0, PowerDirector 8.0, MediaShow 5.1, PowerBackup 2.6, PhotoNow 1.1)		CyberLink (MediaSuite 6.0, Power2Go 6.2, PowerDVD 9.0, PowerProducer 5.0, MediaShow 4.1, LabelPrint 2.5, YouCam 1.0)		CyberLink (Blu-ray Disc Suite 6.0, Power2Go 6.1, PowerDVD 9.0, PowerBackup 2.5)		CyberLink (Blu-ray Disc Suite 6.0, Power2GO 6.0, PowerDirector 8.0, PowerProducer 5.0, PowerDVD 8.0, MediaShow 4.1, PowerBackup 2.5)	
OCENA POŚREDNIA	**100%**		**4,11**		**4,16**		**4,05**		**4,01**
Punkty dodatnie i ujemne		nagrane płyty DVD nie są odtwarzane na 16% testowych odtwarzaczy	-0,16	nagrane płyty DVD nie są odtwarzane na 13% testowych odtwarzaczy, Blu-ray – na 10%	-0,23	nagrane płyty DVD nie są odtwarzane na 17% testowych odtwarzaczy	-0,17	nagrane płyty DVD nie są odtwarzane na 16% testowych odtwarzaczy, Blu-ray – na 10%	-0,26
						brak programu do nagrywania płyt Blu-ray, DVD i CD Audio	-0,10		
Komputer Świat	Jakość	**dobra**	**3,95**	**dobra**	**3,93**	**dobra**	**3,78**	**dobra**	**3,75**
	Opłacalność zakupu	**niezbyt opłacalny**		**korzystny**		**opłacalny**		**za drogi**	
Cena		841 zł		565 zł		692 zł		927 zł	
Najniższa cena znaleziona przez redakcję		823 zł (www.profi24.pl)		450 zł (www.pixmania.com)		611 zł (www.net-s.pl)		909 zł (www.redcoon.pl)	

*Niezależnie od udzielonej przez producenta gwarancji na produkt kupującemu przysługuje roszczenie z tytułu niezgodności towaru z umową do 2 lat od momentu odebrania produktu od sprzedawcy (art. 10 pkt 1 ustawy z dnia 27 lipca 2002 roku o szczególnych warunkach sprzedaży konsumenckiej oraz o zmianie Kodeksu cywilnego)

BLU-RAY COMBO

5 MIEJSCE

SONY BDX-S500U	ocena
zewnętrzna z wysuwaną tacką / USB 2.0 / 4,5 MB	
24x / 16x / 8x / 6x / 8x / 8x / 5x / 4x / 4x / 6x / 2x / 4x / 2x	
24x / 8x / 5x / 6x	
dobra	**4,40**
2 lata	4,00
www.sony.pl	6,00
dobra	**4,02**
24:38 / 100:16	3,51
60:08 / 199:55	3,33
26:52	4,88
11:10 / 11:02	5,15
15:08 / 13:42	4,60
32:22 / 30:27	4,11
6:12 / 6:16	4,01
18:37 / 5:06	4,31
3:29	5,23
167,2 ms	2,82
dobra	**4,03**
brak / brak	6,00
98% / 100% / 84% / 75 %	4,92
36,2 ns / 44,4 ns	2,00
8,55% / 8,19%	2,18
8,86% / 7,71%	2,28
9,38% / 9,77%	2,00
6,49 / 7,80 / 7,20 / 6,15	2,07
17,9 / 9,6 błędu na sekundę	5,75
66,8 błędu / 50,6 błędu	5,16
69,6 błędu / 71,6 błędu	4,99
137 błędów / 370 błędów	3,02
117,6 / 264,4 / 209,4 / 94,5	2,83
dobra	**4,49**
jest	6,00
1,9 / 0,3 / 0,3 sona	4,99
zewnętrzny zasilacz	6,00
93 cm / 200 cm	
295 gramów / 216 gramów	4,85
13,5 x 1,9 x 14,8 cm	5,07
brak / jest	3,50
nie / nie	1,00
CyberLink (MediaSuite 8.0, Power2Go 6.1, PowerDVD 9.0, PowerProducer 5.0, PowerDirector 8.0, MediaShow 5.0, PowerBackup 2.5, LabelPrint 2.5)	
	4,11
nagrane płyty DVD nie są odtwarzane na 20% testowych odtwarzaczy, Blu-ray – na 10%	-0,30
wymaga podłączenia zasilacza	-0,50
dostateczna	**3,31**
niezbyt opłacalny	
606 zł	
493 zł (www.runmedia.pl)	

1 MIEJSCE

SAMSUNG SE-406AB	ocena
zewnętrzna z wysuwaną tacką / USB 2.0 / 2 MB	
24x / 24x / 8x / 6x / 8x / 6x / 5x / 6x / 6x / – / – / – / –	
24x / 8x / 5x / 6x	
dobra	**4,40**
2 lata	4,00
www.samsung.pl	6,00
dostateczna	**2,88**
niemożliwe / niemożliwe	1,00
niemożliwe / niemożliwe	1,00
23:36	5,09
11:09 / 10:45	5,17
15:27 / 13:16	4,60
27:30 / 26:22	4,52
5:03 / 5:49	4,43
16:09 / 5:02	4,46
3:51	5,07
127,1 ms	4,43
dostateczna	**3,21**
BD-R, BD-RE, BD-R DL, BD-RE DL / brak	4,07
97% / 100% / 100% / 75 %	5,30
40,6 ns / 30,3 ns	2,27
7,96% / 10,15%	2,01
9,31% / 7,69%	2,29
8,26% / 7,10%	2,42
nie obsługuje zapisu	1,00
765,6 / 16,2 błędu na sekundę	3,85
44,8 błędu / 44,4 błędu	5,36
138,8 błędu / 30 błędów	4,79
29 błędów / 34,8 błędu	5,54
nie obsługuje zapisu	1,00
dobra	**3,57**
jest	6,00
2,5 / 2,5 / 0,6 sona	3,56
599 mA / 203 i 396 mA	3,67
53 cm / nie wymagany	
340 gramów / 42 gramy	5,39
14,0 x 22,0 x 16,2 cm	2,00
jest / jest	6,00
nie / nie	1,00
CyberLink (Blu-ray Disc Suite 7.0, Power2Go 6.1, PowerProducer 5.0, PowerDVD 9.0, MediaShow 5.0, PowerBackup 2.5, LabelPrint 2.5)	
	3,21
nagrane płyty DVD nie są odtwarzane na 19% testowych odtwarzaczy	-0,19
dostateczna	**3,02**
korzystny	
359 zł	
nie znaleziono niższej ceny	

2 MIEJSCE

ASUS SBC-06D1S-U	ocena
zewnętrzna z wysuwaną tacką / USB 2.0 / 2 MB	
24x / 24x / 8x / 6x / 8x / 8x / 5x / 4x / 4x / – / – / – / –	
24x / 8x / 5x / 6x	
dobra	**4,40**
2 lata	4,00
www.asus.pl	6,00
dostateczna	**2,81**
niemożliwe / niemożliwe	1,00
niemożliwe / niemożliwe	1,00
23:37	5,09
10:52 / 10:54	5,18
14:13 / 13:53	4,65
31:07 / 29:06	4,23
5:33 / 6:12	4,22
13:37 / 7:38	3,83
5:31	4,32
127,5 ms	4,41
dostateczna	**3,13**
BD-R, BD-RE, BD-R DL, BD-RE DL / brak	4,07
100% / 100% / 76% / 60 %	4,40
34,2 ns / 35 ns	2,04
9,69% / 8,51%	2,11
8,79% / 7,99%	2,22
10,45% / 7,73%	2,28
nie obsługuje zapisu	1,00
24,4 / 12,4 błędu na sekundę	5,66
45,4 błędu / 35,6 błędu	5,42
62,8 błędu / 85,2 błędu	4,94
66,4 błędu / 75,6 błędu	4,98
nie obsługuje zapisu	1,00
dobra	**3,73**
jest	6,00
2,9 / 0,6 / 0,5 sona	4,30
780 mA / 309 i 471 mA	2,91
61 cm / nie wymagany	
506 gramów / 51 gramów	4,92
13,7 x 2,1 x 16,9 cm	4,75
brak / brak	1,00
nie / nie	1,00
brak	
	3,17
nagrane płyty DVD nie są odtwarzane na 14% testowych odtwarzaczy	-0,14
brak dołączonych programów	-1,00
mierna	**2,03**
zdecydowanie za drogi	
476 zł	
422 zł (www.komputery-sklep.com.pl)	

1 NAGRYWARKA BLU-RAY

LACIE SLIM BLU-RAY

Komputer Świat 23/2011 JAKOŚĆ

SZYBKOŚĆ I JAKOŚĆ: Nagrane przez LaCie płyty Blu-ray udało się odtworzyć na każdym testowym odtwarzaczu stacjonarnym. Obok dobrej jakości wypalanych płyt nagrywarka jest także dosyć szybka, choć zapisując nośniki Blu-ray o pojemności 50 GB trzeba się uzbroić w cierpliwość – proces taki trwa aż 52 minuty, a w przypadku wolniejszych nośników wielokrotnego zapisu – ponad 3 godziny. Niestety, wszystkie zewnętrzne nagrywarki Blu-ray są prawie dwukrotnie wolniejsze od napędów montowanych w pecetach.
OPROGRAMOWANIE: W komplecie dostajemy aplikację PowerDVD 9.0 do oglądania filmów DVD i Blu-ray oraz PowerProducer 5.0 do tworzenia własnych filmów.

Info: LaCie
www.lacie.com

PLUSY
+ dobra jakość działania

MINUSY
– wysoka cena

JAKOŚĆ **dobra 3,95**

OCENA ZAKUPU **niezbyt opłacalny**

CENA: 841 ZŁ

2 NAGRYWARKA BLU-RAY

LG BP06LU10

Komputer Świat 23/2011 CENA/JAKOŚĆ

CENA I JAKOŚĆ: Model ten w teście uplasował się na drugim miejscu. Atrakcyjna, prawie o 300 złotych niższa niż w przypadku zwycięzcy testu, cena zaważyła o przyznaniu nagrywarce LG wyróżnienia w kategorii Cena/Jakość.
JAKOŚĆ I SZYBKOŚĆ: LG jest najszybszą nagrywarką Blu-ray w teście. Niestety, pośpiech nie jest wskazany również w przypadku nagrywania – testy dowodzą, że płyty zapisywane są z błędami, które na szczęście zwykle można skorygować. Podczas testu nie wszystkie jednak odtwarzacze były w stanie odczytać nagrane płyty. Z krążkami DVD miało problem 13 procent urządzeń, a z dyskami Blu-ray – 10 procent odtwarzaczy.

Info: LG
www.lge.pl

PLUSY
+ atrakcyjna cena

MINUSY
– błędy w nagrywaniu

JAKOŚĆ **dobra 3,93**

OCENA ZAKUPU **korzystny**

CENA: 565 ZŁ

1 BLU-RAY COMBO

SAMSUNG SE-406AB

Komputer Świat 23/2011 JAKOŚĆ

Spośród dwóch napędów tylko odczytujących płyty Blu-ray lepszy okazał się Samsung SE-406AB.
MOŻLIWOŚCI: Urządzenie dobrze sprawdzi się w roli odtwarzacza filmów Blu-ray, szczególnie że dołączone przez producenta oprogramowanie umożliwia odtwarzanie trójwymiarowych filmów. Model ten jest również w stanie zamienić obraz 2D na 3D. Niestety, przestrzenna wizja wymaga użycia dodatkowego sprzętu (okulary, odpowiedni monitor i karta graficzna). Samsung działa dosyć szybko, również dość dobrze nagrywa płyty DVD i CD. Bardzo dobry mechanizm korekcji pozwala odczytać lekko zarysowane lub nagrane z błędami nośniki.

Info: Samsung
www.samsung.pl

PLUSY
+ atrakcyjna cena

MINUSY
– nie nagrywa płyt Blu-ray

JAKOŚĆ **dostateczna 3,02**

OCENA ZAKUPU **korzystny**

CENA: 359 ZŁ

08-09.11.2011

HALA MT POLSKA, UL. MARSA 56C, WARSZAWA

iab polska

INTERNET POLAND CONFERENCE & EXPO

CAŁY INTERNET W JEDNYM MIEJSCU

NAJWIĘKSZE SPOTKANIE TWÓRCÓW KOMUNIKACJI CYFROWEJ W POLSCE!

120 WYSTAWCÓW - 6 SCEN TEMATYCZNYCH - 120 PRELEKCJI

WWW.INTERNETPOLAND.PL

SPONSORZY GŁÓWNI:

PLANET49 | nazwa.pl | ipla | TradeDoubler Market like you mean it | novem group

nk | YetiPay | VALUE MEDIA

SPONSORZY STREF:

netAFFILIATION advertising network | next | zanox. | ZIELTRAFFIC

PATRONAT MEDIALNY:

Clear Channel | Forbes | Harvard Business Review Polska | Newsweek | Polskapresse | WEB.GOV.PL

PATRONAT HONOROWY:

Ministerstwo Gospodarki | GIODO | iab europe | Lewiatan

PATRONAT BRANŻOWY:

ARBO interactive | Auto Świat | Fakt.pl | Gazeta.pl | gratka.pl | IDMnet | interaktywnie.com | Komputer Świat | ipla | INTERIA.PL

mediamikser.pl | MEDIARUN.PL | naszemiasto.pl | ofeminin.pl | onet. | WP.PL | wyborcza.biz

WSPÓŁPRACA:

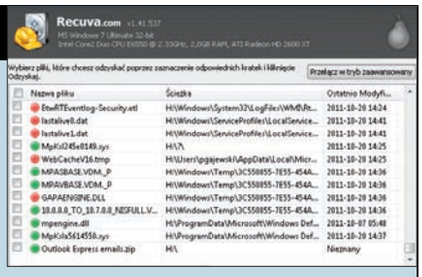
kompan.pl | pwc | Golden Submarine

WYBRAŁEM DLA WAS

Jako dziennikarz działu software mam codziennie do czynienia z wieloma ciekawymi programami. W każdym numerze Komputer Świata zamieszczam NA PŁYCIE NAJCIEKAWSZE DARMOWE APLIKACJE i opisuję je w tym dziale

Paweł Gajewski, szef działu software

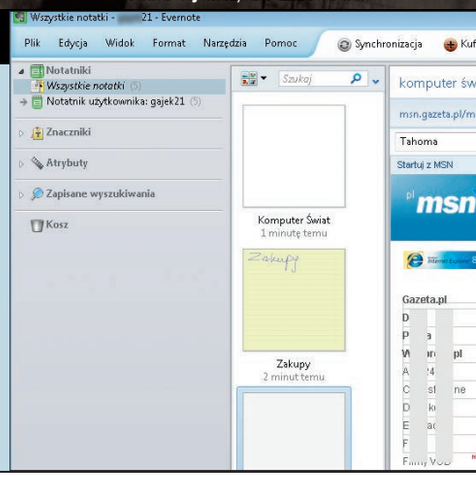
RECUVA



Utrata ważnych plików, kiedy nie mamy nigdzie zapisanej ich kopii zapasowych, zaboli każdego użytkownika komputera. Większość skasowanych przed chwilą dokumentów można jednak odzyskać, o ile zrobimy to odpowiednim programem i od razu po skasowaniu danych. Dlatego warto mieć zainstalowany program, który uratuje przypadkowo usunięte pliki. Recuva, darmowa aplikacja do odzyskiwania danych, nie zajmuje wiele miejsca na dysku, więc zainstalujmy ją na wszelki wypadek i wykorzystajmy od razu, gdy wydarzy się wypadek z plikami.

★★★★★ darmowy CD-KOD: 032

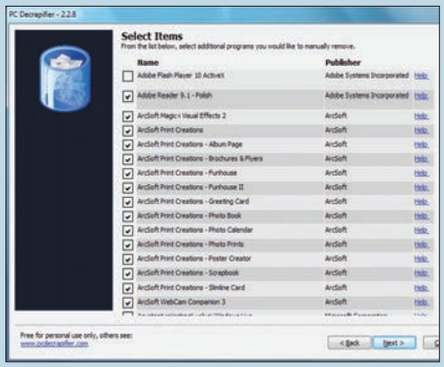
EVERNOTE



Evernote to znakomite narzędzie dla każdego, kto dużo pracuje przy komputerze – edytuje wiele dokumentów czy przegląda wiele stron internetowych i nie ma pamięci absolutnej. Program pozwala gromadzić notatki w różnych postaciach – notki tekstowe (również odręczne), odnośniki do przeglądanych stron, zrzuty ekranowe czy krótkie wideonotatki z kamery internetowej. W wersji darmowej na serwerze Evernote możemy przechowywać maksymalnie 60 MB danych. Wersja płatna (około 15 złotych miesięcznie) rozszerza ten limit do 1 GB.

★★★★★ darmowy CD-KOD: 005

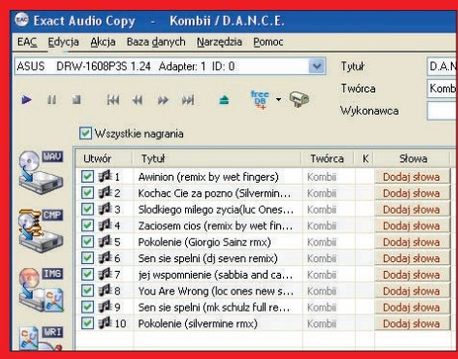
PC DECRAPIFIER



Programy można odinstalowywać w różny sposób. Możemy używać ich własnych deinstalatorów, korzystać ze specjalnie przeznaczonego do tego narzędzia w Panelu sterowania czy też używać specjalizowanych programów, na przykład Revo Uninstallera. PC Decrapifier został stworzony do wykrywania i usuwania niepotrzebnych aplikacji instalowanych przez producentów na dyskach laptopów (artykuł na ten temat znajdziemy na stronie 36). PC Decrapifier działa w dwóch etapach – najpierw wyświetla programy, które na pewno można usunąć, a w drugim etapie pokazuje te, które możemy usunąć opcjonalnie. Główną zaletą PC Decrapifiera jest to, że w znacznym stopniu automatyzuje proces usuwania wielu programów jednocześnie – wystarczy zaznaczyć te niepotrzebne i potwierdzać odinstalowanie kolejnych aplikacji.

★★★★★ darmowy CD-KOD: 025

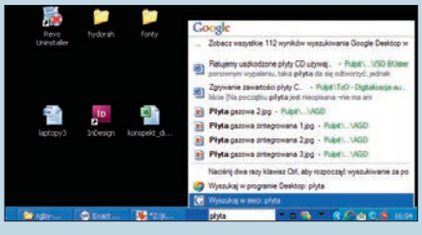
EXACT AUDIO COPY



Niewiele jest darmowych aplikacji, które mają tak dużo funkcji i tak dokładnie dają się skonfigurować, jak Exact Audio Copy. Za pomocą tego programu nie tylko przegramy utwory z płyt CD Audio na dysk twardy w wielu formatach (stratnych i bezstratnych), ale również poprawimy utwory w prostym edytorze audio, zarejestrujemy własne nagrania i wypalimy płyty zawierające pliki muzyczne. Po zainstalowaniu program uruchamia się z anglojęzycznym interfejsem. Język polski wybieramy w ustawieniach programu – z menu EAC wybieramy polecenie Options... i na zakładce General z listy Use language wybieramy Polish.

★★★★★ darmowy CD-KOD: 006

GOOGLE DESKTOP

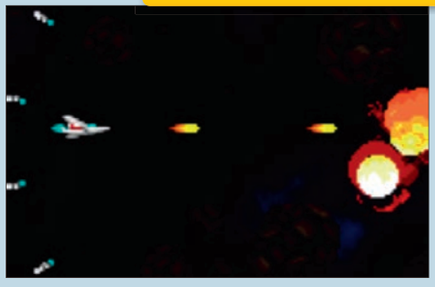


Google zawdzięcza swój sukces głównie świetnej wyszukiwarce stron internetowych. Firma ma w swoim portfolio również program Google Desktop, który służy do przeszukiwania dysku twardego. Aplikacja najpierw indeksuje wszystkie zapisane na komputerze dane, dzięki czemu w ułamku sekundy możemy wyświetlić listę dokumentów, których tytuł lub treść zawiera dany wyraz. Google Desktop wyszukuje pliki, wiadomości e-mail i odnośniki do odwiedzonych stron.

★★★★★ darmowy CD-KOD: 011

HYDORAH

NAJLEPSZA GRA NA WEEKEND



Hydorah zajmuje mniej niż 100 MB na dysku, nie ma oszałamiającej trójwymiarowej grafiki i jest darmowa. Mimo to okazuje się, że gra jest nie tylko wciągająca, ale wymaga od nas dobrego refleksu, sporej zręczności i uporu. Przypomnijmy więc sobie klimat gier sprzed lat i sprawdźmy nasze umiejętności w klasycznej kosmicznej strzelaninie. Naszym zadaniem jest eliminowanie przeszkód, które mogą uszkodzić nasz statek oraz wszechobecnych, chytrze rozstawionych machin strzelających oraz nadlatujących agresorów. Sterowanie statkiem jest bardo proste. Kierunek lotu wybieramy za pomocą klawiszy strzałek, natomiast do strzelania używamy ctrl (tych samych klawiszy używamy w menu gry).

★★★★★ darmowy CD-KOD: 012

Fot.: Photka/Marguillat Alexandr Stepanov/Dreamstime.com

ŚMIECI PRECZ

Każdy laptop jest zapełniony bezużytecznym oprogramowaniem zainstalowanym przez producenta. Zobaczmy, KTÓRYCH PROGRAMÓW NALEŻY SIĘ POZBYĆ i jak to zrobić

Laptop kupujemy z zainstalowanym systemem operacyjnym. W większości wypadków jest to obecnie Windows 7. Choć jest to dobry i szybki system, oprogramowanie instalowane na komputerze przez jego producenta (tak zwany crapware) może sprawić, że nowy komputer nie będzie działał optymalnie, a korzystanie z niego może okazać się udręką. Zobaczmy, których niepotrzebnych programów możemy się pozbyć (i jak to zrobić), a które aplikacje są warte uwagi.

CZY WSZYSTKIE APLIKACJE SĄ NIEPRZYDATNE?

Funkcje programów narzędziowych możemy sprawdzić sami, uruchamiając je i poświęcając chwilę na ich przetestowanie. Jeśli oprogramowanie przypadnie nam do gustu, warto pozostawić program i go używać.

PO CO ODINSTALOWYWAĆ CRAPWARE?

Każdy zainstalowany program zajmuje miejsce na dysku, a niektóre aplikacje uruchamiają się wraz z systemem. Odinstalowując nieużywane programy, zyskujemy więc wolne miejsce na dysku, pamięć operacyjną i zasoby procesora, które mogą być wykorzystywane w używanym przez nas oprogramowaniu. Oczyszczony z crapware'u system będzie się uruchamiał i wyłączał szybciej, w wielu wypadkach również sprawniej działał, a akumulator będzie się wolniej rozładowywać. Poza tym zyskamy komfort pracy, ponieważ nic nie będzie zaśmiecać naszego menu startowego i nie będziemy musieli reagować na komunikaty nieużywanych programów.

CZEGO NIE USUWAĆ?

Jeżeli po przetestowaniu działania programów zainstalowanych na laptopie niektóre nam się podobają, to po prostu zostawiamy je na dysku i używamy. Jeśli zainstalowany jest pakiet zabezpieczający (na przykład Norton Internet Security) w wersji ograniczonej czasowo, warto wykorzystać okres próbny i dopiero po jego zakończeniu rozważyć kupno pełnej wersji pakietu. Wiele aplikacji dodatkowych (na przykład multimedialne programy firmy CyberLink) również jest instalowanych w wersji trial. Jeżeli programy nam się podobają, działają według nas lepiej niż ich darmowe zamienniki, czekamy na zakończenie okresu testowego i płacimy za pełną wersję. **pg**

Organizuj

Nazwa	Wydawca	Zainstalow...	Rozmiar	Wersja
ASUS Video Magic	CyberLink Corp.	10/12/2011	12.0 MB	6.0.4710
ASUS Virtual Camera	asus	10/12/2011	3.13 MB	1.0.21
ASUS WebStorage	eCareme Technologies, Inc.	10/12/2011		3.0.84.161
AsusScr_N5_En	ASUS	10/12/2011	273 MB	1.0.0001
AsusVibe2.0	ASUSTEK	10/12/2011		2.0.4.617
Atheros Client Installation Program	Atheros	10/12/2011		7.0
ATK Package	ASUS	10/12/2011	12.0 MB	1.0.0010
Bing Bar	Microsoft Corporation	4/1/2011	24.4 MB	7.0.610.0
Bluetooth Win7 Suite (64)	Atheros Communications	10/12/2011	59.4 MB	7.2.0.65
Control ActiveX de Windows Live Mesh para conexio...	Microsoft Corporation	4/1/2011	5.37 MB	15.4.5722
Contrôle ActiveX Windows Live Mesh pour connexio...	Microsoft Corporation	4/1/2011	5.57 MB	15.4.5722

Listy zbędnych programów pękają w szwach. Komputer Świat uruchamiał każdą niestandardową aplikację i sprawdzał jej przydatność

O LAPTOPACH

Więcej ciekawych artykułów o użytkowaniu laptopa znajdziemy w wydaniu specjalnym Komputer Świata – Laptopy (w kioskach od 2 listopada).

HP

W testowanym laptopie (HP Pavilion dv7) odnaleziono około 30 programów, które zainstalował producent. Ciekawą aplikacją jest CyberLink LabelPrint – zaawansowane, ale łatwe w obsłudze narzędzie do projektowania i drukowania okładek i nadruków na płyty. Odinstalowanie crapware'u przyniosło wymierne efekty.

ZYSK Z ODINSTALOWANIA CRAPWARE'U

- Zwolniona pamięć RAM: **180 MB**
- Zamknięte procesy: **23**
- Zwolnione miejsce na dysku: **5,4 GB**

NAZWA PROGRAMU	FUNKCJA PROGRAMU	KOMENTARZ REDAKCJI
CyberLink YouCam	Obsługa kamerki internetowej	Nie należy usuwać – niezbędna aplikacja
HP CoolSense	Dostosowuje obroty wentylatorów do stopnia obciążenia	Nie należy usuwać – przydatna aplikacja
HP Documentation	Podręcznik użytkownika – skróty do plików PDF z instrukcją	Nie należy usuwać
HP On Screen Display	Wyświetla informacje na ekranie, na przykład kiedy używamy klawiszy funkcyjnych, multimedialnych	Nie należy usuwać
HP Support Assistant	Rozwiązywanie problemów, kreator optymalizacji komputera	Nie należy usuwać
Recovery Manager	Służy do przywracania i naprawiania systemu	Nie należy usuwać
Technologia Intel Rapid	Zarządza dyskami SATA	Nie należy usuwać
Beats Audio	Korektor graficzny i narzędzie do poprawy nagrywanego dźwięku	Warto usunąć, jeśli nie używamy
CyberLink Power2Go	Do nagrywania płyt CD i DVD	Warto usunąć, jeśli nie używamy
CyberLink PowerDVD	Do odtwarzania filmów i muzyki	Warto usunąć, jeśli nie używamy
HP Simple Pass	Pozwala logować się do systemu za pomocą odcisku palca	Warto usunąć, jeśli nie używamy
HP Wireless Assistant	Narzędzie pozwalające wyłączać kartę Wi-Fi i Bluetooth	Warto usunąć, jeśli rzadko wyłączamy sieci bezprzewodowe
LightScribe Direct Disc Labeling	Narzędzie do projektowania okładek i nadruków na płyty	Warto usunąć, jeśli nie używamy
HP Power Manager	Animowany wybór planu zasilania	Warto usunąć – plan zasilania można wybrać z zasobnika
HP Setup Manager	Skróty do narzędzi konfiguracyjnych Windows	Warto usunąć – te same funkcje są w Panelu sterowania
Inne aplikacje do usunięcia	Adobe Reader 9, Bluetooth Tray Application, Energy Star Logo, HP CloudDrive, Magic Desktop, MS Office 2010 Starter, Norton Internet Security (wersja 60-dniowa), Play HP Games, Skype, Windows Live 2011	

ACER

Usuwając zbędne programy z testowanego laptopa (Acer Aspire 5250), odzyskano bardzo dużo pamięci RAM i miejsca na dysku twardym. Najciekawszą aplikacją z zestawu zainstalowanego przez producenta wydaje się program do szyfrowania danych, tworzenia bezpiecznych sejfów i trwałego usuwania danych – MyWinLocker Suite.

ZYSK Z ODINSTALOWANIA CRAPWARE'U

- Zwolniona pamięć RAM: **150 MB**
- Zamknięte procesy: **13**
- Zwolnione miejsce na dysku: **8,9 GB**

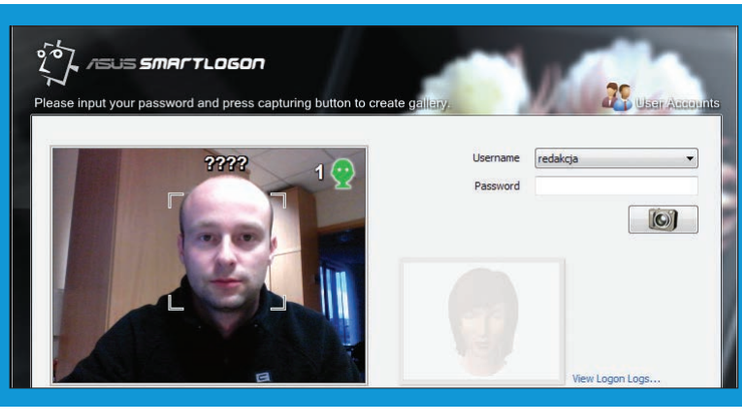
NAZWA PROGRAMU	FUNKCJA PROGRAMU	KOMENTARZ REDAKCJI
Acer Backup Manager	Kopia zapasowa plików i dysków	Nie należy usuwać, chyba że używamy innego programu do kopii zapasowej
Acer Crystal Eye Webcam	Obsługuje kamerę internetową	Nie należy usuwać
Acer eRecovery Management	Przywracanie systemu Windows do stanu fabrycznego	Nie należy usuwać
Acer Updater	Aktualizacje sterowników i programów	Nie należy usuwać
ETDWare PS/2	Oprogramowanie touchpada	Nie należy usuwać
Identity Card	Wyświetla dane identyfikacyjne komputera	Nie należy usuwać
MyWinLocker Suite	Programy do szyfrowania danych, tworzenia bezpiecznych sejfów, trwałego usuwania danych	Nie należy usuwać – bardzo przydatna aplikacja
Clear.fi	Biblioteka multimedialna i odtwarzacz	Warto usunąć, jeśli nie używamy
Acer Games	Gry Flash w wersjach demonstracyjnych	Warto usunąć po zapoznaniu się z grami
Acer Registration	Przypomina o zarejestrowaniu komputera u producenta	Warto usunąć po zarejestrowaniu
NTI Media Maker 9	60-dniowa wersja pakietu do nagrywania płyt z muzyką, filmami, zdjęciami i do edytowania multimediów	Warto usunąć po wypróbowaniu
Welcome Center	Ekran przedstawiający funkcje programów	Warto usunąć po zapoznaniu się z treścią
Inne aplikacje do usunięcia	Acer Screen Saver, Adobe Reader, Bing Bar, Ebay World Wide, McAfee Internet Security (wersja 60-dniowa), newsXpresso, Norton Online Backup (wersja 30-dniowa), MS Office 2010 Starter, Skype, Windows Live 2011	

>

LEGENDA: nie należy usuwać, warto usunąć

ASUS

Na dysku testowanego laptopa (ASUS N55SF) odnaleziono około 40 programów zainstalowanych przez producenta. Ciekawą aplikacją jest SmartLogon – umożliwia logowanie się do systemu za pomocą technologii rozpoznawania twarzy.



ZYSK Z ODINSTALOWANIA CRAPWARE'U

- Zwolniona pamięć RAM: **55 MB**
- Zamknięte procesy: **13**
- Zwolnione miejsce na dysku: **5,5 GB**

NAZWA PROGRAMU	FUNKCJA PROGRAMU	KOMENTARZ REDAKCJI
Asmedia USB 3.0 Driver	Sterownik do interfejsu USB 3.0	Nie należy usuwać
ASUS Live Update	Wyszukuje aktualizacje oprogramowania komputera	Nie należy usuwać
ASUS Splendid Utility	Narzędzie do regulacji parametrów wyświetlanego obrazu	Nie należy usuwać
ASUS Virtual Camera	Oprogramowanie kamery internetowej	Nie należy usuwać
ASUS WebStorage	Zarządzanie danymi na darmowym 2 GB dysku internetowym	Nie należy usuwać, chyba że nie korzystamy z dysku internetowego
FastBoot	Pozwala wybrać programy i usługi, które są włączane z Windows	Nie nazleży usuwać – program przydatny do konfiguracji systemu
Finger Sensing Pad	Oprogramowanie touchpada	Nie należy usuwać
InstantOn	Szybkie wybudzanie ze stanu uśpienia	Nie należy usuwać – bardzo przydatna funkcja
Intel Control Center	Konfiguracja karty graficznej Intel	Nie należy usuwać
NVIDIA 3D Vision	Technologia wyświetlania obrazu 3D	Nie należy usuwać
Power4Gear Hybrid	Przełączenie planów zasilania za pomocą klawiatury	Nie należy usuwać
WinFlash	Program do wgrywania nowej wersji BIOS-u	Nie należy usuwać
ASUS SmartLogon	Logowanie za pomocą rozpoznawania twarzy	Warto usunąć, jeśli nie używamy
ASUS Sonic Master	Pozwala zmieniać parametry odtwarzanego dźwięku	Warto usunąć, jeśli nie używamy
ASUS Vibe Fun Center	Zawiera utwory muzyczne, stacje radiowe i dema gier	Warto usunąć, jeśli nie używamy
ASUS Video Magic	Interfejs do zainstalowanych programów multimedialnych	Warto usunąć, jeśli nie używamy zainstalowanych programów multimedialnych
CyberLink Power2Go	Nagrywanie płyt CD i DVD	Warto usunąć, jeśli nie używamy
Syn cables desktop	Do synchronizowania danych pomiędzy komputerami	Warto usunąć, jeśli nie używamy
USB Charger Plus	Wykorzystanie laptopa jako ładowarki USB, gdy jest wyłączony	Warto usunąć, jeśli nie używamy
AI Recovery Burner	Nagrywa płyty instalacyjne Windows	Warto usunąć po nagraniu płyt
Wireless Console 3	Włączanie i wyłączanie Wi-Fi i Bluetooth za pomocą klawiatury	Warto usunąć, jeśli rzadko wyłączamy karty bezprzewodowe
Inne aplikacje do usunięcia	ASUS Music Maker (wersja 4-dniowa), Bing Bar, Bluetooth Suite, CyberLink LabelPrint, CyberLink PowerDirector 8, e-Driver, eManual, FancyStart, Game Park, Google Chrome, Google Toolbar, LifeFrame, MediaEspresso, Microsoft Office 2010 Starter, Nuance PDF Reader, PowerDVD 10, Trend Micro Titanium Internet Security (wersja 60-dniowa), Windows Live 2011	

MSI

W testowanym laptopie (MSI CX620 3D) producent zainstalował niezbyt dużo dodatkowego oprogramowania, ale po usunięciu niepotrzebnych aplikacji i tak udało się odzyskać sporo zasobów komputera. Ciekawą aplikacją jest WebCam Companion – program pozwalający nakładać ciekawe efekty na obraz przechwytywany przez kamerę.

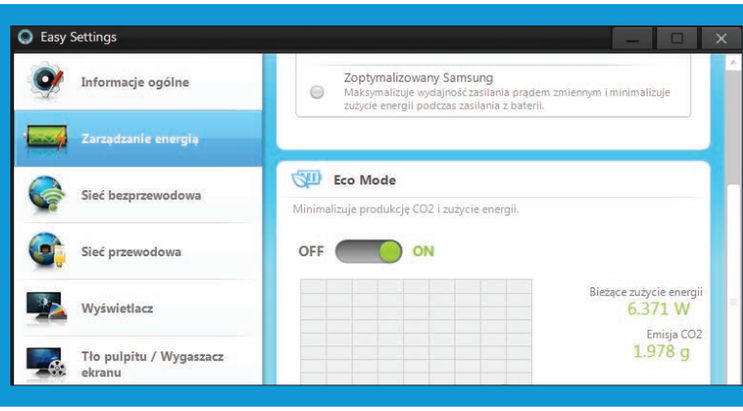
ZYSK Z ODINSTALOWANIA CRAPWARE'U

- Zwolniona pamięć RAM: **68 MB**
- Zamknięte procesy: **8**
- Zwolnione miejsce na dysku: **3,2 GB**

NAZWA PROGRAMU	FUNKCJA PROGRAMU	KOMENTARZ REDAKCJI
ArcSoft WebCam Companion 3	Obsługa kamery – przechwytywanie obrazu, efekty, maski	Nie należy usuwać
Intel Rapid Technology	Zarządza dyskami SATA	Nie należy usuwać
Intel Turbo Boost Technology Driver	Steruje wydajnością procesora – zwiększa częstotliwość, kiedy jest duże obciążenie	Nie należy usuwać, pozwala efektywnie zarządzać procesorem, dzięki czemu zużycie energii jest mniejsze
System Control Manager	Steruje takimi funkcjami, jak plany zasilania, przełączanie trybu pracy karty graficznej, działanie przycisków funkcyjnych	Nie należy usuwać – bardzo przydatna aplikacja
ArcSoft Connect	Wyświetla komunikaty o aktualizacjach programów firmy ArcSoft	Warto usunąć, jeśli nie używamy
ArcSoft Magic-i Visual Effects 2	Rozszerza funkcje kamery: śledzenie twarzy, ramki obrazu, efekty wideo	Warto usunąć, jeśli nie używamy
ArcSoft Print Creations	Do drukowania i zamawiania w sklepie internetowym kalendarzy, kartek okolicznościowych, zdjęć	Warto usunąć – większość tych usług jest płatna, w inny sposób można wydrukować taniej
Msi Burn Recovery	Nagrywa płyty instalacyjne Windows	Warto usunąć po nagraniu płyt
Msi Software Install	Pozwala ponownie zainstalować usunięte programy producenta	Warto usunąć
Inne aplikacje do usunięcia	Adobe Reader, Norton Internet Security (wersja 60-dniowa), Norton Online Backup (wersja 30-dniowa), Windows Live 2011	

SAMSUNG

Do testów użyto laptopa Samsung NP300E5A. Programy zainstalowane na tym komputerze są po polsku i łatwo się je obsługuje. Na uwagę zasługuje aplikacja Easy Settings, która pozwala szybko zmienić ustawienia laptopa i skonfigurować go tak, aby działał jak najdłużej na baterii.



ZYSK Z ODINSTALOWANIA CRAPWARE'U

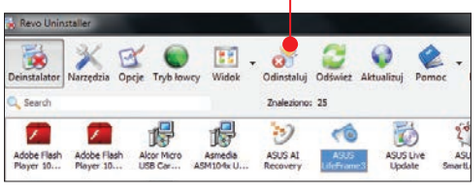
- Zwolniona pamięć RAM: **4 MB**
- Zamknięte procesy: **6**
- Zwolnione miejsce na dysku: **8,9 GB**

NAZWA PROGRAMU	FUNKCJA PROGRAMU	KOMENTARZ REDAKCJI
CyberLink YouCam	Obsługuje kamerę internetową	Nie należy usuwać
Easy Settings	Pozwala ustawiać zaawansowane funkcje zarządzania energią, wiatrakami, siecią, dźwiękiem	Nie należy usuwać – przydatna aplikacja z przejrzystym interfejsem
Easy Support Center	Aktualizacje programów Samsunga, podręcznik użytkownika, narzędzia do rozwiązywania problemów	Nie należy usuwać
ETDWare PS/2	Oprogramowanie touchpada	Nie należy usuwać
Samsung Recovery Solution 5	Wykonuje kopie zapasowe plików, przywraca pliki i system operacyjny	Nie należy usuwać
Technologia pamięci Intel Rapid	Zarządza dyskami SATA	Nie należy usuwać
User Guide	Podręcznik użytkownika	Nie należy usuwać – animowany przewodnik, pomagający rozwiązywać problemy
CyberLink Media Suite	Interfejs do uruchamiania programów wchodzących w skład pakietu	Warto usunąć, jeśli używamy tylko wybranych programów pakietu
CyberLink Media+ Player	Odtwarzacz multimedialny	Warto usunąć, jeśli używamy innego odtwarzacza multimedialnego
CyberLink MediaShow	30-dniowa wersja programu do tworzenia prezentacji i pokazów slajdów	Warto usunąć po upływie okresu testowego lub kupić licencję
CyberLink Power2Go 6	Nagrywanie płyt CD i DVD	Warto usunąć, jeśli nie używamy
Easy File Share	Udostępnianie plików przez sieć Wi-Fi	Warto usunąć, jeśli rzadko udostępniamy pliki nowym komputerom
Software Launcher	Animowany pasek narzędzi do przechowywania skrótów na pulpicie	Warto usunąć, jeśli nie używamy
WildTangent Games	Wersje demonstracyjne gier	Warto usunąć, jeśli nie używamy
Easy Migration	Kreator kopiowania plików pomiędzy komputerami	Warto usunąć – pliki można kopiować ręcznie
Easy Software Manager	Wyświetla zainstalowane programy podzielone na kategorie oraz opisy aplikacji	Warto usunąć po zapoznaniu się z programem
Inne aplikacje do usunięcia	Bing Bar, CyberLink PowerDirector (wersja 30-dniowa), Microsoft Office 2010, Norton Internet Security (wersja 60-dniowa), Norton Online Backup (wersja 30-dniowa), Skype, Windows Live 2011	

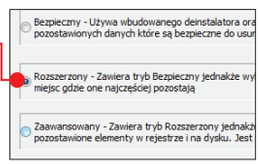
JAK SKUTECZNIE USUWAĆ ZBĘDNE PROGRAMY

Do usuwania programów zainstalowanych w naszym laptopie przez producenta możemy użyć PC Decrapfiera. Jednak program ten, podobnie jak systemowe narzędzie do odinstalowywania, nie usuwa wszystkich zbędnych kluczy rejestru i plików na dysku. Aby pozbyć się śmieci skutecznie, użyjmy programu Revo Uninstaller. Odinstalowywanie zajmie więcej czasu, ale po aplikacjach nie pozostanie żaden ślad.

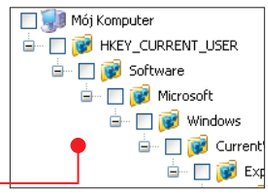
1 Po zainstalowaniu Revo Uninstallera (CD-KOD: 033) uruchamiamy go, klikając na ikonę. W głównym oknie programu zaznaczamy ikonę aplikacji, którą chcemy usunąć, i klikamy na przycisk.



2 Następnie zaznaczamy opcję i klikamy na Dalej. Wykonujemy kolejne polecenia deinstalatora programu, a kiedy zakończy on działanie, w oknie Revo Uninstallera klikamy na Dalej.



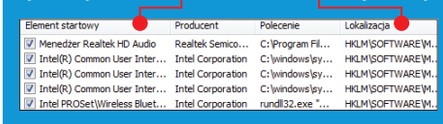
3 Program sprawdzi, czy w rejestrze nie ma pozostałości po odinstalowanej aplikacji. Jeśli takie znajdzie, wyświetli się lista kluczy. Klikamy na przycisk Zaznacz wszystkie, na Usuń, na Tak i następnie na Dalej.



4 Program sprawdzi, czy na dysku nie pozostały zbędne pliki. Jeśli je wykryje, wyświetli się ich lista. Ponownie klikamy na Zaznacz wszystkie, na Usuń, na Tak, następnie na Dalej i na Koniec. Po odinstalowanym programie nie ma teraz śladu.

BEZ AUTOSTARTU

Po odinstalowaniu niepotrzebnych programów i ponownym uruchomieniu komputera sprawdźmy, jakie programy nadal uruchamiają się wraz z Windows i ewentualnie wyłączmy niepotrzebne. Aby to zrobić, w pole wyszukiwania w menu Start wpisujemy msconfig i wciskamy enter. W otwartym oknie na zakładce Uruchamianie widzimy listę programów startujących z systemem. W kolumnie znajdziemy



ścieżkę dostępu do pliku uruchamiającego program, więc będzie nam łatwiej domyślić się, o jaki program chodzi. Aby wybrane aplikacje nie uruchamiały się wraz z Windows, zaznaczamy pola przy ich nazwach, klikamy na przycisk OK i na Uruchom ponownie, aby ponownie uruchomić komputer – już bez wskazanych programów.

ODCINKI KURSU:

DIGITALIZACJA MUZYKI

DIGITALIZACJA DOKUMENTÓW

DIGITALIZACJA FILMÓW

JAK SKANOWAĆ DOSKONALE

Do skanowania zdjęć należy dobrze się przygotować. Zadbajmy o to, by **szyba skanera** była czysta, a odbitki wyprostowane i dobrze przylegające do szyby po przyciśnięciu pokrywą, co zapewni odpowiednią ostrość. Typowe odbitki o wymiarach 10x13 cm skanujemy z **rozdzielczością 600 dpi**. Pozwoli nam to na precyzyjną edycję. Po poprawieniu jakości i usunięciu rys możemy takie zdjęcie zmniejszyć: **rozdzielczość do druku to 300 dpi, ekranowa do oglądania na komputerze lub publikacji w internecie – 72 dpi**. Nie skanujmy w zbyt dużej rozdzielczości – większość tanich skanerów sztucznie zwiększa ilość pikseli skanowanego zdjęcia przez interpolację za pomocą oprogramowania, co wpływa negatywnie na jakość skanu.

CZAR STARYCH FOTOGRAFII

Aparaty cyfrowe to stosunkowo nowy wynalazek. Choć słabo to już pamiętamy, jeszcze całkiem niedawno po wakacjach oddawaliśmy zdjęcia do wywołania. Dziś WARTO JE PRZENIEŚĆ DO KOMPUTERA, PONIEWAŻ PAPIEROWE ODBITKI SZYBKO SIĘ NISZCZĄ

Stare odbitki przechowujemy najczęściej w albumach, które zajmują dużo miejsca i łatwo się kurzą. Ich przeglądanie też wcale nie jest wygodne. Zdjęcia wypadają same, brudzą się, także gdy wyjmujemy je z albumów. Dlatego najlepszym pomysłem jest zdigitalizowanie całej kolekcji starych fotografii i przechowywanie jej na twardym dysku komputera. Cyfrowe kopie odbitek nie zajmą wcale dużo miejsca na dysku, będzie można je łatwo przeglądać – nawet na telewizorze – i na pewno nie zabrudzą się ani nie zniszczą mechanicznie. A przy okazji, edytując skany fotografii, będziemy mogli dokładnie przyjrzeć się wielu szczegółom, których do tej pory nie zauważaliśmy na odbitkach, gdyż były zbyt małe.

ZDJĘCIA JAK NOWE

Stare zdjęcia oglądamy z melancholią i sentymentem, jednak nie sposób nie zauważyć rys i zabrudzeń, które psują efekt. W dodatku niektóre fotografie nie są zbyt dobrze wykadrowane, widać na nich niepotrzebne szczegóły. Wszystko to możemy usunąć, korzystając z komputera i edytora grafiki. Zdjęcia możemy łatwo wykadrować w taki sposób, żeby na pierwszym planie były widoczne najważniejsze postaci lub obiekty. Rysy i zabrudzenia także możemy usunąć, nie mówiąc o tym, że łatwo poprawimy także kontrast i jasność, dopasowując je w taki sposób, żeby zdjęcie wyglądało idealnie. Pamiętajmy, że odbitki robione w fotolabach na ogół nie miały najlepszej jakości, kolory często były zbyt jaskrawe i mało przypominały oryginał. Wprawdzie poprawianie zajmie trochę czasu, ale efekty na pewno będą warte poświęcenia kilku wieczorów.

NEGATYWY I SLAJDY

Do komputera możemy także zeskanować zdjęcia wprost z błony fotograficznej – negatywu albo slajdu. Warto skanować zdjęcia z filmów, na ogół bowiem mają one wyższą jakość niż odbitki. Jeśli nie dysponujemy odpowiednim skanerem, możemy skorzystać z usług wyspecjalizowanych firm.

W dalszej części artykułu Komputer Świat pokaże, jak posługiwać się skanerem, jak kadrować i poprawiać jakość zdjęć, a także jak usuwać rysy i zabrudzenia widoczne na odbitkach. **jg**

Fot. 350jb/Aaphotographer/Roy Pedersen/Adisa/Sabri Deniz Kizil/Nikolai Sorokin/Vazzermag/Dreamstime.com

>CZEGO POTRZEBUJEMY DO ZESKANOWANIA ZDJĘĆ

Aby przenieść naszą kolekcję zdjęć na dysk twardy komputera, potrzebujemy skanera płaskiego. Najczęściej takie urządzenia są w dzisiejszych czasach sprzęgnięte z drukarką i noszą nazwę urządzenia wielofunkcyjnego. Za pomocą taniego skanera bez problemu zeskanujemy odbitki fotografii w rozdzielczości 600 dpi, jednak nie mamy szans na zeskanowanie negatywów i slajdów. Tylko droższe typy skanerów płaskich, takie jak EPSON V500 PHOTO, charakteryzujące się wysoką rozdzielczością skanowania (do 12 800 dpi), mogą także skanować zdjęcia prosto z filmów. Oprogramowanie takiego skanera ma też funkcje automatycznego usuwania zabrudzeń i kurzu z digitalizowanych zdjęć. Niestety, urządzenie tego typu jest kosztowne, jednak jeśli mamy chociażby tylko dostęp do niego, warto z niego skorzystać.

SPECJALNE SKANERY DO SLAJDÓW I NEGATYWÓW

Na ogół nie dysponujemy odbitkami wszystkich zdjęć. Mało kto robił na przykład odbitki slajdów, które zwykle wyświetlano na ścianie za pomocą specjalnego rzutnika. Poza tym zdjęcia na błonie fotograficznej mają lepszą jakość niż odbitki – dotyczy to zwłaszcza starych fotografii czarno-białych. Jeśli filmy były przechowywane w odpowiedni sposób, ich zeskanowanie może okazać się lepszym pomysłem niż digitalizacja gotowych papierowych odbitek. Możemy użyć do tego celu specjalnego skanera do slajdów, jak na przykład ION Slides2PC. Jak widać, ma on specjalną wkładkę, do której wsuwamy błonę fotograficzną, odpowiednio ją przy tym napinając, aby uzyskać właściwą ostrość skanu. Warto zauważyć, że do skanowania błona musi być pocięta na mniejsze fragmenty, które mieszczą się do wkładki. ION Slides2PC to jeden z tańszych skanerów do slajdów i negatywów, kosztujący niecałe 400 złotych.

Na rynku są też skanery, do których możemy bezpośrednio wkładać slajdy oprawione w typowych ramkach. Dobrym przykładem takiego urządzenia jest Plustek OpticFilm. Kosztuje on około 800 złotych. Tylko zastosowanie odpowiedniego skanera zapewni właściwą jakość skanów. Dlatego, jeżeli nie stać nas na zakup dopasowanego do naszych potrzeb urządzenia bądź uważamy, że nie opłaca się ponosić takich wydatków, warto zlecić skanowanie wyspecjalizowanej firmie. Zeskanowanie całego negatywu (36 zdjęć) kosztuje około 30 złotych. W tej cenie jest tylko wstępna obróbka.

SKANOWANIE I WSTĘPNA EDYCJA

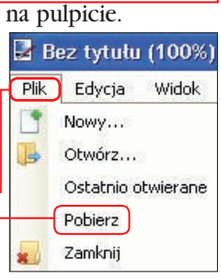
Do skanowania możemy używać dowolnego edytora graficznego. Każdy skaner płaski ma tak zwany sterownik TWAIN, umożliwiający współpracę urządzenia z oprogramowaniem w systemie Windows. W przykładzie Komputer Świata użyliśmy darmowego programu Paint.NET (CD-KOD: 021).

SKANUJEMY I EDYTUJEMY FOTOGRAFIE W PAINT.NET

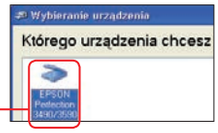
Pierwszym krokiem w przeniesieniu naszej kolekcji zdjęć na dysk twardy komputera jest ich zeskanowanie. To dość żmudna praca, w przypadku większej liczby zdjęć wymagająca sporo czasu. Zobaczmy, jak zeskanować zdjęcie w Paint.NET.

1 Podłączamy skaner do komputera i instalujemy dołączone do niego oprogramowanie. Następnie uruchamiamy Paint.NET, klikając dwukrotnie na ikonę na pulpicie.

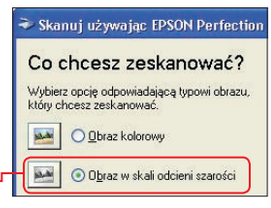
2 Teraz kładziemy zdjęcie na szybie skanera i przykrywamy pokrywą. Po otwarciu głównego okna programu klikamy na i , a następnie na Z aparatu lub skanera....

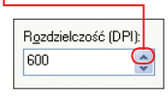


3 Zaznaczamy kliknięciem ikonę symbolizującą skaner, którego chcemy użyć, i klikamy na OK.



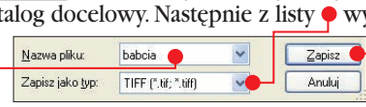
4 Otworzy się okno skanowania. Jeśli skanujemy zdjęcia w odcieniach szarości (potocznie określane jako czarno-białe), zaznaczamy opcję . Skanując zdjęcie kolorowe, zaznaczamy opcję Obraz kolorowy. Następnie klikamy na Dopasować jakość skanowanego obrazu, żeby ustawić właściwe parametry skanowania. Klikając na , ustawiamy rozdzielczość obrazu 600 dpi. Zeskanowana fotografia będzie miała duży rozmiar, jednak wyższa rozdzielczość ułatwi poprawianie szczegółów, a po zakończeniu edycji będziemy mogli wielkość obrazu dopasować do swoich potrzeb. Klikamy na OK.





5 Teraz klikamy na . Skaner przez chwilę będzie się rozgrzewał, a potem na ekranie zobaczymy podgląd zdjęcia. Jeśli wszystko jest w porządku, klikamy na .

Po chwili zeskanowane zdjęcie zostanie otwarte w głównym oknie Paint.NET. Jeśli – tak jak w przykładzie Komputer Świata – fotografia jest odwrócona, klikamy na Obraz i Obrót 180°. Następnie zapisujemy zdjęcie, klikając na Plik i Zapisz. W oknie systemowym wybieramy katalog docelowy. Następnie z listy wybieramy typ pliku. Aby uniknąć zniekształceń wprowadzanych przez kompresję, wybieramy pliki typu TIFF (*.tif; *.tiff). Potem wpisujemy dowolną nazwę pliku i klikamy na .



>

KADROWANIE I POPRAWIANIE JAKOŚCI SKANU

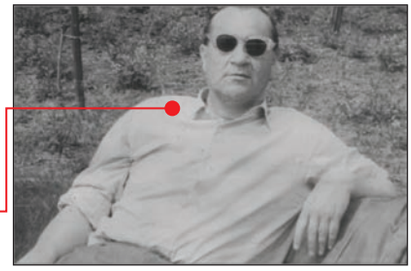
Po zeskanowaniu zdjęć możemy przystąpić do ich edycji. Do wprowadzania prostych poprawek i kadrowania użyjemy również programu Paint.NET. Zobaczmy, jak to zrobić.

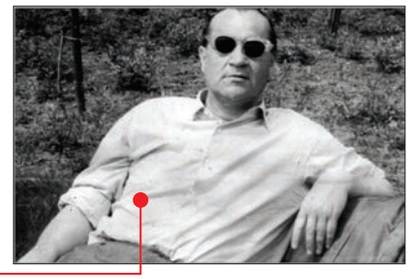
1 Aby wykadrować zdjęcie, z palety po lewej stronie ekranu wybieramy kliknięciem narzędzie zaznaczania prostokątnego. Kursor myszy zmieni się na .

2 Następnie klikamy na początkowy punkt nowego kadru. Trzymając wciśnięty przycisk myszy, rozciągamy zaznaczenie w taki sposób, aby objęło ono całość fragmentu zdjęcia, który ma zostać wykadrowany. Zaznaczenie przesłoni zdjęcie nowym kolorem.

3 Po zaznaczeniu fragmentu do wykadrowania, klikamy na Obraz i Przytnij do zaznaczenia. Zdjęcie zostanie wykadrowane.

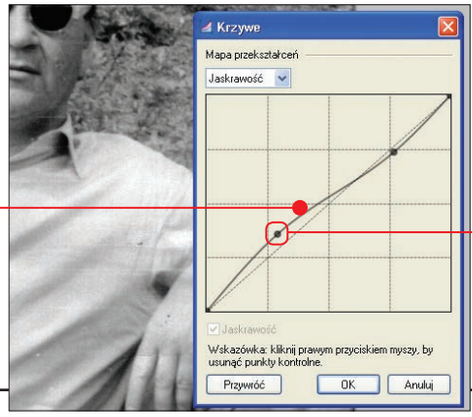
4 Po przycięciu kadru zdjęcie z przykładu Komputer Świata jest nadal zbyt blade i ma słaby kontrast. Chcąc to poprawić, możemy użyć automatycznego narzędzia dostosowania poziomów jasności i kontrastu. W tym celu klikamy na Dostosowanie kolorów i Automatyczne poziomy. Po chwili zdjęcie uzyska lepszy wygląd.



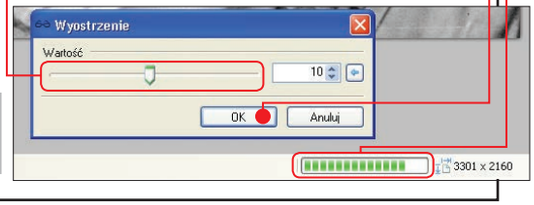


5 Do precyzyjniejszego dobrania kontrastu i jasności możemy także użyć narzędzia Krzywe. Aby z niego skorzystać, klikamy na Dostosowanie kolorów i Krzywe...

W celu zmiany kontrastu i jasności obrazka klikamy na linię i przytrzymując przycisk myszy, przeciągamy utworzony punkt w górę (większa jasność) lub w dół (ciemniej). Im bardziej stromy jest przebieg krzywej, tym zdjęcie będzie bardziej kontrastowe. Każde kliknięcie na linię tworzy nowy punkt, którym możemy manewrować. Jeśli chcemy usunąć jeden z punktów, klikamy na niego prawym przyciskiem myszy. Przez cały czas widzimy wprowadzane zmiany na bieżąco, obserwując podgląd zdjęcia na ekranie.



6 Obrazek możemy też wyostrzyć. W tym celu klikamy na Efekty, Fotografia i Wyostrzenie... Następnie suwakiem ustawiamy stopień wyostrzenia. Na belce statusowej zobaczymy pasek postępu podglądu. Po odczekaniu chwili zobaczymy zdjęcie w nowej wersji. Dobieramy odpowiednie parametry filtra według podglądu i klikamy na , aby wprowadzić zmiany. Poddane wstępnej edycji zdjęcie zapisujemy, wciskając klawisz ctrl, przytrzymując go i wciskając S.

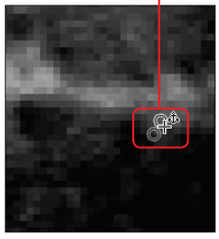


USUWANIE RYS I ZABRUDZEŃ Z POWIERZCHNI OBRAZU

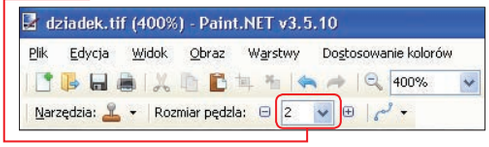
Stare zdjęcia, czy to negatywy czy odbitki, z reguły są zabrudzone i porysowane. Dlatego też po zeskanowaniu i wstępnej obróbce powinniśmy postarać się odnowić zdjęcie, usuwając widoczne zabrudzenia i rysy. Zobaczmy, jak to zrobić.

1 Aby dokładnie obejrzeć zeskanowane zdjęcie, musimy powiększyć jego podgląd. W tym celu klikamy na narzędzie w palecie. Kursor myszy zmieni się na .
Teraz klikamy na obszar zdjęcia tyle razy, ile potrzeba, by uzyskać odpowiednie powiększenie. Jeśli chcemy zmniejszyć obraz podglądu, klikamy prawym przyciskiem myszy.

2 Do usuwania rys i zabrudzeń użyjemy narzędzia klonowania. Jego działanie polega na przenoszeniu sąsiadujących ze sobą pikseli. W ten sposób możemy zamazać rysy i usunąć zabrudzenia, precyzyjnie klonując tło w okolicy uszkodzeń. Na palecie klikamy na narzędzie . Kursor myszy zmieni się na .



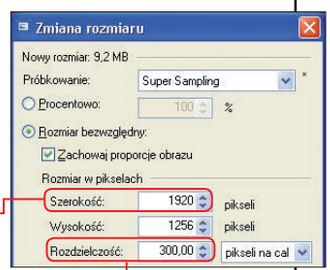
3 Aby osiągnąć odpowiednią precyzję, ustawimy odpowiedni rozmiar pędzla, którym narzędzie klonowania zamazuje rysy. W tym celu z listy wybieramy na przykład rozmiar 2. Im



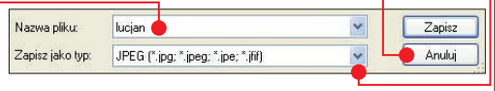
mniejszy pędzel, tym większa precyzja, ale i bardziej żmudne poprawianie.

4 Teraz pobierzemy pierwszą próbkę tła, którym zamażemy rysę. Ustawiamy kursor możliwie jak najbliżej rysy, wciskamy i przytrzymujemy klawisz ctrl. Kursor zmieni się na . Klikamy jeden raz. Puszczamy klawisz ctrl, przenosimy kursor na rysę i kliknięciami zaczynamy ją zamalowywać. Odpowiednio często pobieramy próbki tła, by zamalowana rysa za bardzo nie odróżniała się od reszty tła. W taki sam sposób możemy zamalować także zabrudzenia. Róbmy to ostrożnie, aby nie zepsuć zdjęcia. W każdej chwili możemy cofnąć wykonaną operację, wciskając klawisz ctrl, przytrzymując go i wciskając Z.

5 Na koniec możemy zmniejszyć obraz i zapisać jako plik JPG. W tym celu klikamy najpierw na Obraz i Zmień rozmiar... Następnie w pole wpisujemy nową szerokość zdjęcia, na przykład 1920 pikseli. Wysokość zostanie dobrana automatycznie. W pole wpisujemy nową rozdzielczość, na przykład 300,00 pikseli. Po ustaleniu nowego rozmiaru klikamy na OK.



6 Teraz klikamy na Plik i Zapisz. Wpisujemy dowolną nazwę pliku i następnie z listy wybieramy opcję JPEG (*.jpg; *.jpeg; *.jpe; *.jfif), żeby zapisać poprawiony obrazek już w skompresowanym formacie. Klikamy na .



KATALOGUJEMY ZDJĘCIA W PICASIE

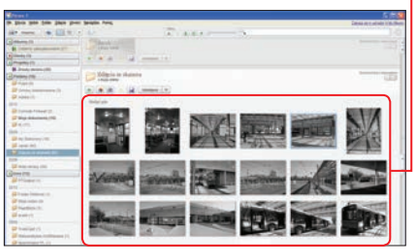
Jeśli zamierzamy zeskanować i przechowywać na dysku więcej zdjęć, do ich skatalogowania i szybkiego przeszukiwania kolekcji możemy użyć darmowego programu Google Picasa (CD-KOD: 029) z płyty Komputer Świata. Zobaczmy, jak to zrobić.

TWORZYMY I PRZESZUKUJEMY KOLEKCJĘ ZDJĘĆ

Picasa to program, który nie tylko kataloguje zdjęcia, ale także umożliwia ich przeglądanie i przeszukiwanie nawet dużych kolekcji. Komputer Świat pokaże, jak się nim posługiwać.

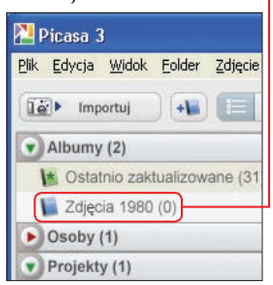
1 Instalujemy Picasę z płyty Komputer Świata. Po pierwszym uruchomieniu Picasa będzie przeglądać i skanować dyski podłączone do komputera w poszukiwaniu zdjęć.

2 Po chwili zobaczymy miniatury wszystkich zdjęć ● zgromadzonych w komputerze, uporządkowane według katalogów.

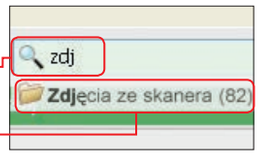


3 Aby zrobić porządek w naszej kolekcji, stworzymy tematyczne albumy, w których umieścimy poszczególne zdjęcia. Klikamy na Plik i Nowy album... . Następnie w nowym oknie wpisujemy nazwę tworzonego albumu ●, miejsce zrobienia zawartych w nim zdjęć i komentarz ●. **Uwaga!** Warto komentować albumy, bo ułatwi to ich odszukanie w dużej kolekcji. Klikamy na OK .

4 Utworzony album od razu pojawi się w panelu po lewej stronie okna ●. Teraz po prostu przeciągamy do niego wybrane miniatury zdjęć z widoku podglądu. W opisany sposób możemy stworzyć wiele albumów i do każdego przyporządkować odpowiednie zdjęcia.



5 Aby odszukać zdjęcia w kolekcji, wpisujemy hasło (może to być na przykład nazwa pliku ze zdjęciem lub fragment komentarza do albumu) w pole ●. Już podczas wpisywania pojawią się pierwsze wyniki ●.



REKLAMA

WSKAZÓWKOWE ASY

WSKAZÓWKI KOMPUTER ŚWIATA są jak talia składająca się z najmocniejszych kart. Mając same asy, nie sposób przegrać, a znając triki opisane na tej i kolejnych stronach, na pewno **NIE BĘDZIEMY MIELI POWODU, BY SKARŻYĆ SIĘ NA TRUDNOŚCI Z OBSŁUGĄ SYSTEMU I PROGRAMÓW W NIM ZAINSTALOWANYCH**

Fot. Gibsonff/Federico Caputo/Dreamstime.com

NA CD 23/2011 TClock/Windows XP/Vista/7

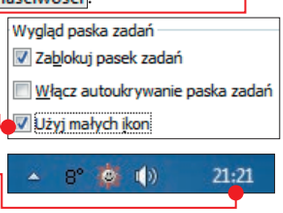
ZMIENIAMY WYGLĄD ZEGARA

Zegar systemowy to charakterystyczny element pulpitu. Nie jest jednak niezmienny – korzystając z podpowiedzi Komputer Świata, możemy dostosować go do swoich potrzeb.

ZEGAR BEZ DATY W WINDOWS 7

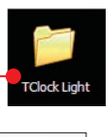
1 Zegar bez daty – jak w Windows XP – wydaje się czytelniejszy. Aby w Windows 7 w zasobniku systemowym widać było tylko godzinę i minuty, klikamy prawym przyciskiem na ● i wybieramy Właściwości.

2 Na zakładce Pasek zadań zaznaczamy ● i klikamy na Zastosuj i OK. Data znika ● (zmniejszają się też ikony).

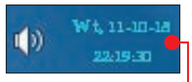


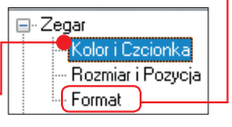
ZEGAR Z SEKUNDNIKIEM

1 Możemy łatwo sprawić, by zegar systemowy wyświetlał także sekundy. Skorzystamy w tym celu z programu TClock (CD-KOD: 036) dostępnego na płycie dodanej do tego numeru. Po zainstalowaniu tej aplikacji na pulpicie zobaczymy folder ●. Otwieramy go podwójnym kliknięciem i uruchamiamy TClock, klikając na plik tclock.exe.

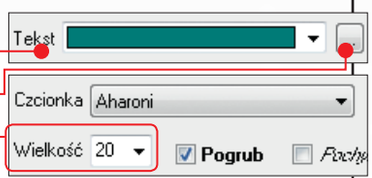


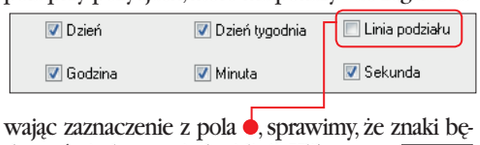
2 Klikamy na zegar systemowy prawym przyciskiem i wybieramy Timer. Sekundnik się pojawił, ale zegar nie jest zbyt czytelny ●. Aby poprawić jego wygląd, klikamy na niego prawym przyciskiem, wybieramy Właściwości TClock i klikamy na ●.





3 Przy pozycji ● klikamy na ●, by wybrać bardziej odpowiedni kolor czcionki, na przykład biały. Warto jeszcze powiększyć czcionkę ●. Potem klikamy na ● i zaznaczamy pola przy pozycjach, które ma pokazywać zegar. Usuwając zaznaczenie z pola ●, sprawimy, że znaki będą wyświetlane w jednej linii. Klikamy na Zastosuj i OK. Oto efekt ●.



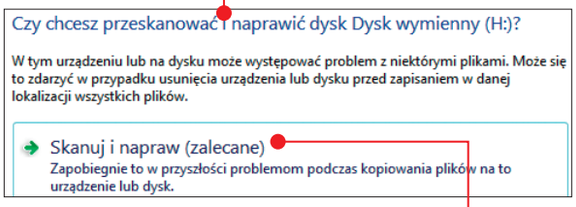


NAPRAWIANIE PLIKÓW Z PENDRIVE'A

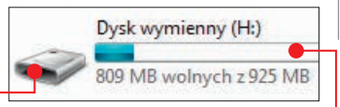
Windows XP/Vista/7

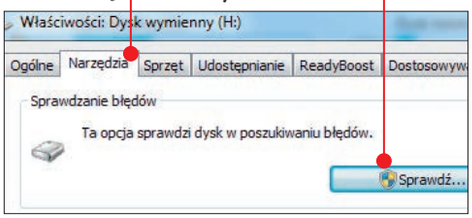
Zdarza się, że po zapisaniu ważnych dokumentów, na przykład Worda, na pendrivie i skasowaniu ich z dysku twardego okazuje się, że nie możemy ich otworzyć – pliki są uszkodzone. Najczęściej przyczyną jest to, że za wcześnie odłączyliśmy pendrive, czasem to, że niektóre sektory pamięci są uszkodzone. Mimo to istnieje nadzieja, że pliki da się uratować chociaż częściowo.

1 Podłączamy pendrive do komputera. Jeśli zobaczymy komunikat, oznacza to, że Windows

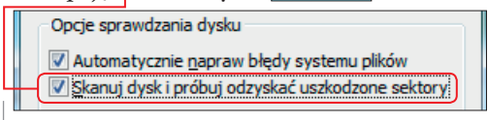


wykrył błąd na pamięci USB. Klikamy wtedy na i przechodzimy od razu do kroku **2**. Jeśli natomiast Windows nie zauważy problemu, wciskając [⊞] [E], otwieramy Eksplorator Windows, prawym przyciskiem myszy klikamy na ikonę napędu USB i wybieramy Właściwości. Następnie wchodzimy na zakładkę i klikamy na .

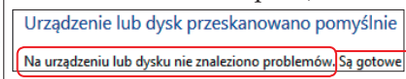




2 W nowym oknie kliknięciem zaznaczamy opcję i klikamy na Rozpocznij. Proces naprawiania może potrwać dłuższą chwilę. Na koniec pojawi się jeden z dwóch komunikatów:

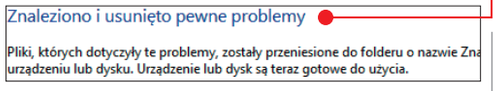


■ Jeśli Windows wyświetli informację, to nic już nie da się zrobić. Pliki są uszkodzone w takim stopniu, że nie



można ich już uratować. Klikamy na Zamknij i kończymy pracę.

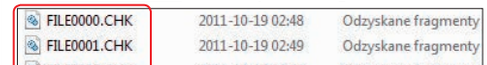
■ Jeżeli jednak zobaczymy okno, to znaczy, że Windows był w stanie zabezpieczyć pewne fragmenty plików. W tym przypadku po

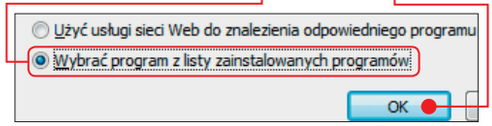


kliknięciu na Zamknij przechodzimy do następnego kroku.

3 W Eksploratorze Windows klikamy dwukrotnie na ikonę pamięci USB. W oknie z zawartością pendrive'a możemy spróbować uruchomić plik, który był zepsuty – jest możliwe, że udało się go odzyskać całkowicie. Jeżeli jednak nie uda nam się go otworzyć, szukamy folderu o nazwie FOUND.000. W wypadku gdy go nie widzimy, klikamy na Organizuj i na Opcje folderów i wyszukiwania (w XP – Narzędzia, Opcje folderów, Widok), wchodzimy na zakładkę Widok, usuwamy zaznaczenie przy Ukryj chronione pliki systemu operacyjnego (zalecane), klikamy na Tak, Zastosuj i OK.

4 Podwójnym kliknięciem otwieramy folder FOUND.000. Widzimy w nim pliki, które Windows był w stanie częściowo odzyskać. Niestety, system operacyjny nie jest w stanie rozpoznać, jakie pierwotnie były to typy plików. Dlatego jeżeli na przykład szukamy plików Worda, musimy robić to metodą prób i błędów. Klikamy prawym przyciskiem na jeden z odzyskanych plików, na przykład pierwszy – FILE0000.CHK, wybieramy polecenie **Otwórz za pomocą...**. W nowym oknie dla potwierdzenia klikamy na Otwórz za pomocą... Następnie zaznaczamy kliknięciem pole i klikamy na . W oknie





wyboru programu wskazujemy Worda i klikamy na OK. Znowu mamy dwie możliwości:

■ Jeśli na ekranie wyświetli się informacja, że Word nie może otworzyć pliku, prawdopodobnie nie był to pierwotnie dokument Worda. W takim wypadku po prostu próbujemy szczęścia z kolejnym plikiem CHK.

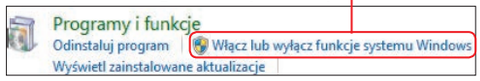
■ Jeżeli Word jest w stanie odczytać zawartość pliku, zobaczymy nasz tekst. Może on zawierać trochę dziwnych znaków – Bad%$e, ale większość tekstu powinna być uratowana. **Uwaga!** Windows odtwarza tylko teksty. Wstawione do dokumentu zdjęcia i grafiki zostaną utracone.

WYŁĄCZAMY NIEUŻYWANE FUNKCJE SYSTEMU

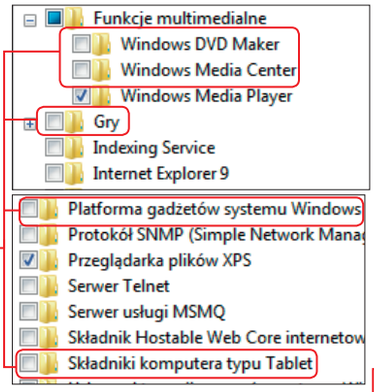
Windows 7

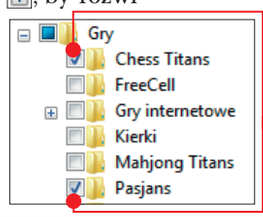
Są takie funkcje systemu, których po prostu nie potrzebujemy – Internet Explorer, jeśli używamy innych przeglądarek, gry Microsoftu, jeśli w nie nie gramy, funkcje typu Tablet, jeśli mamy stacjonarny komputer... Niepotrzebnie zajmują nam miejsce choćby w menu czy Wszystkie programy. Ich wyłączenie sprawi, że będzie nam wygodniej korzystać z systemu i uwolnimy nieco jego zasobów.

1 Klikamy na i na Panel sterowania. W oknie Panelu sterowania klikamy na , a potem wybieramy .



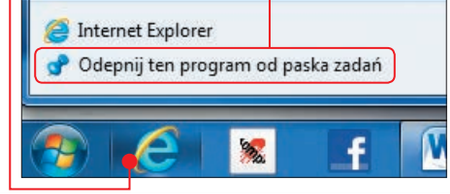
2 Otwiera się okno, którego zawartość dokładnie przeglądamy i usuwamy zaznaczenia przy funkcjach, co do których jesteśmy pewni, że nie będziemy ich używać (spokojnie jednak – w razie potrzeby będziemy mogli włączyć je z powrotem). W przykładzie Komputer Świata usuwamy zaznaczenia. W wypadku gier możemy ewentualnie kliknąć na , by rozwinąć kategorię, i zostawić zaznaczenia przy grach, które lubimy, na przykład .





3 W razie potrzeby potwierdzamy nasze decyzje, klikając na Tak. Klikamy na przycisk OK i czekamy chwilę, aż system wprowadzi zmiany.

4 Jeżeli zdecydowaliśmy się na wyłączenie Internet Explorera, warto usunąć go także z listy w menu Start. W tym celu klikamy na , a potem prawym przyciskiem na logo Internet Explorera. Następnie wybieramy polecenie Usuń z tej listy. Warto także usunąć logo wyłączonej przeglądarki z paska zadań. Robimy to, klikając na nie prawym przyciskiem myszy i wybierając polecenie .



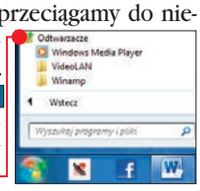
ŁATWE PORZĄDKI W MENU START

Windows Vista/7

Jeżeli mamy zainstalowanych w systemie po kilka aplikacji o podobnym przeznaczeniu, na przykład VLC media player, Windows Media Player, Winamp, zapewne denerwuje nas poszukiwanie ich na liście Wszystkie programy, gdzie są one rozmieszczone daleko od siebie – według alfabetu, nie przeznaczenia. Na szczęście możemy łatwo zrobić z tym porządek.

1 Klikamy na , a potem prawym przyciskiem myszy na Wszystkie programy i z menu kontekstowego wybieramy Otwórz wszystkich użytkowników.

2 Podwójnym kliknięciem otwieramy folder Programy i u góry okna Eksploratora klikamy na polecenie Nowy folder. Nadajemy nowemu folderowi odpowiadającą nam nazwę, na przykład Odtwarzacze, i przeciągamy do niego ikony aplikacji o zbliżonej funkcjonalności. Gotowe. Teraz po kliknięciu na i Wszystkie programy wszystkie odtwarzacze znajdziemy w jednym katalogu.

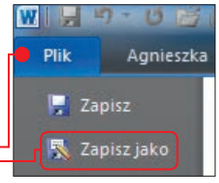


WYDOBYWAMY ZDJĘCIA Z TEKSTU

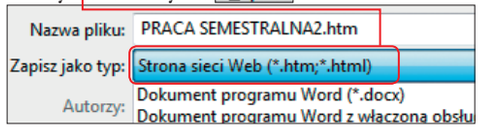
Word 2003/2007/2010

Jeżeli dostaliśmy od kogoś ilustrowany dokument Worda i chcielibyśmy użyć wykorzystane w nim obrazki na przykład we własnym tekście, możemy oddzielić grafiki od tekstu w prosty sposób. Przeczytajmy, jak to zrobić.

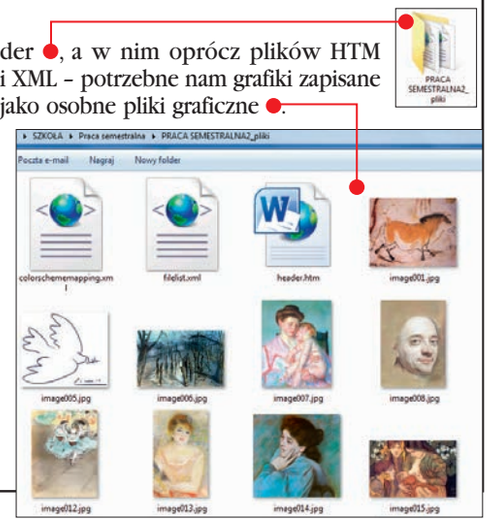
1 Aby obrazki wstawione do tekstu zapisać jako osobne pliki graficzne, otwieramy zawierający je dokument Worda i klikamy na oraz na .



2 W oknie zapisywania jako typ pliku wskazujemy . Klikamy na Zapisz.



3 Jeżeli nie wybraliśmy innej lokalizacji, to w katalogu z tekstem znajdziemy nowy folder , a w nim oprócz plików HTM i XML – potrzebne nam grafiki zapisane jako osobne pliki graficzne .



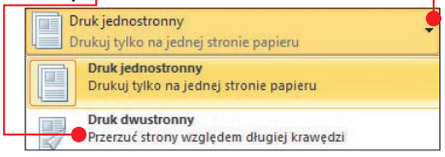
WYDRUK DWUSTRONNY

Word 2010

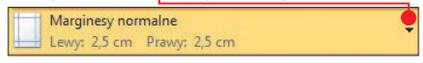
Kiedy mamy wydrukować wielostronicowy dokument, warto skorzystać z opcji druku dwustronnego. Nie tylko oszczędzimy w ten sposób papier, ale też będzie nam wygodnie czytać – odpowiednio wydrukowany tekst będziemy mogli oprawić jak książkę. A jeżeli nasz tekst to na przykład praca semestralna, warto dołożyć starań, by wyglądała naprawdę profesjonalnie.

1 Otwieramy w Wordzie dokument, który ma zostać wydrukowany, i klikamy na Plik i na Drukuj.

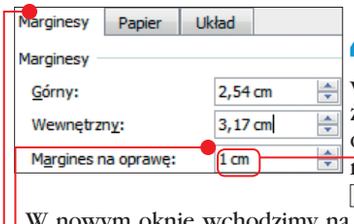
2 Klikając na , rozwijamy listę, z której wybieramy .

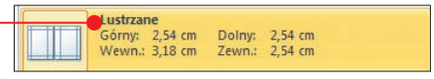


3 Jeżeli zamierzamy oprawić nasze dzieło, powinniśmy ustawić odpowiednie marginesy. Klikamy więc na i wybieramy .



4 Aby zostawić odpowiednio dużo miejsca na oprawę, klikamy jeszcze na Ustawienia strony. W nowym oknie wchodzimy na zakładkę i w polu ustawiamy za pomocą strzałek wartość . Na koniec klikamy na .





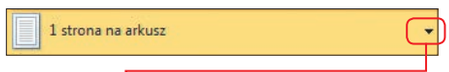
DRUKUJEMY POMOCE NAUKOWE

Word 2003/2007/2010

Podobno robienie ściągawek to najlepszy sposób na zapamiętywanie. Dlatego warto pamiętać, że edytor Word 2010 ma specjalną opcję umożliwiającą drukowanie na jednym arkuszu wielu zmniejszonych stron tekstu – dzięki temu na kartce A4 lub A3 zmieścimy do 16 stron dokumentu.

Przeczytajmy więc, jak wydrukować miniaturowe wersje notatek – na pewno pomogą nam w nauce!

1 Uruchamiamy Word i otwieramy dokument, który chcemy wydrukować. Klikamy na Plik i na Drukuj.



2 Klikamy na i z listy wybieramy najbardziej odpowiadającą nam opcję, na przykład .

3 Pozostaje nam tylko kliknąć na , by rozpocząć drukowanie. Potem trzeba będzie jeszcze podzielić miniaturowe strony, wycinając je.

INTERNET POD KONTROLĄ

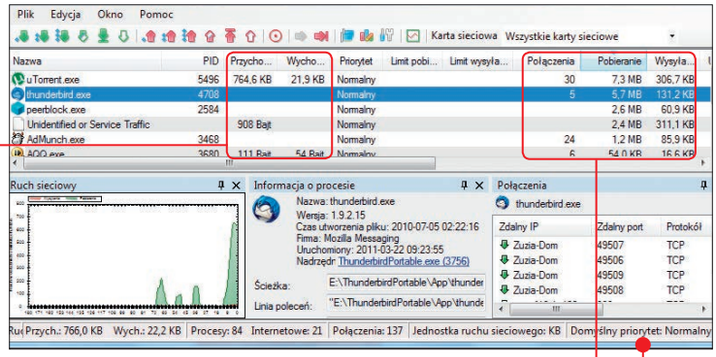
W serii Dobry Program wydanej przez Komputer Świat znajdziemy między innymi aplikację NetBalancer 3.1 Pro, której zadaniem jest sterowanie szybkością połączenia internetowego każdego programu. Korzystając z NetBalancera, możemy nadawać aplikacjom priorytety oraz ustalać dla nich limity transferu.

CO POKAZUJE NETBALANCER

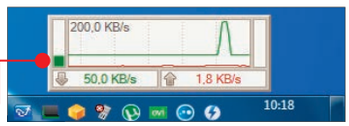
1 Aby uruchomić program, klikamy na , Wszystkie programy, NetBalancer i NetBalancer. Zaraz po włączeniu NetBalancera w jego głównym oknie widzimy procesy uruchomione w systemie. Przy każdym z nich NetBalancer pokazuje informacje o chwilowych prędkościach połączenia ●, liczbie nawiązanych połączeń z siecią oraz ilości wysłanych i odebranych danych ●.

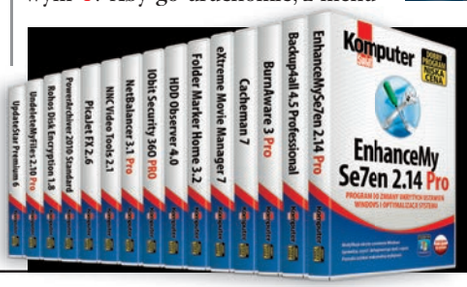
2 NetBalancer w panelu u dołu okna pokazuje również szczegółowe informacje o wybranym procesie i połączeniach, które nawiązuje z siecią – wystarczy kliknąć na jego nazwę.

3 Program monitoruje połączenie sieciowe i transfery danych, prezentując je na czytelnym wykresie. Wiele informacji na przykład o liczbie uruchomionych procesów i połączeń z internetem możemy odczytać z dolnej belki programu ●.



4 NetBalancer wyświetla także wykres obrazujący chwilowy transfer danych przy zegarze systemowym ●. Aby go uruchomić, z menu wybieramy Wszystkie programy, a następnie NetBalancer oraz NetBalancer Zasobnik Systemowy.





GDZIE KUPIĆ

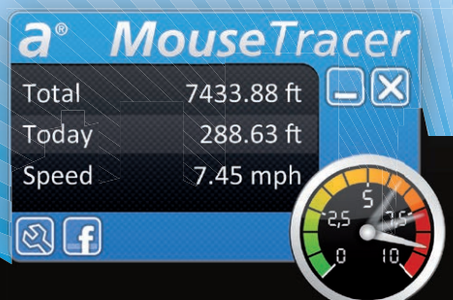
Seria Dobry Program dostępna jest w Empiku i sklepach z oprogramowaniem oraz w internecie pod adresem: dobryprogram.komputerswiat.pl

REKLAMA

Keeping track of your mouse

How much is your mouse used daily? How many feet do you cover with your mouse every day?

Find it out quickly with the Ashampoo MouseTracer. In real time the tool records the distance that your mouse travels on your desktop and also informs you about the current cursor speed.



Key Features

- Clearly structured and user-friendly handling
- Real-time measuring
- Top speed display
- 13 themes
- Different units of measurement
- Monitor selection
- Detailed statistics

FREE FULL VERSION

www.MouseTracer.com

Fot. Aleksandra Gigowska/Dreamstime.com

Większość z nas spędza dużo czasu przy komputerze. Możemy sobie te godziny umilić odpowiednią muzyką. Znajdźmy W INTERNECIE UTWORY, KTÓRYCH SŁUCHANIE SPRAWIA NAM PRZYJEMNOŚĆ, i sprawdźmy, jak bardzo wpływają na nasz nastrój

MUZYKA Z SIECI

Muzyka ma wielki wpływ na nasze samopoczucie. Są utwory, przy których czujemy się dobrze, są też takie, które pogłębiają nasz smutek lub złość. Jedne zachęcają do działania, a inne pozwalają się zrelaksować. Mimo że nie ma jednej uniwersalnej listy piosenek na wszystkie okazję, to pewne utwory wpływają na nas podobnie. Dlatego właśnie powstały w internecie serwisy umożliwiające włączanie muzyki wprowadzającej w odpowiedni nastrój. Jeśli jednak nasze upodobania są inne, możemy słuchać dokładnie tego, na co mamy ochotę. Zobaczmy, jak to zrobić.

JAKOŚĆ I WYMAGANIA TECHNICZNE

Utwory udostępniane w internecie mają bardzo różną jakość. Zazwyczaj są to pliki MP3 – mogą więc brzmieć bardzo dobrze. Zdarza się jednak, że wyraźnie słychać efekty stratnej kompresji – szumy lub zniekształcenia. Dlatego osoby obdarzone dobrym słuchem mogą być rozczarowane ich jakością.

Do płynnego odtwarzania muzyki z sieci nie musimy mieć wyjątkowo dobrego połączenia z internetem. Właściwie bez względu na to, jak łączymy się z globalną siecią, utwory nie powinny się urywać czy w inny sposób niewłaściwie odtwarzać.

NIE MA SERWISU BEZ WAD

Niestety, nie ma jednego serwisu, który odpowiadałby wszystkim użytkownikom internetu. Niektóre są po angielsku (choć do ich obsługi wystarczy podstawowa znajomość języka), inne za darmo udostępniają tylko podstawową funkcję, czyli słuchanie utworów. Za pozostałe udogodnienia – na przykład tworzenie list ulubionych – trzeba zapłacić. W jednych jest bardzo dużo utworów, w innych mniej. Wobec tego nie mamy innego wyjścia – najlepiej jest przetestować opisane serwisy i wybrać ten, który naszym zdaniem jest najlepszy. Pomoże nam we wstępnym wyborze na pewno tabelka umieszczona na sąsiedniej stronie. **ek**

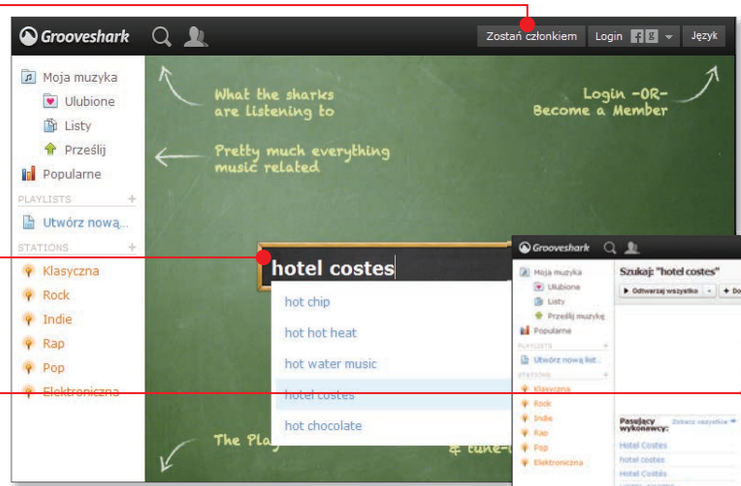
KORZYSTAĆ ZA DARMO, REJESTROWAĆ SIĘ CZY PŁACIĆ

Opisane przez Komputer Świat serwisy część opcji oferują za darmo, za inne musimy zapłacić. Dostęp do innych gwarantuje też założenie darmowego konta. Przyjrzyjmy się więc, co dostaniemy w której opcji i wybierzmy dla nas najlepsze rozwiązanie.

	WWW.GROOVESHARK.COM	WWW.STEREOMOOD.COM	WWW.MUSICOVERY.COM
ZA DARMO	– słuchanie muzyki – założenie własnego konta – posiadając darmowe konto, możemy stworzyć własną bibliotekę muzyczną, układać listy odtwarzania i dzielić się ulubionymi kawałkami ze znajomymi	– wszystkie opcje oferowane w serwisie są darmowe – darmowa rejestracja jest konieczna, jeśli chcemy organizować muzykę w playlisty czy dodawać do biblioteki	– słuchanie muzyki – darmowe konto umożliwia oznaczanie utworów jako ulubione, wyrzucanie utworów z listy (nie będą nam już proponowane), tworzenie własnych kolejek odtwarzania – utwory odtwarzane są w słabszej jakości – wyświetlane są reklamy
PŁATNE OPCJE	– Grooveshark Plus – kosztuje 6 dolarów miesięcznie – nie widać reklam, daje dostęp do różnych skórek strony i umożliwia korzystanie z aplikacji pulpitu Grooveshark – Grooveshark Anywhere – za 9 dolarów miesięcznie – daje wszystkie funkcje konta Plus i możliwość korzystania z Grooveshark w urządzeniach przenośnych	– nie ma opcji płatnych	– płatne konto Premium – 4 dolary lub 3 euro miesięcznie – wyższa jakość odtwarzanych utworów, możliwość tworzenia własnych list z konkretnych utworów, serwis nie wyświetla reklam
DLA KOGO	dla osób słuchających mniej popularnej muzyki oraz tych, które korzystają z Facebooka (można połączyć konto w serwisie Grooveshark.com z kontem na Facebook.com)	dla osób, które lubią pewien rodzaj lub nastrój muzyki, ale mniej ważne jest dla nich znalezienie określonych wykonawców	dla osób lubiących muzykę mającą określony nastrój i szukających nowych wykonawców tworzących w takim gatunku

WWW.GROOVESHARK.COM

Grooveshark to niezwykle bogaty serwis. Ponieważ nie korzysta z żadnych baz, a utwory do niego dodają internauci, więc znajdziemy w jego zasobach bardzo dużo różnorodnej muzyki.



Niech nas nie zmyli bardzo prosta strona główna. Ten serwis jest bardzo bogaty i daje użytkownikom wiele funkcji, które ułatwiają organizowanie i dzielenie się muzyką

SŁUCHANIE UTWORÓW

1 Jeśli chcemy tylko słuchać muzyki w tym serwisie, nie musimy się rejestrować. Wystarczy, że w pole ● wpiszemy wykonawcę lub tak, jak w przypadku Komputer Świata, nazwę projektu (tytuł płyty), pod jakim znane są składanki różnych utworów.

2 Otwiera się okno, w którym widzimy znalezione utwory ● – są to tylko utwory podanego przez nas wykonawcy, nie ma na liście innych utrzymanych w podobnej stylistyce (tak jest w innych opisanych w dalszej części artykułu serwisach).

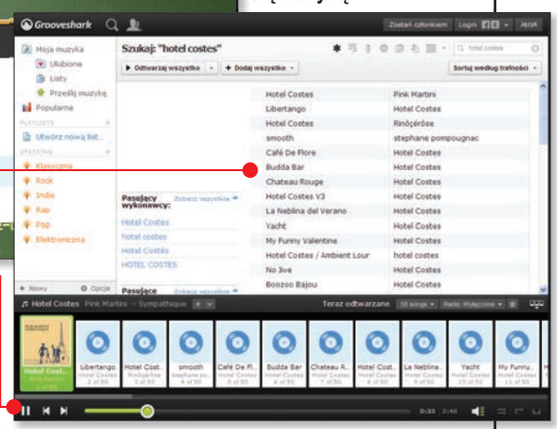
3 Klikamy na przycisk + Dodaj wszystko i z listy, która się rozwija, wybieramy opcję Dodaj do aktualnych utworów. Odtwarzamy kolejne utwory, korzystając ze standardowych przycisków odtwarzacza ●.

ZAKŁADAMY KONTO

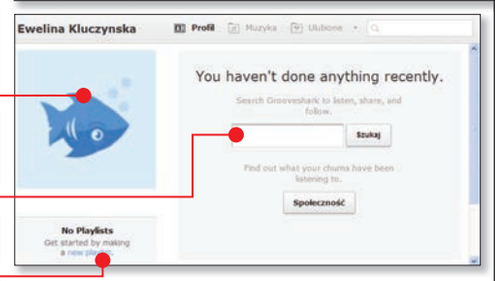
Standardowe konto jest bezpłatne – warto je mieć, bo wówczas można nie tylko słuchać muzyki, ale też tworzyć listy odtwarzania i własną muzyczną bibliotekę. Załóżmy je więc i zacznijmy korzystać z możliwości serwisu.

1 Na stronie głównej (teksty na niej są automatycznie tłumaczone i wyświetlają się po polsku) klikamy na zakładkę ●.

2 Wypełniamy krótki formularz rejestracyjny, podając swoje dane (koniecznie wstawiamy zaznaczenie przy opcji, że zgadzamy się z regulaminem serwisu) i odpowiadamy w kolejnych oknach na kilka pytań. Na koniec widzimy informację, że mamy już własne konto w serwisie. Klikamy na podany link i widzimy swój profil ●.



3 W pole ● wpisujemy nazwę wykonawcy i klikamy na Szukaj. Po chwili widzimy listę znalezionych utworów. Klikamy na przycisk + Dodaj wszystko i z listy, która się rozwija, wybieramy opcję Dodaj do aktualnych utworów. Rozpoczyna się odtwarzanie.



4 Wybrane piosenki lub wszystkie z listy możemy dodać do playlisty. Musimy ją jednak najpierw utworzyć. Klikamy na przycisk ●. Pojawia się okno, w którym podajemy nazwę naszej playlisty.

5 Teraz przechodzimy do listy odtwarzanych utworów.

6 Klikamy na przycisk + Dodaj wszystko i z listy, która się rozwija, wybieramy opcję Dodaj do listy odtwarzania... Po chwili mamy utwory w naszej playliście.

>

WWW.STEREOMOOD.COM

Twórcy Stereomood piszą, że jest to emocjonalne radio internetowe. Co to znaczy? Że my tylko podajemy, w jakim jesteśmy nastroju i co zamierzamy robić, a serwis sugeruje muzykę, która najlepiej pasuje do naszego samopoczucia i działania.

1 W pole adresu przeglądarki wpisujemy adres www.stereomood.com.

2 Na stronie głównej widzimy wypisane różne nastroje lub czynności. Wybór jest olbrzymi – od gotowania, ubierania się czy wiosennych porządków przez kolację ze znajomymi, usypianie i zakochanie po utwory psychodeliczne, refleksyjne, nastrojowe czy takie, których chcemy posłuchać, gdy pada deszcz lub zbiera nam się na płacz. Strona jest po angielsku, jeśli więc nie znamy tego języka, warto skorzystać na przykład z nakładki Google Toolbar i za jej pomocą wyświetlić napisy po polsku.

3 Klikamy na czynność lub nastrój, otwiera się wówczas okno z listą utworów. Jest ich zazwyczaj bardzo dużo – od kilkuset do kilku tysięcy. Możemy ich słuchać w kolejności zaproponowanej przez twórców serwisu lub klikając na ikonę, wybrać odtwarzanie losowe.

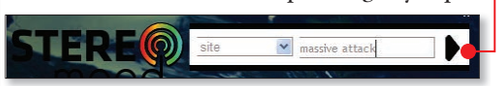
W tym serwisie za pomocą jednego kliknięcia możemy wybrać odpowiedni na tę chwilę rodzaj muzyki. Otrzymujemy setki utworów utrzymanych we właściwym nastroju. Najlepsze możemy dodać do biblioteki

WYSZUKIWANIE ULUBIONYCH UTWORÓW

W Stereomood można także wyszukiwać utwory według wykonawców. Zobaczmy, jak to zrobić.

1 W pole wyszukiwania wpisujemy nazwę zespołu i klikamy na .

2 Po chwili wyświetla się lista znalezionych utworów. Można słuchać poszczególnych piosenek, klikając przy nich na ikonę, lub odtwarzać wszystkie po kolei, klikając na play all.



3 Gdy podczas odtwarzania utworu klikniemy na przycisk, wówczas utwór ten zostanie zablokowany i nie będzie odtwarzany.

REJESTRACJA W SERWISIE

Z serwisu możemy korzystać bez rejestracji. Do słuchania utworów nie jest ona potrzebna. Jednak jeśli chcemy organizować muzykę znajdującą się w Stereomood, musimy się zarejestrować. Tylko zalogowane osoby mogą bowiem dodawać utwory do biblioteki oraz do listy odtwarzania.

1 Aby się zarejestrować, klikamy na join. Zostajemy przeniesieni na stronę z formularzem.

2 Wypełniamy wszystkie pola. Jeśli nie chcemy otrzymywać wiadomości z serwisu Stereomood.com, usuwamy zaznaczenie przy opcji (wstawione jest automatycznie), akceptujemy warunki korzystania z serwisu, wstawiając zaznaczenie w pole, i klikamy na join.

3 Na podany przez nas e-mail przychodzi wiadomość z serwisu Stereomood. Odbieramy ją, klikamy na zamieszczony w niej link i już możemy w pełni korzystać z możliwości serwisu.

4 Gdy podczas odtwarzania utworu klikniemy na przycisk, wówczas utwór ten zostanie dodany do naszej biblioteki. Gdy następnym razem zalogujemy się w serwisie i klikniemy na MY LIBRARY, zobaczymy listę naszych utworów.

> INNE SERWISY MUZYCZNE

Opisane serwisy nie są jedynymi takimi miejscami w sieci. Serwisów, w których możemy posłuchać muzyki, jest dużo więcej. Dlatego Komputer Świat podaje jeszcze cztery propozycje. Może któraś przypadnie nam do gustu.

WWW.LASTFM.PL

Najpopularniejszy serwis. Rejestracja i tworzenie profilu użytkownika są tu darmowe. Żeby móc słuchać radia, płacimy 3 euro miesięcznie.

FM.TUBA.PL

Można tu słuchać różnych kanałów radiowych albo stworzyć własne radio, wybierając ulubionych wykonawców. Są tu też wiadomości muzyczne i clipy.

OPEN.FM

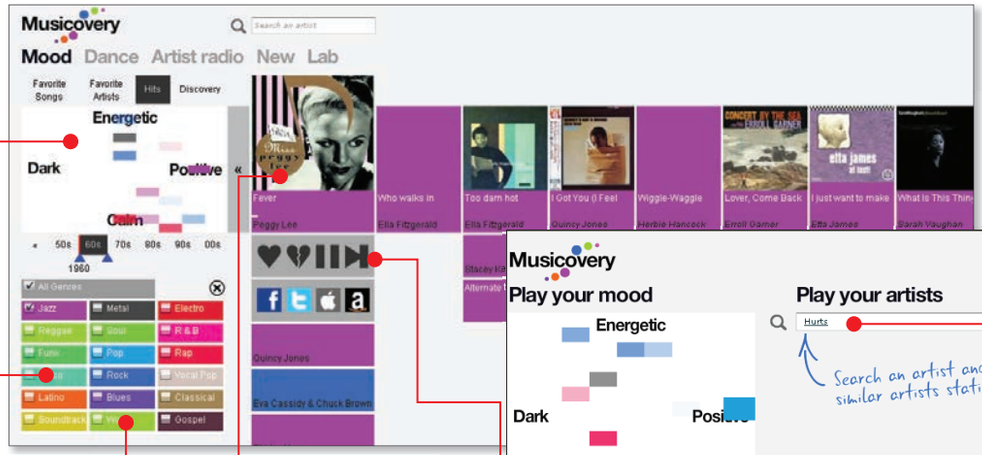
Jeden z popularniejszych serwisów. Nie trzeba otwierać strony internetowej, można go słuchać z komunikatora Gadu-Gadu – jest dołączany do tego programu.

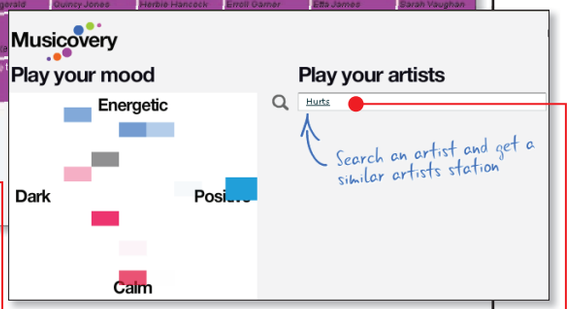
WWW.YOUTUBE.COM

W najpopularniejszym serwisie wideo znajdziemy najbardziej różnorodną muzykę. Można tu tworzyć playlisty i dzięki temu słuchać tego, co chcemy.

WWW.MUSICOVERY.COM

Na stronie głównej tego serwisu widzimy planszę z różnymi rodzajami muzyki: energetyzującą, ciemną, spokojną oraz pozytywną (konstruktywną). Gdy najedziemy kursorem myszy na tę planszę, rozpocznie się odtwarzanie muzyki. Im bardziej będziemy zbliżać się do granicznych wartości, tym gatunki będą wyraźniejsze. Świetna zabawa! Dzięki temu można łatwo wybrać rodzaj utworów, który nam odpowiada. W tym serwisie możemy też słuchać utworów określonych wykonawców. Zobaczmy, jak to zrobić.





WYBIERAMY STYL MUZYKI

1 W oknie głównym klikamy na jeden z kolorowych prostokątów (pojawiają się, gdy najedziemy na planszę kursorem).

2 Słyszymy pierwszy utwór, a pod planszą widzimy, do jakich gatunków muzycznych zaliczają się piosenki z prezentowanej właśnie listy.

3 Jeśli nie wszystkie gatunki muzyczne nam odpowiadają, to możemy wybrać tylko te, które lubimy. W tym celu klikamy na kolorowe kwadraty z nazwami gatunków, przytrzymując wciśnięty klawisz shift. Pola, na które nie kliknęliśmy, robią się nieaktywne, a my możemy słuchać utworów utrzymanych w odpowiednim nastroju i należących do lubianych przez nas gatunków muzycznych.

Gdy już wybierzemy nastrój i gatunki utworów, na liście odtwarzania będziemy widzieć, czego słuchamy i co będzie w dalszej kolejności

WYBIERAMY ULUBIONEGO ARTYSTĘ

1 Jeżeli w okno wyszukiwania wpiszemy nazwę ulubionego zespołu lub piosenkarza, wówczas zostaną wyszukane nie tylko ich piosenki, ale też innych wykonawców utrzymane w podobnym stylu. Dzięki temu możemy poznać twórców, których nie znaliśmy, a tworzą taką muzykę, jak lubimy.

2 Jeśli nie podoba nam się odtwarzany utwór, możemy go pominąć, klikając na przycisk i przechodząc w ten sposób do kolejnej pozycji na liście odtwarzania.

REKLAMA

PRZEPROW
SZYBKA I Ł

Z poprzedniego odcinka kursu dowiedzieliśmy się, jak wybrać najlepszy dla nas smartfon. Teraz przeczytajmy, jak najłatwiej do naszego nowego nabytku PRZENIEŚĆ KONTAKTY ZE STAREGO TELEFONU i korzystać z książki telefonicznej w komórce z Androidem

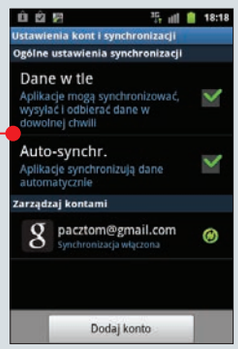
Książka adresowa telefonu to zwykle jedyne miejsce, w którym przechowujemy swoje kontakty. Dlatego przesiadając się na nowy aparat, nie można zapomnieć o swojej bazie adresowej. Wprawdzie możemy od nowa wprowadzić kontakty do pamięci smartfona, jednak ta metoda zda egzamin tylko przy kilku pozycjach. Gdy w naszym zbiorze mamy kilkaset kontaktów, ich ręczne przepisanie nie ma najmniejszego sensu. Łatwiej, szybciej i wygodniej jest przenieść kontakty ze swojej starej komórki do nowego smartfona, wykorzystując specjalną aplikację, technologię Bluetooth lub pamięć karty SIM. Zobaczmy, jak to zrobić.

CO MOGĄ ZAWIERAĆ KONTAKTY W TELEFONIE

Starsze i bardzo proste telefony pozwalają na zapisanie kontaktów jedynie w pamięci karty SIM, która pozwala na przechowywanie wyłącznie nazwy i jednego numeru telefonu. Nieco bardziej rozbudowane modele umożliwiają zapisywanie kontaktów w pamięci komórki, jednak też w ograniczonym zakresie – zwykle imię i nazwisko oraz kilka numerów, czasem e-mail i adres. W nowoczesnym smartfonie w każdym kontakcie możemy zapisać niemal dowolną informację – nawet kilkanaście numerów telefonów i adresów (na przykład domowy i pracy), e-mail, strony WWW, nazwę organizacji i stanowiska, a nawet dodać do kontaktu zdjęcie. Dlatego jeśli przenosimy swoje kontakty ze starszego telefonu do smartfona, warto później uzupełnić je o dodatkowe informacje – jak to zrobić, dowiemy się ze strony 55. **tpa**

SYNCHRONIZACJA Z GOOGLE

Niemal w każdym smartfonie możemy zaimportować kontakty z Google. Jest to bardzo proste, na przykład w urządzeniach z systemem Android wystarczy przy pierwszym uruchomieniu telefonu (lub później w ustawieniach Konta i synchronizacja) wprowadzić swój adres e-mail skrzynki Gmail, a telefon automatycznie pobierze książkę adresową z serwera Google. Pamiętajmy jednak, że każda wprowadzona w nich modyfikacja za pomocą telefonu spowoduje także zmianę danych w skrzynce Gmail. Zaleta: w razie kradzieży lub zgubienia telefonu nasze kontakty nie zostaną utracone bezpowrotnie.

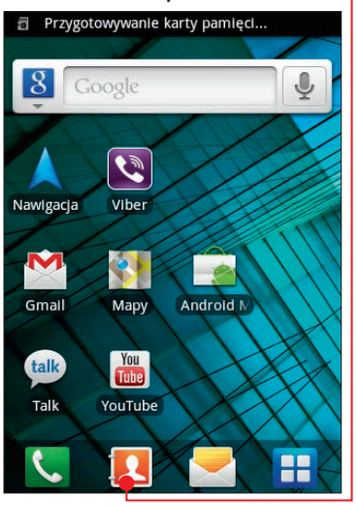


ADZKA ATWA

KURS CZĘŚĆ 2

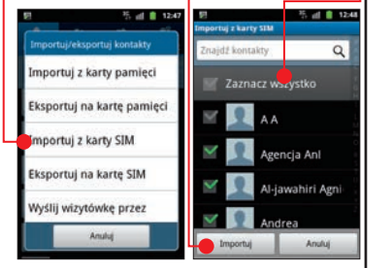
ZA POMOCĄ KARTY SIM

Jeśli nasz stary telefon nie ma ani portu USB, ani nie obsługuje technologii Bluetooth, jedyną sensowną metodą na skopiowanie kontaktów do smartfona jest przeniesienie ich w starym telefonie do pamięci karty SIM. Następnie po przełożeniu karty do smartfona kopiujemy kontakty do pamięci telefonu. Zobaczmy, jak to zrobić w telefonach z systemem Android.



1 Przechodzimy do modułu kontaktów ●, a następnie naciskamy przycisk opcji ● i wybieramy pozycję ●.

2 W wyświetlonym menu naciskamy przycisk ●, a następnie zaznaczamy kontakty, które chcemy przenieść do pamięci telefonu, lub pozycję ●, aby skopiować wszystkie. Po naciśnięciu przycisku ● kontakty zostaną skopiowane.



KURS SMARTFONÓW:

JAK DOBRZE WYBRAĆ SMARTFON

Komputer Świat 22/2011

KURS CZĘŚĆ 1

Różnią się wyglądem, wydajnością, wyposażeniem i systemem operacyjnym. Jak więc wybrać najlepszy smartfon? Wystarczy skorzystać z podpowiedzi Komputer Świata i opisu 16 najlepszych na rynku urządzeń.

PODSTAWY OBSŁUGI

Komputer Świat 24/2011

KURS CZĘŚĆ 3

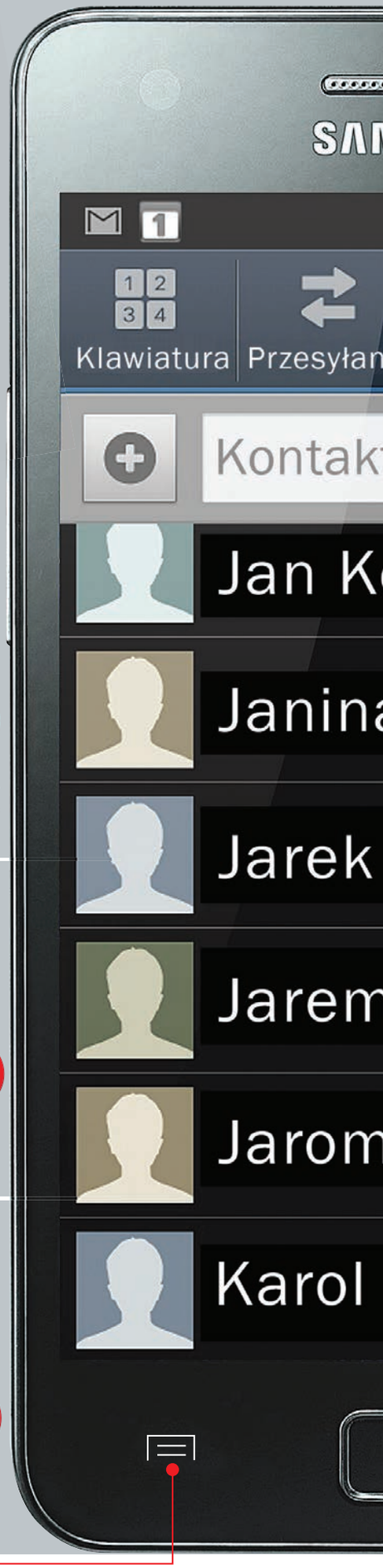
Początki ze smartfonem mogą być trudne. Komputer Świat krok po kroku wyjaśni, jak okiełznać podstawowe funkcje i dostosować system smartfona do naszych potrzeb.

NAJCIEKAWSZE TRIKI

Komputer Świat 25/2011

KURS CZĘŚĆ 4

Dzięki poradom Komputer Świata poznamy najtajniejsze zakamarki naszego smartfona. Nauczymy się też korzystać z jego zaawansowanych możliwości oraz grać w najciekawsze gry

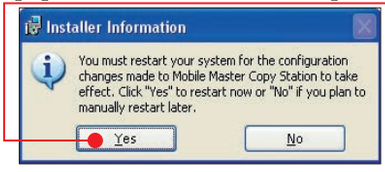


PRZENOSIMY KONTAKTY ZA POMOCĄ KOMPUTERA

Do zgrania kontaktów z telefonu możemy wykorzystać firmową aplikację producenta komórki. Jednak o wiele wygodniej jest użyć uniwersalnego programu Mobile Master Copy Station, który jest nie tylko prosty w obsłudze, ale także całą procedurę wykona bardzo sprawnie. Jego pełną wersję znajdziemy na płycie Komputer Świata. Zobaczmy, jak z niej korzystać.

INSTALACJA PROGRAMU

1 Z płyty Komputer Świata uruchamiamy instalację aplikacji Mobile Master Copy Station (**CD-KOD: 016**). W oknie instalatora klikamy na przycisk Next >, następnie zaznaczamy pozycję I accept the terms in the License Agreement i ponownie klikamy na Next > w tym i kolejnym oknie. Potem wystarczy kliknąć na Install. Po chwili usuwamy zaznaczenie Launch Mobile Master Copy Station i klikamy na Finish. Po kliknięciu na przycisk ● nastąpi ponowne uruchomienie komputera.



2 Zanim uruchomimy aplikację, wysyłamy pusty e-mail (bez tematu i treści) na adres **promoks1111@jumpingbytes.com**. Po chwili otrzymamy wiadomość z linkiem do strony ●. Klikamy na niego. Na otwartej witrynie klikamy na pozycję ● i zapisujemy plik licencji, na przykład na pulpicie.

3 Teraz uruchamiamy aplikację, dwukrotnie klikając na ikonę ●, którą znajdziemy na pulpicie.

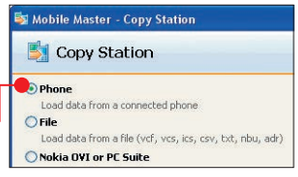
4 Wybieramy język programu ● i klikamy na przycisk ●.

5 Następnie klikamy na **Wczytaj plik licencji...** i w wyświetlonym oknie wczytujemy zapisany wcześniej plik licencji. Program zostanie zarejestrowany.

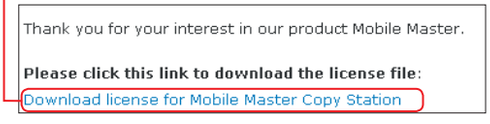
KOPIUJEMY DANE

1 Podłączamy do komputera kablem USB swój stary telefon, z którego chcemy skopiować dane. Następnie w oknie głównym aplikacji klikamy na przycisk ●.

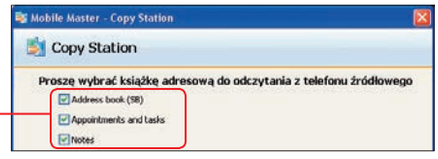
2 W wyświetlonym oknie kreatora zaznaczamy pozycję ● i klikamy na **W przód »**.



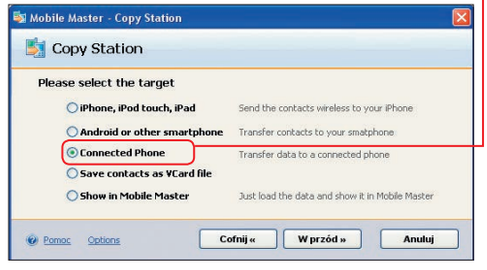
3 Rozpocznie się wyszukiwanie telefonu. Wskazujemy znalezioną komórkę ● i klikamy na przycisk **W przód »**.



4 Teraz zaznaczamy dane, które chcemy zgrać z komórki, na przykład ● (dostępny typ danych może być różny dla każdego modelu telefonu). Klikamy na **W przód »**.



5 Gdy zakończy się kopiowanie danych, wybieramy sposób przesłania ich do nowego telefonu. W tym celu zaznaczamy pozycję ●, odłączamy od komputera stary telefon i podłączamy nowy oraz klikamy na przycisk **W przód »**.



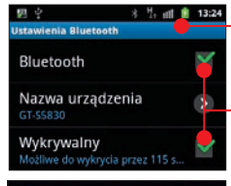
6 Aplikacja ponownie wyszuka dostępne komórki. Zaznaczamy tym razem swój nowy smartfon i klikamy na przycisk **W przód »** – dane zostaną skopiowane.

PRZENOSIMY DANE PRZEZ BLUETOOTH

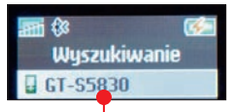
Do przesłania danych ze starego do nowego telefonu możemy wykorzystać technologię Bluetooth, na przykład gdy nasz kabel USB do starego telefonu się gdzieś zapodział. Oczywiście komórka musi obsługiwać tę technologię. Pamiętajmy jednak, że niektóre starsze telefony pozwalają wysłać w ten sposób tylko pojedyncze kontakty, a więc przeniesienie całej książki adresowej może okazać się bardzo żmudnym procesem. Zobaczmy, jak sobie poradzić z przesłaniem kontaktów z telefonu Sony Ericsson T280 do Samsunga Galaxy Ace.

1 W Sony Ericsson uruchamiamy menu kontaktów przyciskiem Kontakty, a następnie na wyświetlonym ekranie wybieramy pozycję ●.

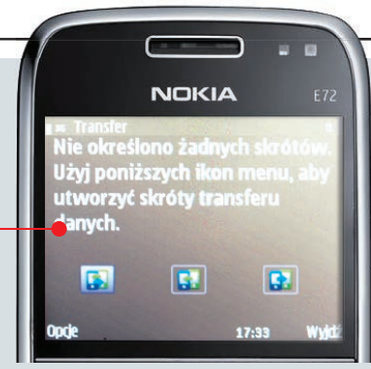
2 Wybieramy kontakt ●, który chcemy przesłać, i naciskamy Wyślij.



3 W smartfonie w ustawieniach ● włączamy Bluetooth i widoczność (wykrywalność) urządzenia ●. W starej komórce wskazujemy metodę przesyłu Przez Bluetooth. Po chwili telefon wyszuka wszystkie dostępne w zasięgu urządzenia Bluetooth – wskazujemy smartfon ●, naciskamy Opcje, a potem Wyślij.



4 Po akceptacji połączenia w smartfonie kontakt zostanie przesłany do jego pamięci.



Z NOKII DO NOKII

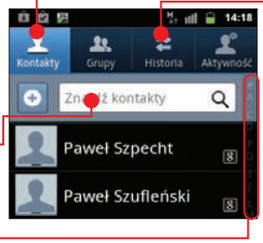
Większość komórek firmy Nokia wyposażonych jest we wbudowaną, specjalną aplikację Transfer ● do synchronizowania danych pomiędzy telefonami. Dlatego jeśli zmieniamy starą Nokię na nowy model tego producenta, warto skorzystać z tego narzędzia. Dzięki niemu będziemy mogli przesłać nie tylko kontakty, ale również wiadomości, ustawienia czy wpisy w kalendarzu.

JAK KORZYSTAĆ Z KONTAKTÓW W SMARTFONIE

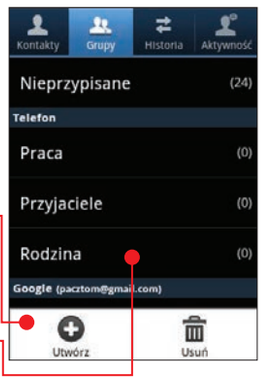
Książka adresowa w naszym smartfonie pełna jest już kontaktów. Część z nich warto uzupełnić o nowe informacje, które przydadzą się podczas użytkowania telefonu, na przykład adres zamieszkania czy też e-mail. Przydatne jest również zdjęcie obok kontaktu. Na przykładzie popularnego telefonu Samsung Galaxy Ace zobaczmy, jak edytować kontakty w telefonie, dzwonić do nich i wysyłać im wiadomości. W innych modelach urządzeń z systemem Android wskazówki wykonuje się bardzo podobnie.

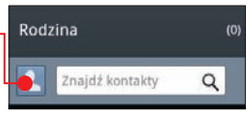
JAK PRZEGLĄDAĆ, GRUPOWAĆ I ŁĄCZYĆ SIĘ Z KONTAKTAMI

1 Uruchamiamy moduł kontaktów w telefonie, naciskając przycisk . Na ekranie znajduje się kilka zakładek, które prezentują nasze kontakty w różny sposób. Na pierwszej z nich znajdziemy wszystkie kontakty posortowane alfabetycznie. Aby szybko odnaleźć szukaną osobę, korzystamy z wyszukiwarki lub przechodzimy palcem do konkretnej litery alfabetu.



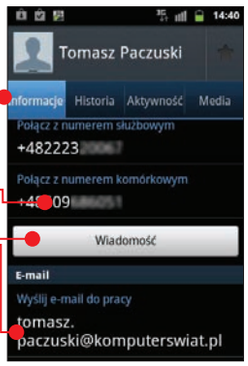
2 Na drugiej zakładce znajdziemy kontakty pogrupowane w folderach. Możemy tworzyć własne grupy, naciskając przycisk opcji i wybierając pozycję . Aby dodać kontakty do istniejącej grupy, wystarczy nacisnąć wybrany folder , a następnie za pomocą przycisku dodać kontakty. Kontakt do grupy możemy też przyporządkować podczas jego edycji.



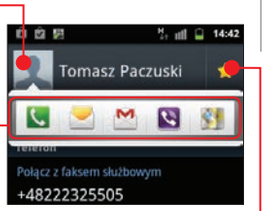


3 Na zakładce znajdziemy historię połączeń i wiadomości.

4 Po naciśnięciu wybranego kontaktu zostaną wyświetlone jego szczegóły . Naciskając odpowiednią pozycję, możemy rozpocząć rozmowę , napisać wiadomość czy też e-mail .



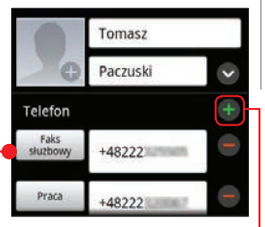
5 Podobny efekt spowoduje naciśnięcie – wyświetli się podręczne menu z ikonami aktywującymi daną akcję (połączenie, wiadomość, mapy Google) .



6 Wybrany kontakt możemy łatwo dodać do ulubionych – wystarczy zaznaczyć gwiazdkę . Folder z ulubionymi kontaktami otworzymy z modułu telefonu .

EDYCJA KONTAKTU

1 Aby edytować kontakt, po wejściu w jego szczegóły naciskamy przycisk opcji, a następnie naciskamy .



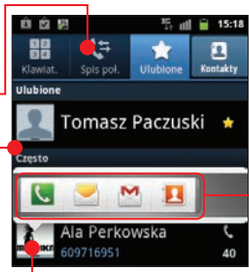
2 W trybie edycji możemy zmienić istniejące dane oraz dodawać nowe, naciskając przycisk .

3 Po naciśnięciu pozycji możemy dodać zdjęcie do kontaktu, wybierając je z albumu telefonu lub wykonując za pomocą aparatu. Aby zakończyć edycję kontaktu, naciskamy przycisk Zapisz.

MODUŁ TELEFONU

1 Połączenia możemy wykonywać z modułu kontaktów. Jednak znacznie wygodniej jest dzwonić, wykorzystując moduł telefonu – uruchamiamy go, naciskając przycisk .

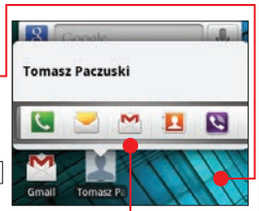
2 Na ekranie znajdziemy spis ostatnio wykonywanych połączeń oraz folder ulubionych kontaktów , który oprócz wybranych przez nas osób zawiera także listę kontaktów, z którymi komunikujemy się najczęściej.



3 Połączenia wykonujemy bardzo podobnie jak z listy kontaktów – naciskamy pozycję , a następnie naciskamy odpowiednią ikonę połączenia .

KONTAKT NA EKRANIE GŁÓWNYM

1 Do często używanego kontaktu warto zrobić bezpośredni skrót na ekranie głównym telefonu. W tym celu naciskamy przez chwilę puste miejsce na ekranie , a następnie z wyświetlonego menu wybieramy pozycję Skróty klawiszowe i potem Kontakt.



2 Wskazujemy kontakt, którego skrót chcemy zrobić – kontakt zostanie dodany. Po jego naciśnięciu możemy wybrać formę komunikacji .

REKLAMA

NOWOŚĆ!
NAJLEPSZE PROGRAMY NARZĘDZIOWE
KAŻDY W CENIE 29,99 ZŁ
W KOLEKCJI 15 SPRAWDZONYCH PROGRAMÓW

- kolorowe, drukowane instrukcje obsługi
- programy na płytach CD
- twarde, estetyczne pudełka na programy

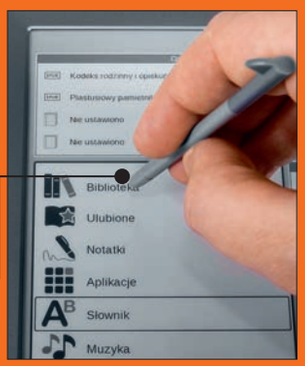
Seria Dobry Program dostępna jest w Empiku i sklepach z oprogramowaniem oraz w internecie pod adresem: dobryprogram.komputerswiat.pl

KSIĄŻKA ODKRYTA NA NOWO

Zwykłe papierowe książki z pewnością kiedyś znikną z rynku. Zastąpią je ELEKTRONICZNE URZĄDZENIA – znacznie wygodniejsze i łatwiejsze w przenoszeniu. Już dziś możemy zrobić KROK W PRZYSZŁOŚĆ, bo czytniki e-booków stają się coraz popularniejsze. Co warto o nich wiedzieć?

WYŚWIETLACZ

Zwykle wykonany jest z tak zwanego papieru elektronicznego i ma przekątną od 5 do 10 cali. Im większa rozdzielczość ekranu przy tej samej przekątnej, tym lepiej – czytelniejsze są wówczas litery o niewielkim rozmiarze. Modele 5- i 6-calowe mają zwykle dokładność 800x600 pikseli, a ekrany 9–10-calowe – 1200x800 pikseli. Nowoczesny e-papier potrafi wyświetlić 16 odcieni szarości, starsze i prostsze wersje – cztery. Niektóre konstrukcje wyposażono w ekrany dotykowe (rezystancyjne wymagają do wygodnej pracy użycia rysika). Zdarzają się również czytniki książek z kolorowymi ekranami LCD (patrz opis urządzenia Prestigio Libretto na stronie 59).



PAMIĘĆ

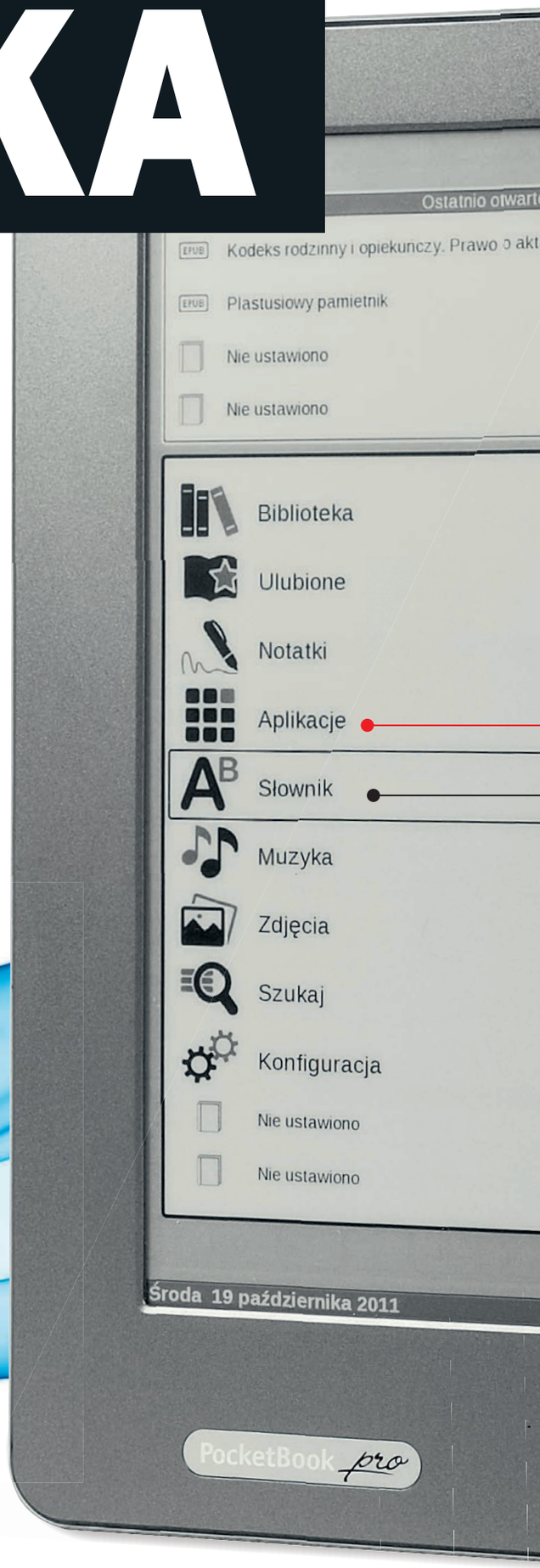
Wbudowana pamięć decyduje o liczbie książek, które możemy wgrać do urządzenia. W tanich modelach znajdziemy niewielką jej ilość (od 100 do 200 MB), w lepszych czytnikach otrzymamy zwykle dwugigabajtowy regał na nasze książki. W większości czytników pamięć można rozszerzyć, instalując kartę SD lub micro SD.

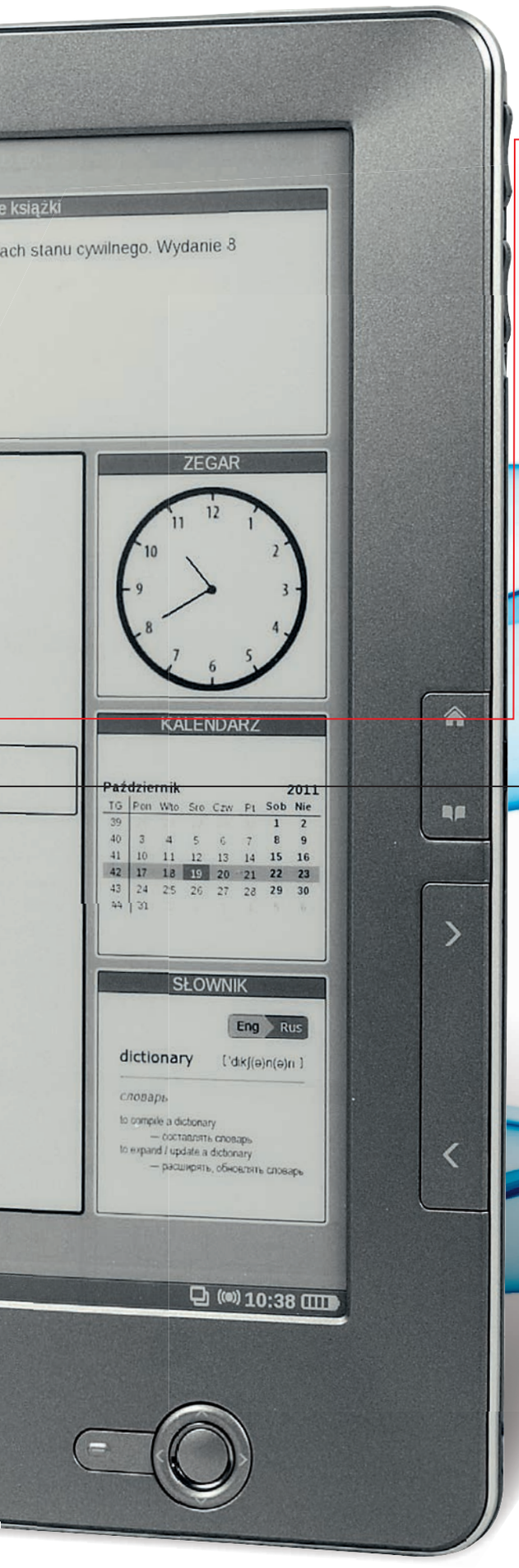
OBSŁUGIWANE FORMATY PLIKÓW

Uniwersalny czytnik powinien wyświetlać wiele formatów elektronicznych książek. Do popularnych standardów możemy zaliczyć: ePub (z obsługą zabezpieczeń Adobe DRM), PDF (z obsługą zabezpieczeń Adobe DRM), TXT, RTF, DJVU, LIT, HTML, PRC (książki z mobipocket.com), FB2 i DOC. Dobrze też, gdyby rozpoznawał obrazy JPEG, BMP, TIFF, PNG oraz pliki MP3 (audiobooki), WMA, OGG czy WAV. Czasem spotkamy również obsługę arkuszy XLS oraz prezentacji PPT.

AKUMULATOR

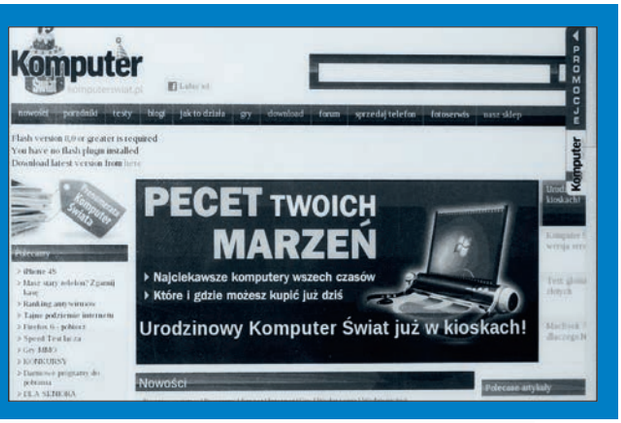
Czytniki książek elektronicznych wykorzystujące e-papier zużywają bardzo mało energii. Zużywana jest ona głównie do odświeżania treści ekranu. W pełni naładowany akumulator powinien wystarczyć do wyświetlenia od kilku do kilkunastu tysięcy stron książki.





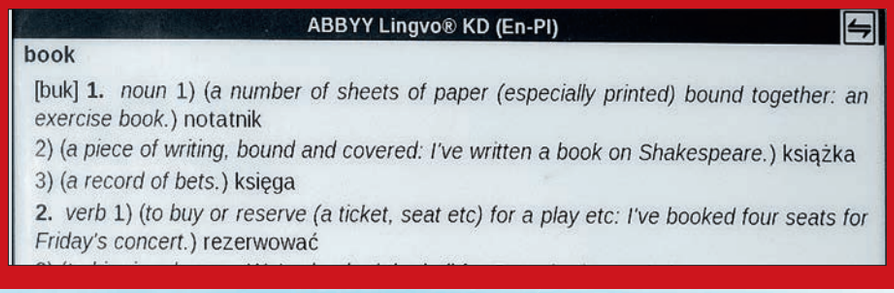
APLIKACJE

Niektóre modele czytników mają dodatkowo zainstalowane różne aplikacje: przeglądarkę internetową, kalkulator, proste gry (pasjans, sudoku, szachy), czytnik kanałów RSS, narzędzie do wykonywania notatek czy prosty program do rysowania (w wypadku urządzeń z dotykowym ekranem).



SŁOWNIKI

Jest to kolejna przydatna funkcja czytników elektronicznych książek. Skorzystają z niej głównie osoby czytające książki w obcym języku. Zazwyczaj do dyspozycji mamy słownik angielsko-polski i niemiecko-polski, ale często (zależnie od klasy urządzenia) możemy liczyć także na inne języki.



CZUJNIK POŁOŻENIA

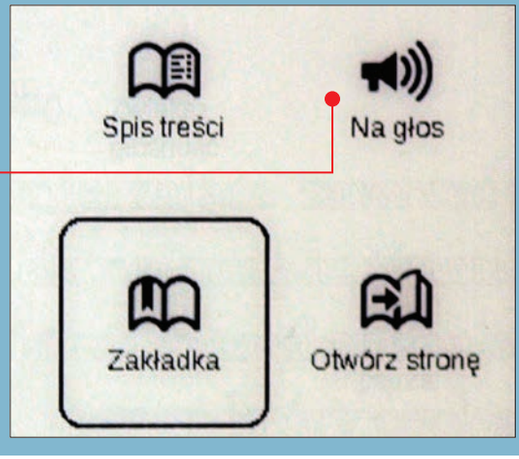
Pozwala na automatyczną zmianę orientacji wyświetlanego tekstu w zależności od sposobu trzymania czytnika (w pionie lub w poziomie). Niektórym osobom działanie tej funkcji może przeszkadzać podczas czytania, a więc producenci pozwalają nam włączać ją i wyłączać w ustawieniach urządzenia.

KOMUNIKACJA

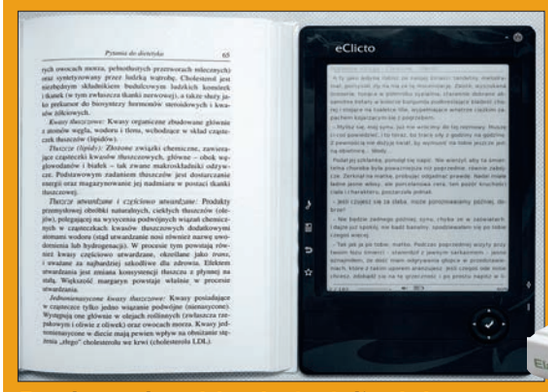
Wszystkie czytniki możemy podłączyć do komputera i w ten sposób wgrać do pamięci nową książkę. Niektóre modele wyposażono jednak także w kartę sieci Wi-Fi, a czasem nawet w obsługę transmisji danych z sieci GSM. Dzięki nim możemy pobierać książki bezprzewodowo, wykonywać online notatki i komentarze do czytanych dokumentów, przeglądać strony WWW albo odbierać informacje z kanałów RSS.

DŹWIĘKI Z CZYTNIKA

Wiele czytników ma wbudowany głośnik oraz wyjście słuchawkowe. W połączeniu z mechanizmem TTS (Text-To-Speech – czytający tekst syntezator mowy) pozwalają nam one słuchać książki w sytuacjach, gdy nie mamy możliwości czytania, na przykład prowadząc samochód. Niektóre czytniki mają również wbudowane radio FM. Większość pozwala odtwarzać pliki muzyczne, a więc także audiobooki.



PAPIER, E-READER CZY TABLET



E-papier ma nieco słabszy kontrast niż zadrukowane stronice (zdjęcie powyżej). Choć czytnik e-booków jest mniejszy od typowej książki, w jego pamięci zapiszemy nawet 1000 tytułów (po prawej)

Największy amerykański e-sklep z książkami – Amazon.com, właśnie wprowadził do sprzedaży tablet Kindle Fire (około 700 złotych) z 7-calowym ekranem LCD. Oprócz książek poczytamy na nim też kolorowe magazyny i odtworzymy multimedia. Czy Fire wypchnie z rynku typowe e-readery?

Zamiast opasłych tomisk stojących w regale możemy mieć jedno niewielkie urządzenie, którego ekran ma właściwości zbliżone do zadrukowanej kartki papieru. Mowa oczywiście o czytniku książek elektronicznych (e-booków). Co odczytuje takie urządzenie, jak z niego korzystać, skąd brać książki? Poczytajmy.

CZYM JEST E-BOOK

Jest to elektroniczna, cyfrowa wersja książki. Oczywiście e-bookiem może być także czasopismo, a nawet codzienna gazeta. Najczęściej spotkamy się z książkami zapisanymi w formatach ePub, PDF, TXT i DOC. ePub jest oficjalnym standardem elektronicznych publikacji zaaprobowanym przez International Digital Publishing Forum (IDPF).

CZY E-BOOK JEST TAŃSZY NIŻ DRUKOWANA KSIĄŻKA

W dobie wszechobecnych promocji nie ma nic pewnego, ale generalnie elektroniczna książka jest zwykle tańsza o 15–25 procent od swojej papierowej krewniaczki. Znacznie tańsze są tak zwane wypożyczenia, czyli licencje na czas określony (niestety, rzadko jest taka możliwość). Mamy wówczas do wyboru tygodniowy lub miesięczny dostęp do książki. Wykupienie prawa do czytania przez 7 dni pozwala nam zaoszczędzić nawet 75 procent ceny drukowanego wydania. Niestety, wypożyczoną książkę trzeba czytać online, więc czytnik musi mieć łączność z internetem i przeglądarkę internetową.

GDZIE ZNAJDZIEMY E-BOOKI

W internecie znajduje się wiele legalnych darmowych elektronicznych książek. Zwykle jest to ścisła klasyka, w wypadku której nie obowiązują już prawa autorskie. Znajdziemy je na przykład w serwisach: **www.wolnelektury.pl** czy **www.gutenberg.org**. Nie możemy jednak oczekiwać, że uzyskamy w ten sposób najnowsze wydawnicze szlagiery. Takie książki będziemy musieli kupić w elektronicznych księgarniach. Sporą ofertę polskojęzycznych tytułów znajdziemy w księgarniach: **virtualo.pl**, **www.empik.pl**, **www.mediatown.pl** czy **eclicto.pl**.

Miłośnicy lektury w obcych językach powinni zwrócić uwagę na ofertę serwisu **www.amazon.com** oraz **www.mobipocket.com**.

W sieci możemy natrafić także na nielegalne kopie nowych książek – od naszej uczciwości będzie zależało, czy z nich skorzystamy.

CZYM JEST DRM

Wydawcy elektronicznych książek próbują w interesie swoim i autorów ograniczyć rozpowszechnianie elektronicznych kopii, które mogłyby być powielane praktycznie w nieskończoność. W tym celu wprowadzono systemy zabezpieczeń przed kopiowaniem i nieautoryzowanym odczytem plików z książkami. Oznaczany jest on skrótem DRM (od angielskiego określenia Digital Rights Management). Najpopularniejszym systemem DRM stosowanym w świecie e-booków jest Adobe DRM (ADE).

JAK DZIAŁA ADOBE DRM (ADE)

Kupując elektroniczną książkę w księgarni internetowej, jesteśmy informowani o zastosowaniu systemu Adobe DRM oraz jego ograniczeniach. Standardowe uprawnienia pozwalają nam czytać zakupioną książkę na sześciu urządzeniach przypisanych do naszego konta Adobe ID (wymagana jest jednorazowa, darmowa rejestracja na stronie firmy Adobe WEB-KOD: 62646 i pobranie aplikacji zarządzającej o nazwie Adobe Digital Editions). Urządzeniem może być: czytnik, smartfon, tablet lub laptop. Dodatkowo otrzymujemy bonus jednego dodatkowego urządzenia za każdy rok posiadania konta.

Wydawca książki może jednak zaostrzyć lub złagodzić ograniczenia, wprowadzając na przykład możliwość wykonania przez użytkownika kilku kopii dokumentu lub wydrukowania określonej liczby stron e-booka.

CZY E-BOOKI MOŻNA KONWERTOWAĆ

Tak, podobnie jak pliki audio czy wideo, także e-booki można konwertować. Oczywiście dotyczy to książek niezabezpieczonych systemem DRM.

W internecie znajdziemy wiele darmowych programów konwertujących. Warto zwrócić uwagę na aplikację o nazwie Calibre, która obsługuje 16 popularnych formatów, ma wyszukiwarkę e-booków (sprawdzającą także między innymi zawartość polskiej księgarni virtualo.pl) i pozwala zarządzać e-bookami w podłączonym do komputera czytniku.

CZY MOŻNA POBIERAĆ KSIĄŻKI Z RÓŻNYCH KSIĘGARNI

Jeżeli nasze urządzenie obsługuje Adobe DRM, to będziemy mogli korzystać z wielu księgarni.

Są jednak także księgarnie internetowe, które mają własne czytniki. Przykładami takich urządzeń jest Kindle (dystrybuowany przez Amazon.com) czy eClicto (należy do firmy Kolporter). Urządzenia oferowane w systemach zamkniętych nie obsługują zwykle Adobe DRM, a zatem nie odczytamy na nich zabezpieczonych książek, nawet legalnie kupionych w niezależnych internetowych księgarniach. Oczywiście, wszystkie zabezpieczenia można obejść i przekonwertować zakupioną legalnie książkę na wymagany format, na przykład dla czytnika Kindle, ale niestety naruszymy tym działaniem licencję, a co zatem idzie i przepisy prawa. **pk**

Ceny elektronicznych książek zależą od wielu czynników: od ograniczeń zawartych w licencji DRM, ale także tego, czy tytuł kupujemy, czy tylko wypożyczamy

CZY CZYTNIK JEST LEPSZY OD KSIĄŻKI

Zwykle tak, gdyż w jego pamięci możemy przechowywać kilka tysięcy pozycji. Taka liczba tomów wymagałaby dużego pokoju z regałami.

Nieco inaczej jest w wypadku bezpośredniego porównania czytnika i pojedynczej książki. Typowa, 200-stronicowa pozycja w formacie A5 ma podobny rozmiar jak czytnik z ekranem 6-cali. Jest jednak grubsza (2–3-krotnie) i cięższa (prawie o 100 gramów). Tu przewaga czytnika jest więc niewielka.

Jakość wyświetlanego tekstu w obu wypadkach jest podobna, ale przy słabym świetle papierowe wydanie okazuje się nieco bardziej czytelne.

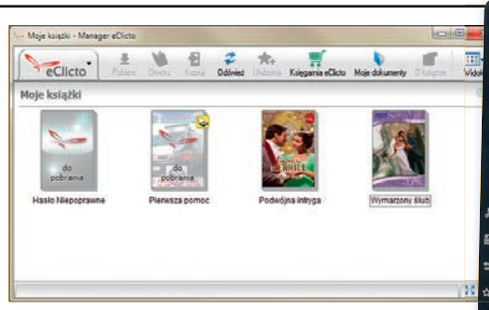
Zupełnie inną kwestią jest cena urządzenia. Kosztujący kilkaset złotych czytnik opłaca się kupić tylko wtedy, jeśli naprawdę dużo czytamy.

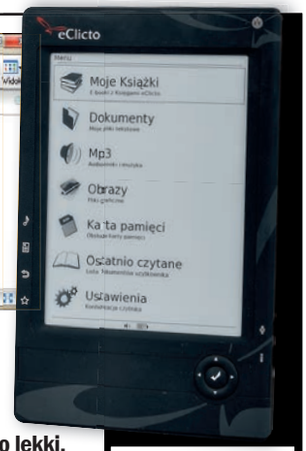
PRZYKŁADOWE CZYTNIKI KSIĄŻEK

Na polskim rynku dostępnych jest wiele modeli czytników elektronicznych książek. Możemy nawet pokusić się o internetowy zakup powiązanego z księgarnią Amazon czytnika Kindle. Poszczególne urządzenia różnią się od siebie ceną, jakością zastosowanego e-papieru, wielkością ekranu oraz standardami wyświetlanych i odtwarzanych plików.

Komputer Świat prezentuje trzy urządzenia różniące się znacznie: czytnik zamkniętego systemu, bogato wyposażony czytnik uniwersalny i urządzenie z ekranem LCD.

ECLICTO EB600





DOSTĘPNOŚĆ KSIĄŻEK: Czytnik ten jest powiązany z księgarnią internetową www.eclicto.pl Łącznikiem pomiędzy serwisem i urządzeniem jest aplikacja (Manager eClicto), którą instalujemy na naszym komputerze (może działać tylko na jednym pececie). Kupowane książki pobieramy na dysk za pomocą Managera eClicto i transferujemy do pamięci czytnika. EB600 akceptuje także inne książki elektroniczne, ale nie obsługuje Adobe DRM, więc wgrywane pozycje nie mogą być nim zabezpieczone.

PAMIĘĆ: Standardowo czytnik ma jedynie 200 MB pamięci dla utworów. W porównaniu z innymi czytnikami to mało, ale jeżeli zdamy sobie sprawę, że Lalka Bolesława Prusa zajmuje 1 MB, to otrzymujemy miejsce na około 200 pozycji. Pamięć EB600 możemy rozszerzyć, stosując karty pamięci SD o pojemności do 4 GB.

WYŚWIETLACZ: Ekran eClicto wyświetla tylko cztery odcienie szarości, ma przekątną 6 cali i rozdzielczość 800x600 pikseli. Oprócz czytania książek możemy także odtwarzać pliki MP3 i wyświetlać zdjęcia, ale ich jakość będzie raczej mizerna.

WYGODA KORZYSTANIA: Obsługa czytnika jest prosta, bo nie ma on żadnych zbędnych gadżetów. Samo urządzenie jest lekkie (180 gramów), a do pełni szczęścia brakuje tylko futerału w zestawie i nieco niższej ceny.

eClicto to lekki, prosty, wygodny i dość drogi czytnik

Info: eClicto
www.eClicto.pl
CENA: 899 ZŁ

POCKETBOOK PRO 903

WYŚWIETLACZ: Urządzenie ma duży, dotykowy ekran o przekątnej 9,7 cala i rozdzielczości 1200x825 pikseli, który obsługujemy rysikiem. Zastosowany e-papier wyświetla 16 odcieni szarości. Duży ekran jest zaletą i wadą czytnika. Na niemal 10 calach wygodnie czyta się e-booki, ale urządzenie jest automatycznie duże i stosunkowo ciężkie. Ważąc 600 gramów, e-reader jest cięższy niż wiele popularnych wydrukowanych książek.

WYPOSAŻENIE: 903 ma kartę Wi-Fi, Bluetooth, stereofoniczne głośniki i gniazdo dla kart microSD, dzięki której zwiększymy pamięć ze standardowych 2 GB do 34 GB.

DOSTĘPNOŚĆ KSIĄŻEK: Pocketbook obsługuje większość formatów e-booków: ePub (z Adobe DRM), PDF (z Adobe DRM), FB2, F2B ZIP, TXT, DJVU, RTF, HTML, CHM, DOC i TCR.

NIETYPOWE FUNKCJE: Funkcja TTS (Text-To-Speech) umożliwia słuchanie cyfrowych książek. Syntezator mowy nie ma idealnego polskiego akcentu, ale radzi sobie dość dobrze z typową beletrystyką. Czytnik odtwarza także pliki MP3, a więc również audiobooki. W PocketBooku znajdziemy też przeglądarkę internetową, która poprawnie wyświetla stronę Komputer Świata, zegar, kalendarz, słowniki, w tym angielsko-polski i polsko-ukraiński, kilka gier oraz prostą aplikację do rysowania (idealna dla dzieci). PocketBook PRO 903 ma tylko jedną, ale dużą wadę – wysoką cenę.

903 to sprzęt dla wymagających i bogatych

Info: Czytio
www.czytio.pl
CENA: 1659 ZŁ

PRESTIGIO LIBRETTO PER3152B

WYŚWIETLACZ: PER3152B zaszeregowany został przez producenta jako czytnik książek, ale bez trudu mógłby być także multimedialnym odtwarzaczem osobistym. Do wyświetlania obrazu nie używa on bowiem papieru elektronicznego, ale klasycznego ekranu LCD o przekątnej 5 cali i rozdzielczości 800x480 pikseli. To dlatego, oprócz książek, plików MP3 i zdjęć, potrafi także odtwarzać filmy. Zastosowanie ekranu LCD ma jedną poważną wadę. Skraca radykalnie czas pracy z akumulatorem. Producent obiecuje nam 6 godzin czytania, co jest wynikiem nieporównywalnym z urządzeniami wykorzystującymi e-papier. Czytelność ekranu Prestigio jest mniejsza niż e-papieru, który ma przy tej samej przekątnej rozdzielczość 800x600 pikseli. Ekran LCD bardziej też męczy wzrok, ale dzięki podświetlanemu ekranowi pozwala czytać książki także w nocy.

PAMIĘĆ I DOSTĘPNOŚĆ KSIĄŻEK: Standardowo na dane otrzymujemy 2 GB pamięci. Możemy ją jednak powiększyć do 16 GB za pomocą karty typu SD. Dzięki obsłudze Adobe DRM nie będziemy mieć problemów z czytaniem książek, które zakupimy w niezależnych księgarniach. Czytnik obsługuje podstawowe formaty: ePub, PDF, FB2, TXT, HTML, PDB.

WYGODA KORZYSTANIA: Obsługa czytnika jest prosta, jednak reaguje on na wydawane komendy z wyraźnym opóźnieniem – niemal takim samym, jak urządzenia z wolno odświeżającym obraz e-papierem. Libretto ma atrakcyjną cenę.

Czytnika z wyświetlaczem LCD można używać w nocy, ale podświetlany ekran szybko wyczerpuje baterię i bardziej męczy wzrok

Info: Prestigio
www.prestigio.pl
CENA: 339 ZŁ

NAJPIERW ZRÓB POTEM WYOSTRZ

Nadchodzi rewolucja! Zaprezentowany kilka dni temu APARAT LYTRO nie tylko wygląda nietypowo, ale też zupełnie INACZEJ REJESTRUJE RZECZYWISTOŚĆ

Naprawdę dobre zdjęcia zrobimy tylko lustrzanką. I nie chodzi tu o szczegółowość obrazu czy jego kolorystykę, ale o głębię ostrości. Na fotce z kompaktu większość obiektów w kadrze jest ostra, lustrzanka pozwala natomiast ustawić ostrość tylko na główny motyw na zdjęciu, dzięki czemu fotka staje się znacznie bardziej plastyczna i realna. Niestety, poprawne operowanie głębią ostrości to trudna sztuka, bo jej zakres zależy od przysłony, ogniskowej obiektywu oraz odległości od motywu. Jest to skomplikowane tym bardziej, że na ustawienie ostrości w odpowiedni sposób często mamy najwyżej kilka sekund. Dzięki aparatowi Lytro, który na początku 2012 roku wejdzie do sprzedaży, zdjęcia możemy robić jeszcze prościej niż kompaktem, a głębią ostrości zająć się już na spokojnie – w domu, przed komputerem.

Poznajmy technologię, która już niedługo może zrewolucjonizować fotografię i wiele innych dziedzin nauki.

JAK TO DZIAŁA

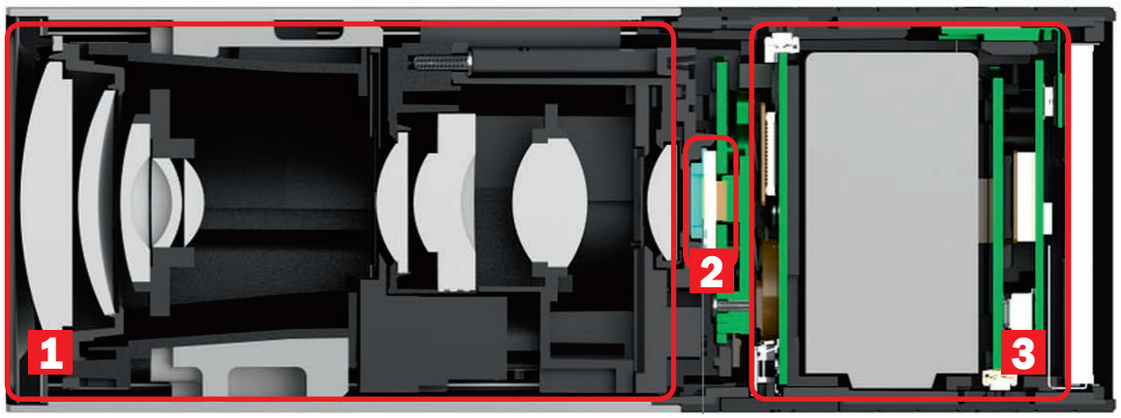
W standardowym aparacie obraz po przejściu przez zestaw soczewek pada na matrycę, która składa się z milionów światłoczułych punktów. W każdym zapisana zostaje informacja o kolorze i ilości światła miniaturowego wycinka obrazu (im więcej pikseli na matrycy, tym mniejsze wycinki, a więc bardziej szczegółowy obraz).

W aparacie Lytro wygląda to bardzo podobnie, z jedną różnicą – tuż przed matrycą znajduje się soczewka plenoptyczna składająca się z kilkuset tysięcy mikrosoczewek. Każda taka mikrosoczewka obejmuje fragment matrycy światłoczułej (prawdopodobnie kwadrat o wielkości 4 na 4 piksele). Na matrycy zostają więc zarejestrowane nie pojedyncze piksele, ale setki miniobrazków będących wycinkami całej fotografii.

Sąsiadujące obrazki różnią się między sobą nieznacznie – zarówno zawartością (zawierają minimalnie inny wycinek całego zdjęcia), jak również perspektywą. Dzięki temu oprogramowanie aparatu może obliczyć nie tylko, ile światła i w jakim kolorze padło na poszczególne piksele, ale również z jakiego kierunku ono pochodziło. A ta informacja pozwala już na dowolne ustawienie płaszczyzny ostrości za pomocą odpowiednich obliczeń matematycznych.

Lytro zupełnie nie przypomina cyfrówki. Kosztuje jednak mniej więcej tyle, co przeciętny kompakt – 400 (8 GB pamięci) lub 500 dolarów (16 GB)

> JAK ZBUDOWANY JEST APARAT LYTRO



1 OBIEKTYW

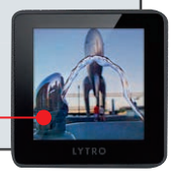
Obiektyw wyposażono w 8-krotny zoom optyczny, a zakres ogniskowych (ekwiwalent dla małoobrazkowego filmu) wynosi 35–280 mm. Optyka jest bardzo jasna – w całym zakresie oferuje jasność f/2.0.

2 CZUJNIK POLA ŚWIATŁA

Światło przechodzące przez obiektyw pada na Lytro Light Field Sensor, czyli czujnik pola światła składający się z soczewki plenoptycznej i typowej dla aparatów cyfrowych matrycy światłoczułej. Dzięki takiej budowie rejestruje ona nie tylko kolor i ilość światła, ale również kierunek, z którego promienie padają na obiektyw. Producent zapewnia, że Lytro Light Field Sensor przechwytuje aż 11 milionów promieni światła. Niestety, nie przekłada się to na dużą rozdzielczość zdjęcia.

STEROWANIE

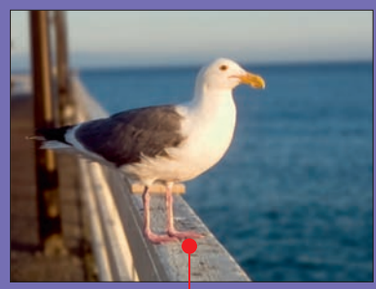
Lytro ma tylko włącznik i spust migawki oraz suwak do sterowania zoomem. Z tyłu aparatu umieszczono dotykowy wyświetlacz o przekątnej 1,46 cala.

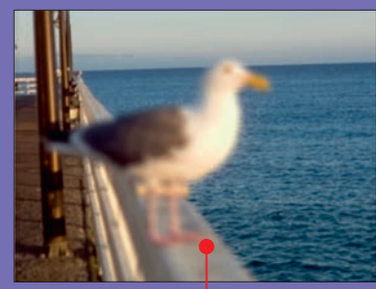


3 FIRMWARE

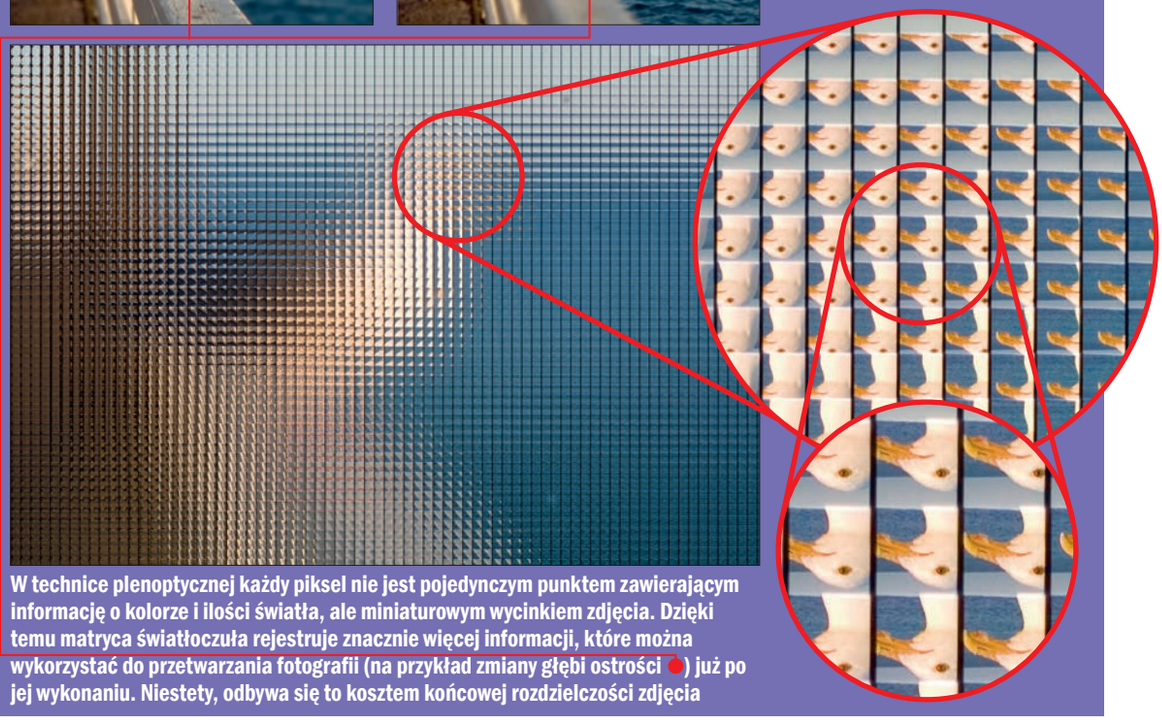
Podstawą aparatu Lytro jest układ Lytro Light Field Engine 1.0, którego zadaniem jest przetwarzanie danych z matrycy i zapisywanie w pamięci aparatu gotowego zdjęcia (w formacie LFP). Do jego obróbki trzeba wykorzystać specjalną aplikację dostępną obecnie wyłącznie na komputery Macintosh. Wersja na Windows jest w przygotowaniu.

CO REJESTRUJE APARAT Z SOCZEWKAMI PLENOPTYCZNYMI

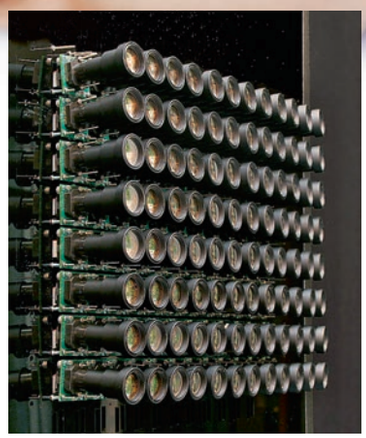




Nad matrycami rejestrującymi pole światła pracują potężne firmy, na przykład Adobe Systems. Na stronie www.tgeorgiev.net prowadzonej przez jednego z jej naukowców znajdziemy ciekawe informacje i przykładowe zdjęcia wykonane z użyciem soczewek plenoptycznych



W technice plenoptycznej każdy piksel nie jest pojedynczym punktem zawierającym informację o kolorze i ilości światła, ale miniaturowym wycinkiem zdjęcia. Dzięki temu matryca światłoczuła rejestruje znacznie więcej informacji, które można wykorzystać do przetwarzania fotografii (na przykład zmiany głębi ostrości) już po jej wykonaniu. Niestety, odbywa się to kosztem końcowej rozdzielczości zdjęcia



Pierwsze matryce rejestrujące pole światła miały wielkość dużego telewizora (na zdjęciu urządzenie wykonane na uniwersytecie Stanford w 2002 roku składa się aż z 96 niezależnych obiektywów)

DODATKOWE MOŻLIWOŚCI

Możliwość manipulacji głębią ostrości to tylko jedna z zalet, jakie daje wykorzystanie soczewki plenoptycznej. Odpowiednio przetwarzając dane z miniobrazków, możemy na przykład uzyskać niewielką zmianę perspektywy zdjęcia (sprawić, aby wyglądało jak zrobione minimalnie pod innym kątem). A uzyskane z jednej fotografii dwa zdjęcia różniące się od siebie perspektywą można z kolei zamienić na jedno zdjęcie 3D.

Poza tym aparat, który nie musi nastawiać ostrości, może robić zdjęcia z mniejszym opóźnieniem. Znajduje się w nim także mniej mechanicznych elementów, więc powinien być znacznie bardziej wytrzymały i niezawodny.

GDZIE JEST HACZYK

Choć Lytro wydaje się aparatem idealnym, nie zastąpi nam zwykłej cyfrówki. Chodzi głównie o rozdzielczość końcowego zdjęcia. Mimo że w specyfikacji urządzenia znajdziemy liczbę 11 milionów, nie chodzi w niej o piksele na zdjęciu, ale o liczbę rejestrowanych promieni światła (11 megarays), czyli paczek zawierających dane o kolorze, ilości i kierunku padania światła. Rzeczywista szczegółowość fotografii jest znacznie mniejsza – Lytro wykonuje zdjęcia zaledwie w jakości 1080x1080 pikseli (2 megapiksele). Poza tym jakość fotografii zaprezentowanych na stronie producenta (www.lytro.com) raczej nie rzuca na kolana.

PO CO TA TECHNOLOGIA

Lytro to pierwsza próba komercyjnego wykorzystania soczewek plenoptycznych w tanich cyfrówkach. Możliwości jej zastosowania są jednak znacznie szersze. Matryce wykrywające kierunek padania światła sprawdzą się w rozrywce (do sterowania ciałem na przykład w grach), laboratoriach (mikroskopy) czy przemyśle (kontrola jakości). Urządzenia podobne do aparatu Lytro z pewnością zostaną też kiedyś użyte do rozpoznawania twarzy (na przykład na potrzeby ochrony dostępu), sterowania ruchem drogowym czy wykrywania nieproszonych gości. Póki co, już za kilka tygodni możemy stać się posiadaczami cyfrówki, która być może zmieni oblicze fotografii. **pp**

> NIE TYLKO LYTRO

Pomysł na urządzenie rejestrujące pole światła za pomocą soczewek plenoptycznych już w 1908 roku przedstawił francuski profesor fizyki i noblista Gabriel Lippmann. Kilka lat temu firma Raytrix wprowadziła na rynek parę aparatów wykorzystujących technologię soczewek plenoptycznych. Ich ceny (od 12 do 40 tysięcy złotych) nie zaakceptuje raczej żaden miłośnik fotografii

LISTY OD CZYTELNIKÓW

Z listów od Was dowiadujemy się, jak oceniacie naszą pracę oraz CZEGO OD NAS OCZEKUJECIE. Dlatego pocztę czytamy z wielką uwagą, a najciekawsze listy publikujemy

13. URODZINY

Wy skończyliście 13 a ja 80 lat i wierzyć mi się nie chce, że od tylu lat was czytam. Jak dotąd nie opuściłem ani jednego numeru Komputer Świata ani Niezbędnika łącznie z wydaniami EXTRA. Długie lata zbierałem wasze czasopisma. W końcu zrobiło się tego zbyt wiele i otrzymałem ultimatum od żony. Obecnie trzymam cztery roczniki wstecz, dalsze są już nieprzydatne, natomiast płyty mam wszystkie. Swoją edukację rozpocząłem od numeru 1. Komputer Świata. Wówczas, w 1998 roku, w Vobisie nabyłem Pentium z dyskiem 3 GB. Takie to były czasy. Od tamtych lat wiele się zmieniło z wyjątkiem zdjęcia pana redaktora naczelnego na stronie 73 Komputer Świata. Serdecznie pozdrawiam cały zespół redakcyjny i życzę dalszych sukcesów oraz wiernych Czytelników.

PS Proszę mi nie wycinać felietonów pani Katarzyny Tez.

Zdzisław

CIĄGLE W FORMIE

22/2011 numer Komputer Świata uświadomił mi, jak długo już czytam wasze czasopismo i jak wiele się z niego dowiedziałem. Początki, późne lata dziewięćdziesiąte, to była informatyczna pustynia w Polsce, a wy nieśliście ten ciężki kaganek oświaty. Ciekawe, ile osób wyedukowaliście! Można by kiedyś zrobić takie badania, wyniki mogłyby być ciekawe. Tak czy inaczej, ja i wiele osób, które znam, zawdzięczają wam więcej niż wiele i mam nadzieję, że nasza wspólna przygoda będzie trwać jeszcze długie lata. Potraficie się zmieniać, potraficie zaskakiwać i w taki sam przystępny sposób uczyć następne pokolenia. Mój syn ma 10 lat i często razem was czytamy. Uważam, że to niezwykłe. Odkryłem was trzy lata przed jego narodzinami, a teraz wspólnie się z wami i od was uczymy. Dziękuję wam za to!

Michał z Wrocławia

Od redakcji: Ogromnie nam miło. Przy okazji dziękujemy wszystkim Czytelnikom za życzenia i obiecujemy, że nadal będziemy się dla Was starać. Pozdrawiamy wszystkich nowych i nieco starszych Czytelników!

OD CZEGO PODATEK

Widzę, że w numerze 22/2011 pojawił się nowy konkurs. Jest w nim do wygrania smartfon oraz wiele innych ciekawych nagród. Należy tylko rozwiązać krzyżówkę. Chyba wezmę w nim udział, może wygram smartfon. Co to znaczy, że od nagrody powyżej 760 złotych brutto laureat zobowiązany jest zapłacić zryczałtowany podatek dochodowy w wysokości 10 procent wartości nagrody? Smartfon kosztuje 2360 złotych.

Czytelnik

Od redakcji: Zgodnie z art. 21 pkt 1 ppkt 68 ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych nagrody wygrane w konkursach organizowanych i emitowanych w środkach masowego przekazu, których jednorazowa wartość nie przekracza kwoty 760 złotych, zwolnione są od podatku dochodowego od osób fizycznych. Zgodnie z tą samą ustawą nagrody warte więcej niż 760 złotych objęte są 10-procentowym podatkiem. Tak więc Czytelnik, który wygra w naszym konkursie smartfon o wartości 2360 złotych, będzie musiał zapłacić podatek w wysokości 236 złotych (10 procent wartości nagrody).

WSKAZÓWKA DZIAŁA!

Dzięki wam, a w zasadzie dzięki waszym wskazówkom z numeru 20/2011, sprawdziłem u operatora mojego telefonu stan konta. Jestem wam wdzięczny, że ten temat poruszyliście.

Andrzej

CZYTELNICY PYTAJĄ KOMPUTER ŚWIAT ODPOWIADA

■ adres: Komputer Świat, ul. Domaniewska 52, 02-672 Warszawa ■ e-mail: redakcja@komputerswiat.pl

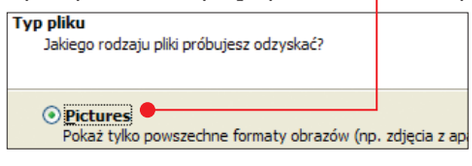
JAK ODZYSKAĆ USUNIĘTE ZDJĘCIA

PYTANIE: Moja córka usunęła zdjęcia z karty pamięci aparatu, myśląc, że są już zgrane do komputera. Tymczasem to były nowe zdjęcia... Czy jest sposób, by je odzyskać? **Mateusz O.**

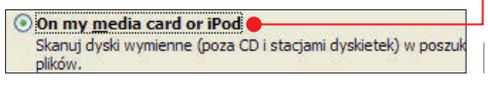
ODPOWIEDŹ: Na szczęście jest na to sposób – program Recuva (CD-KOD: 032), który znajdziemy na płycie dołączonej do tego wydania Komputer Świata. Ten przydatny program warto mieć zainstalowany w komputerze. Służy właśnie do odzyskiwania przypadkowo skasowanych plików, nie tylko zdjęć, ale także muzyki, dokumentów Worda i Excela, wiadomości e-mail, filmów.

1 Po zainstalowaniu uruchamiamy aplikację, dwukrotnie klikając na ● na pulpicie i raz na Dalej >.

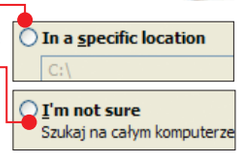
2 Obsługa programu jest bardzo prosta – w kolejnych oknach kreatora będziemy zaznaczać odpowiadające nam opcje. Najpierw wskazujemy programowi, jakiego typu pliki chcemy odzyskać, w naszym przykładzie – ●. Klikamy



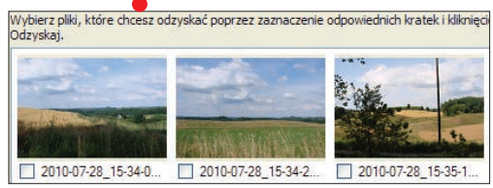
na Dalej >. Następnie wskazujemy, gdzie Recuva ma szukać plików. Jeżeli chcemy odzyskać zdjęcia skasowane z karty pamięci, zaznaczamy ●, ale możemy też wskazać wybrany napęd czy



folder ●, a nawet przeszukać cały komputer ●. Klikamy na Dalej > i na Start.



3 Recuva rozpoczyna odzyskiwanie. Proces ten może chwilę potrwać. Gdy zobaczymy podgląd plików ●, zaznaczamy pola przy tych, które



chcemy odzyskać, klikamy na Odzyskaj... i wskazujemy, gdzie mają zostać zapisane (powinniśmy wybrać inną lokalizację niż pierwotna). **aa**

WIADOMOŚCI

Rząd prowadzi politykę prorodzinną

NAUKA

Bakterie rozmnażają się na potęgę

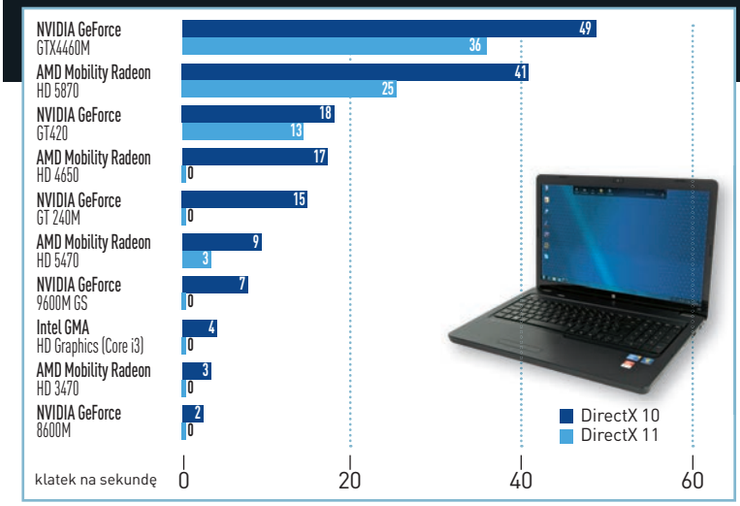
CIEKAWSZA STRONA INFORMACJI WP.PL

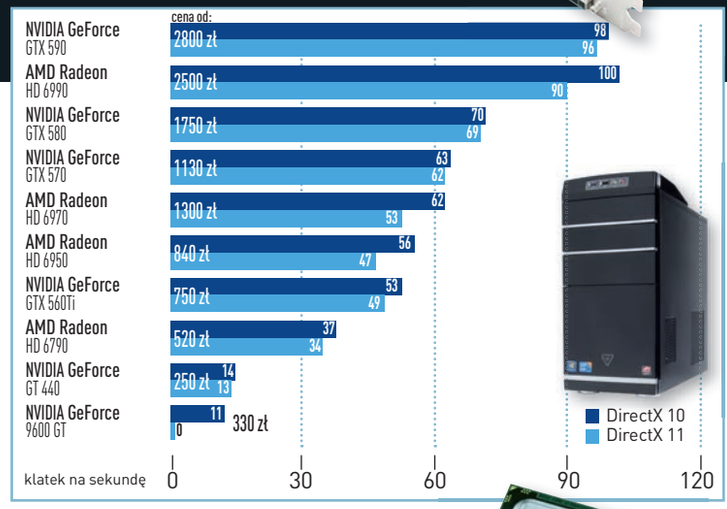
NAJSZYBSZE KARTY GRAFICZNE I PROCESORY

Czy procesor w KOMPUTERZE STACJONARNYM lub LAPTOPIE, który zamierzamy kupić, będzie wystarczająco szybki? Czy karta graficzna podoła nowoczesnym grom? Wszystkiego dowiemy się z zestawień Komputer Świata

NAJSZYBSZE KARTY GRAFICZNE

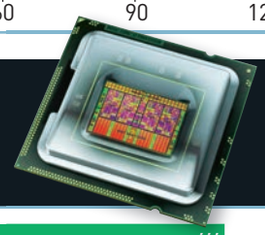
Wykresy pokazują, jak szybkie są karty graficzne montowane w notebookach (po lewej) i komputerach stacjonarnych (po prawej). Szybkość (liczba klatek na sekundę) wyznaczono na podstawie testów w wymagających grach. Ponieważ testy w laptopach i komputerach wykonano przy różnych ustawieniach, wyników nie można ze sobą porównywać

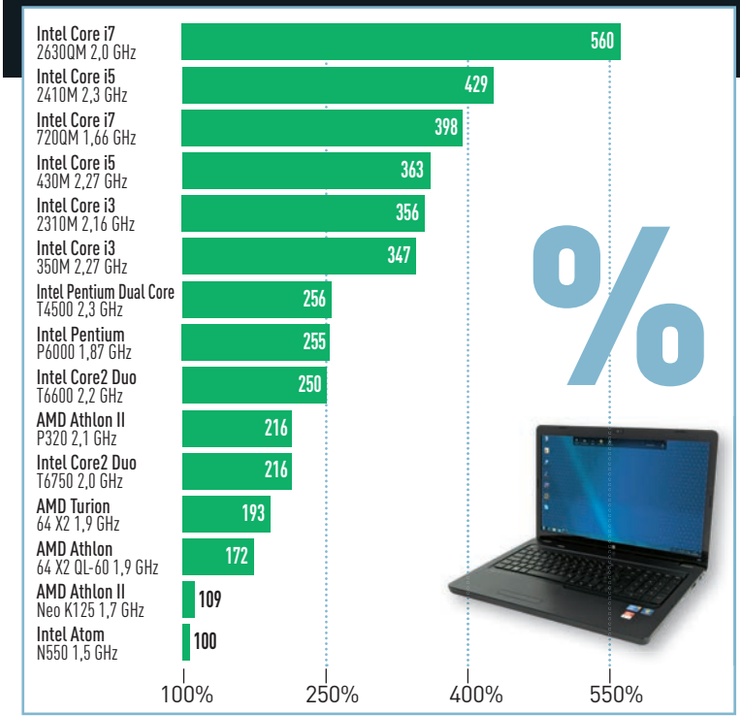


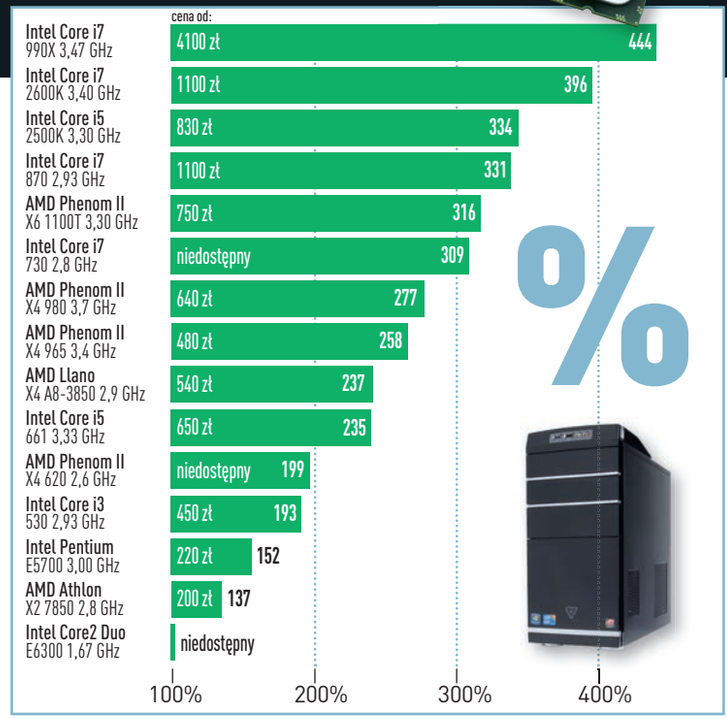


NAJSZYBSZE PROCESORY

Wykresy pokazują, jak szybkie są procesory montowane aktualnie w notebookach i komputerach stacjonarnych. Procentowe wartości wyznaczono na podstawie testów szybkości w aplikacjach biurowych, grach i edytorach wideo. Ponieważ testy w laptopach i komputerach wykonano przy różnych ustawieniach, wyników nie można ze sobą porównywać







UWAGA! Zestawienia kart i procesorów są publikowane tylko w niektórych numerach Komputer Świata. Kolejne zestawienie już w numerze 26/2011!

FELIETON TEZ

MASZYNY ZASTĄPIĄ NAM NIEDŁUGO WSZYSTKO. OBY NIE WSZYSTKICH!

NAUCZĄ ALBO NIE NAUCZĄ

Podobno szczęśliwy człowiek nie myśli o przyszłości, bo jest zadowolony z teraźniejszości. Teoria ciekawa i może nawet prawdziwa, ale do czasu. Wszystko bowiem ma swój koniec, teraźniejszość też (jak to mówią: wszystko mija, nawet najdłuższa żmija). Weźmy na przykład takiego nauczyciela. Jest naturalną przeciwwagą dla uczniów, jak Sprite dla pragnienia. Poza tym, a może przede wszystkim, to jeden z najstarszych zawodów świata, robota wydawałoby się pewna i stała (w końcu dzieci będą zawsze i zawsze trzeba będzie je uczyć), a tu niespodzianka! Okazuje się, że nauczyciel jest zagrożony wyginięciem prawie jak wyjec gwatemalski. Jeśli zasmuciłam teraz jakiegoś nauczyciela, to przepraszam, ale, niestety, life is brutal! Otóż, nie wiem dokładnie kiedy, ale zastąpią was, drodzy państwo, roboty! Zresztą nie tylko was.

ZAPISANE NA DYSKU

Żeby było jasne: Uważam, że istnieją zawody i zajęcia, których żaden robot ani komputer długo jeszcze nie zastąpi, ale mimo to, po przeczytaniu ostatniego niusa w serwisie Gazeta.pl, poczułam, że kończy się jakaś epoka. Oto na wspomnianej stronie ukazał się tekst o zawodach, które już niedługo zostaną zastąpione robotami! Normalnie to by mnie to nie obeszło, ale przeczytałam, że ludzką twarz stracą bardzo ciekawe profesje! Na przykład, oprócz wspomnianego już nauczyciela zagrożonymi gatunkami są między innymi żołnierze, kierowcy, farmaceuci i pracownicy obsługi klienta. Mam wrażenie, że ci ostatni to chyba już dawno zostali podmienieni. Jakoś nigdy ich odpowiedzi nie są kompatybilne z moimi pytaniami...

CO DRZEMIE W SYSTEMIE

Ostatnio byłam w pewnym nowo otwartym małym sklepie pewnej dużej sieci (wielkie markety robią teraz małe osiedlowe sklepiki, zauważyliście?) i wszystkie kasy były samoobsługowe. Ludzie zwariowali, kasy też. Babcie z wózkami krzyczały, że one żądają człowieka w kasie! Ja nie krzyczałam, ale moja kasa zaczęła nagle piszczeć, bo nie była przygotowana na moje zakupy w postaci słodkich drożdżowych bułeczek. Później pani z obsługi zdradziła mi konspiracyjnym szeptem, że coś jest nie tak, bo system nie przyjmuje drożdżówek, ale pracują nad tym!

W ten oto sposób przeszliśmy do kolejnego zawodu skazanego na wymarcie, czyli kasjera.

WSZYSTKO STEROWANE

Lista profesji, w które lepiej nie inwestować, to ponadto: doradca prawny, stenotypistka, pracownik przy taśmie montażowej, tłumacz, górnik i przewodnik.

Niestety, nigdzie nie przeczytałam, jakie zawody na pewno NIE zostaną zastąpione komputerami. Oczywiście, tak jak wspomniałam, pewne profesje poradzą sobie bez komputerów, ale w świetle ostatnich doniesień, też nie wiadomo jak długo.

CIEŃ NADZIEI

Ale może nie będzie tak źle, może będzie jak w tym dowcipie:

Wycieczka zwiedza nowoczesny zakład produkcyjny.

– Ta linia sterowana komputerowo zastępuje siedmiu robotników.

– A kto ją obsługuje?

– Siedmiu informatyków.

Komputer Świat od 1998 roku

Adres redakcji: 02-672 Warszawa, ul. Domaniewska 52
telefon: 22 2320078 (w godz. 10–17)
internet: www.komputerswiat.pl
e-mail: redakcja@komputerswiat.pl
Dyrektor Wydawniczy: Aleksy Uchański

Wiesław Małecki, redaktor naczelny
Łukasz Czekajewski (tcz), z-ca redaktora naczelnego
Paweł Paczuski (pp), z-ca redaktora naczelnego
Ewelina Kluczynska (ek), sekretarz redakcji
Agnieszka Al-Jawahiri (aa), z-ca sekretarza redakcji
Paweł Gajewski (pg), szef działu software
Jerzy Łabuda (jł), redaktor software
Jacek Grabowski (jg), redaktor software
Piotr Kwiatkowski (pk), redaktor hardware
Tomasz Paczuski (tpa), redaktor telekomunikacji
Arkadiusz Świostek (aś), redaktor hardware
Katarzyna Tez (kt), redaktor działu rynek
Paweł Szpecht (psz), redaktor nowości
Jolanta Rososińska, korekta
Robert Dobrzyński, dyrektor artystyczny
Dariusz Stowik, grafik
Wojciech Paszkowski, redaktor graficzny
Mariusz Rybak, redaktor graficzny
Igor Majorkiewicz, redaktor graficzny
Agnieszka Enbingier, sekretariat

WSPÓŁPRACOWNICY: Krzysztof Kossakowski, Mariusz Michalski, Paweł Ponczek, Wojciech Szombara (redakcja techniczna)

ringier axel springer

Wydawca: RINGIER AXEL SPRINGER POLSKA Sp. z o.o.
Członek Izby Wydawców Prasy i Związku Kontroli Dystrybucji Prasy
www.ringieraxelspringer.pl, asp@axelspringer.pl
Adres: 02-672 Warszawa, ul. Domaniewska 52
tel. 22 2320000, 22 2320001

Prezes Zarządu: Andreas Tilk
Prezes Honorowy: Wiesław Podkański
Dyrektor Operacyjny: Małgorzata Barankiewicz
Dyrektor Finansowy: Edyta Sadowska
Dyrektor Sprzedaży: Jerzy Karwelis
Dyrektor Marketingu: Andrzej Stepanów
Biuro Reklamy Magazynów: Mariusz Wąsiński (dyrektor), komputerswiat.reklama@axelspringer.pl,
Adres Biura Reklamy: Axel Springer Polska Sp. z o.o., ul. Domaniewska 52, 02-672 Warszawa, tel. 22 2320149
faks 22 2325507; sprzedaż reklam – magazyny komputerowe:
Paweł Stano (Head Group Manager) tel. 22 2320120, tel. kom. 500 240318
Agnieszka Stańczuk (Senior Account Executive) tel. 22 2320132, tel. kom. 508 000368
Katarzyna Gabryelczyk (Traffic) tel. 22 2320151, tel. kom. 666 876141
Magdalena Storożyńska-Mateńko (Senior Sales Executive) tel. 22 2320131, tel. kom. 668450059
Menedżer ds. wydawniczych: Paweł Bulwan
Promocja: Michał Bajerski tel. 22 2320055, Marta Kruszyńska tel. 22 2320058
HR i Komunikacja: Roman Szczepanik
Rzecznik prasowy: Anna Gancarz-Luboń
Księgowość: Janusz Bąk (główny księgowy)
Kolportaż: Rafał Kamiński
Produkcja: Mariusz Gajda
Druk: BP – Print Sp. z o.o., Warszawa
Prenumerata i egzemplarze archiwalne:
tel. 22 7613214, infolinia 801 000869, faks 22 7613133;
e-mail: kontakt.axel@infor.pl (pytania i reklamacje), prenumerata.axel@infor.pl (zamówienia)
Sprzedaż internetowa: http://kiosk.redakcja.pl
Prenumerata zagraniczna: http://kiosk.redakcja.pl
Redakcja nie zwraca materiałów niezamówionych, zastrzega sobie prawo redagowania nadesłanych tekstów, nie odpowiada za treść zamieszczanych reklam i ogłoszeń

Zabroniona jest bezumowna sprzedaż czasopisma po cenie niższej od ceny detalicznej ustalonej przez wydawcę. Sprzedaż numerów aktualnych i archiwalnych po innej cenie jest nielegalna i grozi odpowiedzialnością karną

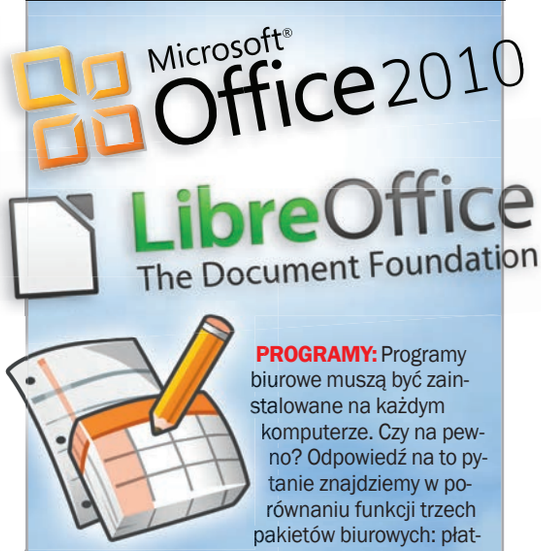
ZAPOWIEDZI

NUMER 24/2011
W KIOSKACH OD 14 LISTOPADA

PORADNIK AKTUALIZACJE

TEMAT Z OKŁADKI: Niezałatane luki w zabezpieczeniach Windows i programów to poważne zagrożenie dla naszych cennych danych. Szczególnie ważne jest uszczelnienie dziur w systemie operacyjnym. Niestety, nie każdy z nas może aktualizować oprogramowanie przez internet. Komputer Świat rozwiązuje ten problem. Na płycie DVD dołączonej do czasopisma znajdziemy kompletne aktualizacje systemów Windows XP, Vista oraz 7. Oprócz tego znajdziemy poprawki do pakietu Office 2003, 2007 oraz 2010.

POROWNANIE PAKIETY BIUROWE



PROGRAMY: Programy biurowe muszą być zainstalowane na każdym komputerze. Czy na pewno? Odpowiedź na to pytanie znajdziemy w porównaniu funkcji trzech pakietów biurowych: płatnego Microsoft Office, darmowego LibreOffice oraz zestawu internetowych aplikacji biurowych od Google, czyli Google Docs. Z artykułu dowiemy się, czy aby tworzyć i odczytywać potrzebne nam dokumenty, musimy kupić pakiet, czy też warto zainstalować darmowy zestaw programów oraz czy nasze oczekiwania mogą spełnić aplikacje dostępne online.

TEST DRUKARKI LASEROWE

SPRZĘT: Druk laserowy wielu osobom kojarzy się z szybkością, trwałością, dobrą jakością i niskimi kosztami eksploatacji. Tego typu skojarzenia mamy jeszcze z czasów, gdy na rynku dostępne były wyłącznie laserówki monochromatyczne. Dziś za porównywalne pieniądze kupimy urządzenia laserowe drukujące w kolorze. Czy sprostają one naszym oczekiwaniom?

NA PŁYCIE W KOLEJNYM WYDANIU

Kompletne aktualizacje 2012
- rozwiązują problemy z komputerem i Windows
- aktualizują Windows i pakiet Office

ExtremeCopy Pro
- przyspiesza kopiowanie plików i katalogów w Windows
- pozwala zatrzymywać i wznawiać proces kopiowania

PhotoPerfect
- optymalizuje i poprawia jakość zdjęć cyfrowych
- profesjonalne efekty jednym kliknięciem

Fot. Lcs813/Marian Mocanu/Anna Dudko/Dreamstime.com

TEST IPHONE 4S

TELEKOMUNIKACJA:
Choć wygląda tak samo jak poprzedni model telefonu Apple'a, w środku kryje mnóstwo tajemnic. Komputer Świat dokładnie przyjrzał się iPhone'owi 4S i sprawdził wszystkie nowe funkcje i możliwości. Jeśli zastanawiamy się nad zmianą telefonu, koniecznie wstrzymajmy się więc z decyzją do lektury testu nowego iPhone'a!

NAJNOWSZE WYDANIA

W SPRZEDAŻY OD 2 LISTOPADA

NOWY KOMPUTER ŚWIAT SENIOR

PODSTAWY KORZYSTANIA Z KOMPUTERA I INTERNETU
- jak nagrać życzenia kamerką internetową
- jak czatować i prowadzić blog
- na płycie CD przydatne programy

W SPRZEDAŻY OD 2 LISTOPADA

NOWY KOMPUTER ŚWIAT SPECIAL

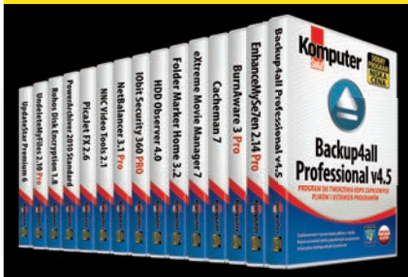
LAPTOPY TESTY I PORADY DLA UŻYTKOWNIKÓW
- opisy 32 najlepszych modeli notebooków
- gadżety, które warto dokupić
- na płycie DVD programy do laptopów

W SPRZEDAŻY OD 28 PAŹDZIERNIKA

NOWA KSIĄŻKA Z SERII BIBLIOTECZKA EKSPERTA

MODELOWANIE 3D 3DS MAX I MAYA KURS OD PODSTAW
- jak od podstaw stworzyć model 3D
- przygotowanie materiałów i tekstur, oświetlenie, renderowanie
- na DVD programy do wskazówek

W SPRZEDAŻY RÓWNIEŻ



SERIA KOMPUTER ŚWIAT DOBRY PROGRAM

15 PROGRAMÓW W WERSJACH PUDEŁKOWYCH

PROGRAMY DOSTĘPNE
- w Empikach
- sklepach z oprogramowaniem
- na www.dobryprogram.komputerswiat.pl

PIERWSZY W POLSCE PORADNIK INWESTORA GIEŁDOWEGO · CHŁODNE I RZECZOWE SPOJRZENIE NA RYNEK AKCJI · NIEZBĘDNY PODCZAS INWESTOWANIA NA GIEŁDZIE · LICZNE PRZYKŁADY Z ŻYCIA INWESTORA · SŁOWNIK POJĘĆ · PIERWSZY W POLSCE PORADNIK INWESTORA GIEŁDOWEGO · CHŁODNE I RZECZOWE SPOJRZENIE NA RYNEK AKCJI · NIEZBĘDNY PODCZAS INWESTOWANIA NA GIEŁDZIE · LICZNE PRZYKŁADY Z ŻYCIA INWESTORA · SŁOWNIK POJĘĆ · PIERWSZY W POLSCE PORADNIK INWESTORA GIEŁDOWEGO · CHŁODNE I RZECZOWE SPOJRZENIE NA RYNEK AKCJI · NIEZBĘDNY PODCZAS INWESTOWANIA NA GIEŁDZIE · LICZNE PRZYKŁADY Z ŻYCIA INWESTORA · SŁOWNIK POJĘĆ · PIERWSZY W POLSCE PORADNIK INWESTORA GIEŁDOWEGO · CHŁODNE I RZECZOWE SPOJRZENIE NA RYNEK AKCJI · NIEZBĘDNY PODCZAS INWESTOWANIA NA GIEŁDZIE · LICZNE PRZYKŁADY Z ŻYCIA INWESTORA · SŁOWNIK POJĘĆ · PIERWSZY W POLSCE PORADNIK INWESTORA GIEŁDOWEGO · CHŁODNE I RZECZOWE SPOJRZENIE NA RYNEK AKCJI · NIEZBĘDNY PODCZAS INWESTOWANIA NA GIEŁDZIE · LICZNE PRZYKŁADY Z ŻYCIA INWESTORA · SŁOWNIK POJĘĆ · PIERWSZY W POLSCE PORADNIK INWESTORA GIEŁDOWEGO

SŁOWNIK POJĘĆ · LICZNE PRZYKŁADY Z ŻYCIA INWESTORA · CHŁODNE I RZECZOWE SPOJRZENIE NA RYNEK AKCJI · NIEZBĘDNY PODCZAS INWESTOWANIA NA GIEŁDZIE · LICZNE PRZYKŁADY Z ŻYCIA INWESTORA · SŁOWNIK POJĘĆ · PIERWSZY W POLSCE PORADNIK INWESTORA GIEŁDOWEGO

Już w sprzedaży

Komputer Świat

SPECJALNA OFERTA URODZINOWA

PRENUMERATA ROCZNA

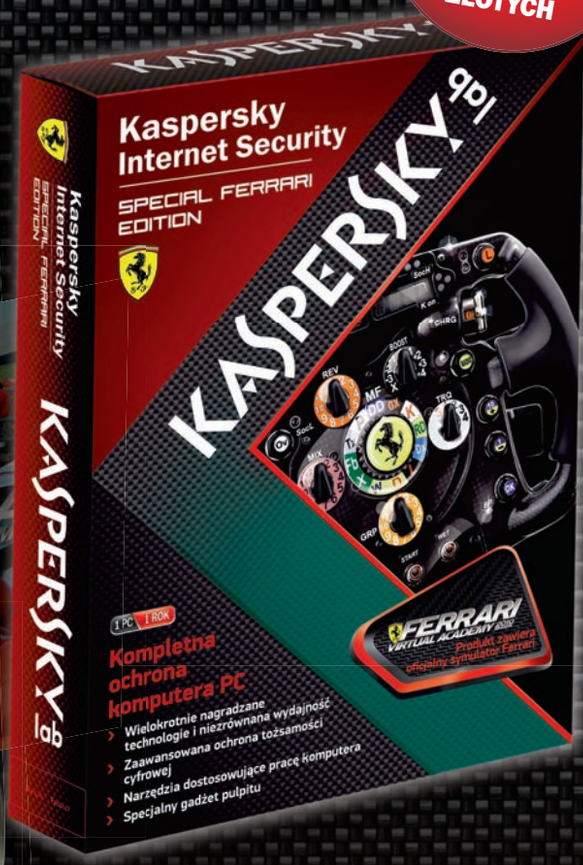
26 WYDAŃ KOMPUTER ŚWIATA

+ PREZENT: KASPERSKY INTERNET SECURITY SPECIAL FERRARI EDITION

+ GRA: FERRARI VIRTUAL ACADEMY VIDEO SIMULATOR

TERAZ TYLKO 169 ZŁOTYCH

OSZCZĘDZASZ 178 ZŁ



Oferta ważna do wyczerpania zapasów

JAK ZAMÓWIĆ PRENUMERATĘ

TELEFON: 22 7613214,
E-MAIL: prenumerata.axel@infor.pl,
INTERNET: www.kiosk.literia.pl,
SMS pod numer 518 18 18 18*
o treści KS URODZINY – oddzwonimy!
* Koszt SMS-a według stawek operatora